

SISTEM PANGGILAN KEMATIAN DALAM MASYARAKAT KENYAH BADENG

(The Death System of Address in The in Kenyah Badeng Community)

Angelene Ghosten Wan & Sharifah Raihan Syed Jaafar

ABSTRAK

Makalah ini membincangkan hasil kajian tentang sistem panggilan kematian dalam masyarakat Kenyah Badeng dan faktor-faktor yang menyebabkan kata panggilan tersebut diberikan. Tujuan kajian ini dilaksanakan adalah untuk melihat sistem panggilan kematian yang digunakan dalam masyarakat Kenyah Badeng di Kampung Data Kakus, Tatau, iaitu sebuah perkampungan terbesar komuniti Kenyah Badeng di pedalaman Bintulu, Sarawak. Kedua, ialah untuk meneliti faktor-faktor yang mempengaruhi pemberian kata panggilan itu. Pengumpulan data diperoleh daripada lima informan yang terdiri daripada penduduk asal kampung melalui pemerhatian turut serta, temubual dan rakaman. Data yang dikumpul memperlihatkan dua jenis kata panggilan kematian itu dibentuk, iaitu (1) panggilan kepada ahli keluarga si mati, dan (2) panggilan kepada si mati. Hasil dapatan menunjukkan status dalam keluarga, usia, jantina, tanda kesopanan atau penggunaan eufemisme dan upacara perkabungan adalah faktor-faktor yang mempengaruhi pemberian kata panggilan kematian dalam keluarga Kenyah Badeng. Kata panggilan kekeluargaan ini digunakan untuk menunjukkan rasa simpati, hormat dan sopan kepada seseorang. Penggunaan kata panggilan kekeluargaan adalah penting untuk mengekalkan adat, budaya serta rasa hormat dalam pergaulan seharian. Kesimpulannya, kata panggilan kematian yang terdapat dalam masyarakat kenyah Badeng merupakan suatu budaya yang unik dan perlu dikekalkan dan dipelihara untuk kelangsungan masyarakat dan budaya.

Kata kunci: kata panggilan, Kenyah Badeng, Sarawak, sistem panggilan kematian.

ABSTRACT

This descriptive study discusses the death system of address in the Kenyah Badeng community. It also describes the factors that cause the address system is given. It focuses on the death address system used in the Kenyah Badeng community, in Kampung Data Kakus, Tatau, the largest Kenyah Badeng village located in the rural areas of Bintulu, Sarawak. Data gathering was done from five informants in the village through participant observation, interview and recording. The gathered data show that there are two types of address system on death formation: (1) address system to the family of the dead person, and (2) the address system to the dead person. Status in the family, age, sex, politeness and euphemism as well as the mourning ceremony are the factors that contribute to the address terms given. The findings show that family address system is used to show a sense of sympathy, respect and politeness to the person. The use of family address system

is important in order to maintain the custom, culture and respect in everyday life. Hence, therefore, it should be maintained and preserved for the survival of the community and the culture.

Keywords: address system, Kenyah Badeng, Sarawak. death address system

PENDAHULUAN

Komunikasi yang wujud dalam masyarakat menimbulkan beberapa aturan sosial dan norma-norma tertentu agar interaksi yang wujud semasa komunikasi tersebut berkesan. Aspek keberkesanan komunikasi bukan hanya diukur berdasarkan sejauh mana maklumat boleh difahami antara penutur dan pendengar namun terdapat juga aspek-aspek ketatasusilaan kerana melibatkan hubungan sosial antara satu sama lain. Maka dalam hubungan komunikasi tersebut, aspek kesantunan dan kesopanan perlu diwujudkan. Salah satu bentuk komunikasi yang menunjukkan aspek kesantunan dan kesusilaan ialah dengan menggunakan kata panggilan. Sistem panggilan atau kata panggilan adalah bentuk kata sapaan yang digunakan untuk merujuk kepada seseorang semasa bercakap untuk menunjukkan kesopanan serta menimbulkan kemesraan dalam komunikasi.

Amat Juhari (1989) menyatakan bahawa sistem panggilan dibentuk mengikut urutan-urutan tertentu. Menurutnya, urutan-urutan yang wujud dalam sistem panggilan Melayu ialah dari segi pertalian darah dan hubungan persaudaraan, usia, kedudukan dan pangkat, gelaran yang disandang, kuasa dan kewibawaan serta jawatan yang dipegang. Hubungan-hubungan tersebut adalah sistem yang tergolong di dalam pecahan-pecahan seperti anggota dalam lingkungan keluarga, kaum kerabat, persanakan dan hubungan masyarakat dalam konteks yang lebih besar.

Prasithrathsint dan Tingsbadh (1985:1) pula menerangkan bahawa bentuk panggilan adalah satu aturan sistem yang penting penggunaannya untuk penutur menunjukkan sapaannya kepada pendengar. Kenyataan ini juga dilihat mirip dengan kenyataan yang diberikan oleh Sumalee Nimmannupap (1994:1) iaitu bentuk panggilan adalah perkataan yang tertentu yang digunakan oleh seseorang untuk menyapa orang yang ingin ditegur. Sistem kata panggilan dilihat wujud dalam konteks masyarakat kerana perhubungan dalam sesebuah masyarakat membentuk kata-kata panggilan untuk mewujudkan perbezaan dari segi hubungan dalam sesebuah komunikasi.

Kaum Kenyah secara umumnya terdiri daripada 20 subsuku yang dibezakan melalui aksent-aksent tersendiri dan juga mengikut kawasan penempatan mereka. Kaum Kenyah terdiri daripada 20 sub-sub kecil iaitu Leppo' Tau, Leppo' Bakung, Leppo' Jalan, Leppo' Tukung, Leppo' Bem, Leppo' Kulit, Leppo' Kulit, Leppo' Tepu, Leppo' Timai, Leppo' Maut, Leppo' Nandang, Leppo' Kuda', Uma' Ke, Uma' Alim, Leken, Uma' Pawa, Uma' Lasan, Badeng dan Ngibun (Billa 2005; Soriente 2004).

Orang Kenyah mengamalkan kepercayaan animisme yang dipanggil sebagai adat Po'on. Adat ini merupakan sebuah adat yang mempercayai unsur-unsur. Sebelum kedatangan Brooke ke Sarawak, adat Po'on ini sudah dianuti oleh masyarakat tersebut. Setelah itu, wujudnya adat Bungan yang memperlihatkan perubahan dalam kelas sosial dalam masyarakat Kenyah. Mengikut pernyataan Whittier (1987:109), "*social class is a pervasive feature of Kenyah social life. As with many facts of Kenyah custom, the social class system has changed somewhat with the switch from adat Po'on to adat Bungan*".

Dalam adat Bungan yang menjadi kepercayaan baru selepas adat Po'on, Tuhan yang disembah tersebut dipercayai boleh memberikan kesejahteraan, kekuatan dan keselamatan kepada kaum tersebut. Malah, terdapat juga akan terjadinya malapetaka jika kehendak Bungan dilanggar oleh penganutnya. Namun begitu, selepas Brooke menakluki Sarawak, mulalah tersebar agama Kristian melalui mubaligh-mubaligh Kristian kepada kaum-kaum minoriti di negeri tersebut termasuklah ke kawasan penempatan masyarakat Kenyah Badeng alam (Vom Roy 1998). Walau bagaimanapun, masih terdapat beberapa kumpulan masyarakat ini yang masih mengamalkan adat Bungan sehingga pada era 90-an.

Kenyah Badeng merupakan salah satu sub etnik Kenyah yang menetap di kawasan pedalaman Sarawak. Penempatan Kenyah Badeng kebanyakannya berada di hulu sungai Rejang. Ritchie (2005) mengatakan *"More than 200 years ago, the upper Rejang river was the home of numerous indigenous tribes collectively known as "people of the upper reaches" (Orang Ulu) who are dominated by the powerful Kayans. It was estimated that there were at least 10,000 Kayans and the equal number of indigenous group such as the Kenyahs, Sekapan, Kejaman, Punan, Ukit, Lisun, and Beketan living along this important river system"*.

Oleh itu, berdasarkan pernyataan oleh Ritchie (2005), gelaran Orang Ulu diberikan kepada suku-suku kaum yang menetap di kawasan hulu sungai Rejang seperti juga suku Kayan, Sekapan, Kejaman, Punan, Ukit, Lisun, dan Beketan termasuklah Kenyah sendiri. Namun begitu, setelah masyarakat Kenyah Badeng mulai berkembang, penempatan masyarakat ini juga turut berkembang sehingga ke kawasan Bintulu, Suai, Sibu dan Miri. Walau bagaimanapun, kajian ini difokuskan kepada sebuah penempatan kampung Kenyah Badeng iaitu di Kampung Data Kakus, Tatau. Kampung Data Kakus atau juga dikenali sebagai Apau Data merupakan salah satu perkampungan masyarakat Kenyah Badeng yang demografinya terletak di kawasan tanah tinggi dan berada di hulu sungai (Dungan Sagan 1989). Kampung ini mula dibuka setelah perpindahan beberapa masyarakat Kenyah Badeng dari Kampung Long Dungan yang berada di Sungai Balui, Belaga. Untuk lebih terperinci, kedudukan kampung ini terletak di hulu Sungai Buruk atau Sungai Nyabet. Masyarakat Kenyah Badeng di kampung ini masih mengamalkan kegiatan utama seperti pertanian iaitu menanam padi huma.

METODOLOGI

Kajian lapangan telah dijalankan di Kampung Data Kakus, Tatau, Bintulu Sarawak. Kampung Data Kakus yang juga turut dikenali sebagai Apau Data adalah sebuah penempatan bagi masyarakat Kenyah Badeng iaitu sebuah kampung terpencil di kawasan pedalaman berbukit di bahagian Ulu Kakus Tatau. Kaedah pemerhatian turut serta, temu bual dan rakaman adalah kaedah-kaedah yang dilakukan untuk memperoleh data.

Melalui kaedah pemerhatian turut serta, kata-kata panggilan yang digunakan oleh masyarakat Kenyah Badeng diamati dan diaplikasikan dalam perbualan bersama-sama informan untuk tujuan ketepatan dan cara penggunaan sesuatu kata panggilan tersebut dengan mengikuti majlis-majlis kesyukuran atau aktiviti *"pemung mana"*, iaitu aktiviti makan bersama serta aktiviti *"kejaie"* iaitu melepak (selalunya melibatkan kaum ibu atau anak dara yang berkumpul bersama-sama untuk bercerita dan makan bersama di mana menu yang selalunya disediakan ialah sambal cili dan buah-buahan) yang selalu menjadi adat kaum Kenyah Badeng untuk mengeratkan lagi silaturahim antara anggota masyarakat dalam kelompok ini.

Kaedah temu bual telah dilakukan ke atas lima orang informan yang berumur 50 tahun ke atas dan merupakan penduduk dan penutur asli Kenyah Badeng. Temu bual yang dilakukan terdiri daripada temu bual secara langsung dan tidak langsung. Temu bual secara tidak langsung (tidak disedari oleh informan) dilakukan apabila informan sedang berinteraksi dengan informan lain mengenai sesuatu. Temu bual secara langsung pula dilakukan dengan mendapatkan maklumat diri atau latar belakang informan. Maklumat mengenai kata panggilan keluarga berdasarkan kematian diperolehi berasaskan tiga kategori, iaitu kata panggilan keluarga asas, kata panggilan keluarga luas dan kata panggilan pertalian perkahwinan.

Rakaman dilakukan dalam keadaan di bawah sedar, iaitu tanpa pengetahuan informan yang terlibat. Misalnya, perbualan informan semasa majlis kesyukuran atau “*pemung mana*” dan aktiviti “*kejaie*” turut dirakam. Selain merakam perbualan informan, data sampingan turut dicatat sebagai semakan dan rujukan.

DAPATAN KAJIAN DAN PERBINCANGAN

Kata Panggilan Kepada Ahli Keluarga Berdasarkan Hubungan Si Mati Dengan Ahli Keluarga Atau Kedudukan Si Mati Dalam Keluarga

Bahagian ini menerangkan *ngadan lomo* bagi ahli keluarga berdasarkan hubungan si mati dengan ahli keluarga atau kedudukan si mati dalam ahli keluarga. Hubungan kekeluargaan yang dibincangkan ialah suami, isteri, bapa, ibu, anak lelaki, anak perempuan, adik beradik, datuk dan nenek serta cucu. Setiap status hubungan kekeluargaan ini dianalisis dalam bentuk jadual. Dalam setiap jadual, keterangan mengenai keadaan hubungan si mati dengan ahli keluarga mengikut status kekeluargaan dan *ngadan lomo* atau kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian untuk ahli keluarga tersebut diberikan.

Jadual 1: Kata panggilan kekeluargaan untuk si suami

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Isteri meninggal dunia.	<i>Ampan</i>
Lelaki yang kematian isteri pertama dan mempunyai isteri lagi tetapi isteri tersebut kemudiannya meninggal dunia.	<i>Ampan tempan/ ampan lait</i>

Berdasarkan Jadual 1, terdapat dua panggilan yang diberikan kepada suami yang telah kematian isterinya. Panggilan *ampan* ialah panggilan kepada suami yang kematian isteri atas perkahwinannya yang pertama. Si suami tetap dipanggil *ampan* sekiranya beliau berkahwin lagi ataupun tidak kecuali di sudah bergelar datuk atau sudah mempunyai cucu. Hal ini kerana terdapat satu lagi gelaran khas yang diberikan kepada seseorang yang sudah berstatus sebagai datuk atau telah mempunyai cucu mengikut tradisi Kenyah Badeng. Manakala, jika lelaki tersebut berkahwin sekali lagi tetapi kemudiannya isteri kedua atau isteri seterusnya meninggal dunia, maka panggilan *ampan tempan* akan diberikan kepadanya kerana telah kematian isteri lebih daripada sekali. *Tempan* dalam bahasa Kenyah Badeng bermaksud keadaan yang bertindih. Maka *ngadan lomo* diberikan kepada lelaki yang mengalami keadaan menyedihkan yang bertindih atau berulang dalam kehidupannya di mana isteri-isterinya telah meninggal dunia. Selain daripada *ampan*

tempan, *ampan lait* juga adalah *ngadan lomo* yang diberikan kepada lelaki yang kematian isteri-isterinya. *Lait* pula bermaksud beracun dalam bahasa Kenyah Badeng. Panggilan *ampan lait* diberikan kerana lelaki tersebut dikatakan membawa nasib malang kepada perempuan-perempuan yang mengahwininya. Namun begitu, panggilan ini dilihat bersifat kurang sopan. Oleh itu *ampan tempan* lebih lazim digunakan. Gelaran atau kata panggilan *ampan* dan *ampan tempan* bukan sahaja diberikan kepada lelaki yang telah kematian isteri tetapi juga diberikan kepada lelaki yang sudah bercerai dengan isterinya. Kata panggilan kepada si suami diberikan dengan meletakkan *ngadan lomo* tersebut di hadapan nama sebenarnya. Misalnya, jika suami tersebut bernama Balan, apabila kematian isteri pertamanya, maka panggilan yang diberikan ialah Ampan Balan, manakala jika kematian isteri lebih dari sekali pula akan digelar sebagai Ampan tempan Balan.

Jadual 2: Kata panggilan kekeluargaan untuk si isteri

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Suami meninggal dunia.	<i>Balu</i>
Perempuan yang kematian suami pertamanya dan mempunyai suami lagi tetapi suami tersebut kemudiannya meninggal dunia.	<i>Balu tempan/ balu lait</i>

Terdapat dua panggilan yang diberikan kepada isteri yang telah kematian suaminya berdasarkan Jadual 2. *Balu* ialah panggilan kepada isteri yang kematian suami atas perkahwinannya yang pertama. Panggilan *balu* akan dikekalkan sekiranya wanita tersebut tidak berkahwin lagi selepas itu kecuali berdasarkan faktor dia sudah bergelar sebagai seorang nenek atau sudah bercucu. Hal ini kerana terdapat satu lagi gelaran khas yang akan diberikan kepada seseorang yang sudah berstatus sebagai datuk atau nenek atau telah mempunyai cucu mengikut tradisi Kenyah Badeng. Manakala, jika wanita tersebut berkahwin sekali lagi tetapi kemudiannya suami kedua atau mungkin seterusnya meninggal dunia, maka gelaran *balu tempan* akan diberikan kepadanya kerana telah kematian suami melebihi sekali.

Seperti dalam kata panggilan *ampan tempan* dalam Jadual 1, terdapat persamaan makna bagi *tempan* yang bergabung dengan *balu* yang membawa bermaksud keadaan yang bertindih atau berulang. *Ngadan lomo balu tempan* diberikan kepada seorang wanita yang mengalami keadaan menyedihkan yang bertindih atau berulang dalam kehidupannya di mana suami-suaminya telah meninggal dunia. *Balu lait* juga adalah salah satu *ngadan lomo* yang mempunyai maksud yang sama dengan *balu tempan*. *Lait* dalam panggilan *balu lait* membawa maksud beracun dalam bahasa Kenyah Badeng. Oleh itu, daripada makna *lait* tersebut, wanita yang kematian suami lebih daripada sekali dikatakan membawa nasib malang kepada lelaki-lelaki yang telah mengahwininya. Walau bagaimanapun, panggilan ini dianggap bersifat kurang sopan untuk digunakan dalam pertuturan atau pergaulan seharian. Oleh itu, *balu tempan* lebih lazim digunakan. Tidak seperti gelaran *ampan*, *balu* tidak digelar kepada wanita yang telah bercerai kerana dalam masyarakat Kenyah Badeng, tiada gelaran khusus atau kata panggilan khas diberikan kepada wanita yang telah bercerai. Kata-kata panggilan berdasarkan kematian kepada isteri diberikan dengan meletakkan *ngadan lomo* tersebut di hadapan nama sebenarnya. Misalnya, jika isteri tersebut bernama Baun, apabila kematian suami pertamanya, maka panggilan yang diberikan ialah Balu Baun. Manakala, jika kematian suami lebih dari sekali pula akan digelar sebagai Balu tempan Baun.

Jadual 3: Kata panggilan kekeluargaan untuk bapa si mati

Kedudukan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian anak pertama	<i>Uyong</i>
Kematian anak kedua	<i>Empui</i>
Kematian anak ketiga	<i>Mawa'</i>
Kematian anak keempat	<i>Saba'</i>
Kematian anak kelima	<i>Sawang</i>
Kematian anak keenam	<i>Oka'</i>
Kematian anak ketujuh	<i>Encha' / Enjak</i>
Kematian anak kelapan, kesembilan, dan seterusnya	<i>Sawa</i>
Kematian anak angkat	<i>Babak</i>

Jadual 3 pula menunjukkan kata panggilan untuk bapa atas kematian anaknya mengikut kedudukan anaknya dalam keluarga. Berdasarkan jadual tersebut, terdapat sembilan jenis panggilan diberikan mengikut kedudukan anak yang telah meninggal dunia. *Ngadan lomo* yang diberikan akan mendahului nama sebenar bapa si mati untuk menandakan dia telah kehilangan anaknya. Melalui *ngadan lomo* yang diletakkan di hadapan nama si bapa, maka orang lain dapat mengetahui anaknya yang keberapa telah meninggal dunia. Sekiranya anak pertama yang meninggal dunia, maka bapanya akan mendapat panggilan *uyong*. Panggilan ini akan diletakkan di hadapan nama sebenarnya. Misalnya jika namanya ialah Lia, bapanya akan dipanggil sebagai *Uyong Lia*. Seterusnya, panggilan *empui* akan diberikan kepada seorang bapa yang kehilangan anak keduanya. Bagi anak ketiga pula, bapanya akan dipanggil *mawa* manakala *saba'* digelarkan kepada bapanya apabila anak keempat meninggal dunia. Berikutan itu, panggilan *sawang* diberikan apabila anak kelima meninggal, manakala *oka'* adalah panggilan kepada bapanya apabila anak keenam meninggal dunia. Sementara itu, *encha'* atau *enjak* akan digabungkan dengan nama bapa jika anak ketujuhnya telah meninggal dunia. Kata panggilan *sawa* digunakan sekiranya anak kelapan, kesembilan dan seterusnya meninggal dunia. Akhir sekali, sekiranya anak angkat pula yang meninggal dunia, maka bapa angkatnya akan mendapat panggilan *babak*.

Jadual 4: Kata panggilan kekeluargaan untuk ibu si mati

Kedudukan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian anak pertama	<i>Uyong</i>
Kematian anak kedua	<i>Buyo'</i>
Kematian anak ketiga	<i>Mawa'</i>
Kematian anak keempat	<i>Saba'</i>
Kematian anak kelima	<i>Sawang</i>

Kematian anak keenam	<i>Oka'</i>
Kematian anak ketujuh	<i>Encha' / Enjak</i>
Kematian anak kelapan, kesembilan, dan seterusnya	<i>Sawa</i>
Kematian anak angkat	<i>Babak</i>

Jadual 4 menunjukkan panggilan yang diberikan kepada ibu yang kematian anaknya adalah berbeza mengikut kedudukan anak tersebut dalam susunan adik beradiknya. Serupa dengan *ngadan lomo* bagi bapa pada Jadual 3, terdapat sembilan juga bentuk panggilan diberikan kepada ibu mengikut kedudukan anak yang telah meninggal dunia. Panggilan-panggilan kepada ibu seperti *uyong, mawa, saba', sawang, oka', encha'* atau *enjak, sawa* dan *babak* untuk anak pertama, ketiga, keempat, kelima, keenam, ketujuh, kelapan, kesembilan dan seterusnya serta anak angkat yang meninggal dunia adalah sama seperti *ngadan lomo* kepada bapa. Hanya panggilan untuk anak kedua yang meninggal dunia berbeza iaitu *Buyo'* digunakan kepada ibu si mati. *Ngadan lomo* yang diberikan ini akan mendahului nama sebenar ibu si mati untuk menandakan ibunya telah kehilangan anaknya. Misalnya, bagi ibu yang kematian anak keduanya yang bernama Bulan akan dipanggil sebagai *Buyo' Bulan*.

Jadual 5: Kata panggilan kekeluargaan untuk anak lelaki si mati

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian ibu	<i>Ilon</i>
Kematian bapa	<i>Oyau</i>

Jadual 5 menunjukkan kata panggilan kekeluargaan anak lelaki jika ibu atau bapanya meninggal dunia. Sekiranya ibunya meninggal, maka panggilan *ilon* akan diletakkan di hadapan nama anak lelaki tersebut. Misalnya jika nama anaknya Bayak, maka setelah kematian ibunya, dia dipanggil sebagai *Ilon Bayak*. Sebaliknya, jika anak lelaki tersebut kehilangan bapanya, maka panggilan *oyau* diberikan dan diletakkan di hadapan nama anak lelaki tersebut iaitu, *Oyau Bayak*. Namun begitu, apabila kedua-dua ibu bapanya telah meninggal dunia, si anak akan menggunakan *ngadan lomo* berdasarkan siapa di antara ibu atau bapanya yang meninggal dunia terlebih dahulu.

Jadual 6: Kata panggilan kekeluargaan untuk anak perempuan si mati

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian ibu	<i>Ilon</i>
Kematian bapa	<i>Otan</i>

Jadual 6 pula berkaitan dengan kata panggilan kekeluargaan kepada anak perempuan jika ibu atau bapanya meninggal dunia. Sekiranya ibu anak perempuan tersebut yang meninggal dunia, maka panggilan *ilon* akan digelarkan atau diletakkan di hadapan namanya. Panggilan *ilon* ini sama

dengan panggilan kepada anak lelaki yang kematian ibu seperti yang terdapat pada jadual sebelumnya iaitu Jadual 5. Jika nama anak perempuan tersebut ialah Ni, maka setelah kematian ibunya, dia akan menerima *ngadan lomo* Ilon Ni. Sebaliknya, jika dia kehilangan bapanya, maka panggilan *otan* adalah kata panggilan kekeluargaan yang diberikan. Oleh itu, panggilan yang diberikan kepada anak perempuan tersebut ialah Otan Ni. Namun begitu, apabila kedua-dua ibu bapanya telah meninggal dunia, si anak akan menggunakan *ngadan lomo* berdasarkan siapa di antara ibu atau bapanya yang meninggal dunia terlebih dahulu.

Jadual 7: Kata panggilan kekeluargaan untuk adik-beradik si mati

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian anak pertama	<i>Anta</i>
Kematian anak kedua	<i>Abing</i>
Kematian anak ketiga	<i>Bayai</i>
Kematian anak keempat	<i>Uning</i>
Kematian anak kelima	<i>Geleng</i>
Kematian anak keenam	<i>Lineng</i>
Kematian anak kelapan, kesembilan dan seterusnya	<i>I'at</i>
Hanya satu daripada adik-beradik masih hidup/kematian adik-beradik lain	<i>Lo'ong</i>

Berdasarkan Jadual 7, terdapat beberapa kata panggilan kekeluargaan bagi adik-beradik mengikut kedudukan salah seorang daripada adik-beradik tersebut yang meninggal dunia dalam keluarga. Misalnya, kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian atau *ngadan lomo* bagi adik-beradik yang lain sekiranya anak pertama meninggal dunia ialah *anta*. Jika anak kedua meninggal dunia, *abing* ialah gelaran atau panggilan yang dikenakan terhadap adik-beradiknya yang lain. Panggilan bagi adik-beradik jika anak ketiga yang meninggal dunia pula ialah *bayai*. Berikutnya, *uning* adalah *ngadan lomo* bagi adik-beradik yang lain apabila anak keempat meninggal dunia. *Geleng* pula gelaran yang diberikan kepada adik-beradik kepada anak kelima dalam keluarga yang meninggal dunia. *Ngadan lomo* apabila anak keenam yang meninggal dunia ialah *lineng* untuk adik-beradik yang lain. Seterusnya, panggilan bagi adik-beradik yang lain apabila anak kelapan, kesembilan, dan seterusnya yang meninggal dunia ialah *I'at*. Manakala, *lo'ong* pula kata panggilan kekeluargaan yang diberikan kepada seseorang apabila adik-beradik yang lainnya telah meninggal dunia. Ini bermakna hanya seorang sahaja yang masih hidup bagi adik-beradik dalam keluarga tersebut. Kata panggilan kekeluargaan bagi adik-beradik juga sama seperti *ngadan lomo* lain iaitu dengan menggabungkan *ngadan lomo* tersebut dengan nama sebenar. Sebagai contoh, jika seseorang yang bernama Tau mempunyai adik yang meninggal dunia dan adiknya merupakan anak ketiga dalam keluarga, maka dia akan dipanggil Bayai Tau.

Jadual 8: Kata panggilan kekeluargaan untuk datuk dan nenek si mati

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian cucu	<i>Pi'at</i>

Merujuk kepada jadual 8, kata panggilan kekeluargaan untuk datuk dan nenek juga diberikan jika cucunya telah meninggal dunia. Panggilan *pi'at* akan diberikan walaupun sama ada cucu lelaki ataupun cucu perempuan telah meninggal dunia. Panggilan ini biasanya digunakan oleh orang-orang tua dalam kalangan mereka sendiri sahaja. Manakala, bagi generasi yang lebih muda, mereka hanya boleh memanggil datuk atau nenek tersebut dengan panggilan *Oko* atau *Pui* sebagai tanda kesopanan.

Jadual 9: Kata panggilan kekeluargaan untuk cucu si mati

Keadaan	Kata Panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
Kematian datuk/ nenek atau kedua-duanya	<i>Upu</i>

Jadual 9 pula menunjukkan kata panggilan kekeluargaan yang diberikan kepada cucu apabila datuk atau neneknya atau kedua-duanya telah pun meninggal dunia. Panggilan *upu* akan diberikan sebagai *ngadan lomo* mahupun kepada cucu lelaki ataupun cucu perempuan. Kebiasaannya, panggilan tersebut akan dituturkan atau digunakan oleh orang-orang tua dalam kalangan mereka sendiri sahaja sebagai tanda hormat atau menunjukkan kesopanan terhadap cucu-cucu yang telah kematian datuk dan nenek mereka. Manakala, bagi generasi yang lebih muda, mereka tidak menggunakan panggilan *upu* sesama sendiri sekiranya ada di antara mereka yang kematian datuk atau nenek dan hanya menggunakan nama sebenar sahaja kerana mengikut kelaziman panggilan *upu* digunakan oleh orang yang lebih tua sahaja.

Kata Panggilan Lain Berdasarkan Keadaan Bagaimana Si Mati Meninggal Dunia

Kata panggilan kekeluargaan bukan hanya diberikan berdasarkan status dalam keluarga atau kedudukan ahli keluarga, namun terdapat juga faktor atau keadaan tertentu seperti keadaan bagaimana si mati meninggal dunia. Jadual di bawah menunjukkan beberapa keadaan bagaimana si mati meninggal dunia dan juga kata-kata panggilan yang diberikan kepada ahli keluarganya.

Jadual 10: Kata panggilan untuk ahli keluarga berdasarkan keadaan bagaimana si mati meninggal dunia

Keadaan	Kata panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
i. <i>Ngadan lomo</i> bagi adik beradik lain jika ada di antara mereka yang meninggal dunia secara mengejut atau tiba-tiba (contohnya: kemalangan, mati lemas, sakit)	<i>Mela'</i>

ii.	<i>Ngadan lomo</i> bagi ibu bapa apabila ada di antara anaknya meninggal dunia secara mengejut atau tiba-tiba (contohnya: kemalangan, mati lemas, sakit)	<i>Tobang</i>
iii.	<i>Ngadan lomo</i> bagi seseorang yang mempunyai ahli keluarga meninggal lebih daripada satu samada ibu, bapa, isteri, suami, adik beradik, dan lain lain dalam masa yang sama atau terdekat	<i>Mape'</i>

Berdasarkan Jadual 10, terdapat beberapa *ngadan lomo* bagi ahli keluarga berdasarkan bagaimana si mati telah meninggal dunia. Panggilan yang diberikan kepada adik beradik lainnya apabila ada di antara mereka meninggal dunia secara mengejut atau secara tiba-tiba akibat terlibat dalam kemalangan, mati lemas, atau sakit ialah *mela'*. Seterusnya pula, *tobang* ialah panggilan bagi ibu bapa apabila salah seorang daripada anak mereka meninggal dunia secara mengejut atau tiba-tiba contohnya seperti kemalangan, mati lemas, dan sakit. *Tobang* yang mempunyai pengertian sama dengan tumbang dalam bahasa Melayu yang menggambarkan keadaan ibu bapa yang begitu sedih dengan keadaan anak mereka yang meninggal dunia tanpa disangka-sangka. Di samping itu, terdapat juga gelaran bagi seseorang yang ahli keluarganya yang meninggal lebih daripada seorang dalam masa yang sama atau terdekat samada ibu, bapa, isteri, suami, adik beradik, dan lain-lain iaitu *mape'*. *Mape'* membawa maksud runtuh dalam bahasa Melayu iaitu menggambarkan keadaan seseorang yang ditimpa malang yang tidak terhenti dalam suatu masa yang singkat.

Kata Panggilan Kekeluargaan Kepada Ahli Keluarga Semasa Hari Perkabungan Si Mati

Kata panggilan kekeluargaan bagi ahli keluarga semasa hari perkabungan diberikan dengan menggabungkan *ngadan lomo* berdasarkan status hubungan ahli keluarga dengan kata sifat atau perkataan yang menggambarkan keadaan atau perilaku ahli keluarga semasa upacara perkabungan berlangsung. *Ngadan lomo* ini diberikan kerana ingin menggambarkan tahap kesedihan seseorang apabila orang yang disayangi telah meninggal dunia. Namun begitu, panggilan ini tidak kekal sifatnya dan kata panggilan tersebut akan beransur-ansur tidak digunakan. Kebiasaannya, setelah sekian lama, hanya kata panggilan berdasarkan status hubungan ahli keluarga dengan si mati akan lebih cenderung atau lazim digunakan selepas itu. Selain itu, kata panggilan tersebut tidak akan digabungkan dengan nama sebenar ahli keluarga tetapi hanya digelar begitu sahaja semasa upacara perkabungan berlangsung. Jadual di bawah menunjukkan beberapa keadaan-keadaan ahli keluarga semasa hari perkabungan dan kata-kata panggilan yang diberikan.

Jadual 11: Kata panggilan kekeluargaan lain kepada ahli keluarga semasa hari perkabungan si mati

Keadaan	Kata panggilan/ <i>ngadan lomo</i>
i. Keadaan isteri yang sentiasa menyibukkan diri di dapur semasa kematian suaminya	<i>Balu dapun</i>

ii.	Suami yang kematian isteri tetapi tidak berada dekat dengan mendiang isterinya semasa upacara perkabungan	<i>Ampan tikung</i>
iii.	Keadaan isteri yang masih berharap suaminya masih hidup walaupun sudah mendapat tahu suaminya telah meninggal dunia kerana suaminya meninggal dunia di perantauan	<i>Balu tebelum</i>
iv.	Keadaan seseorang yang kelihatan tidak berdaya lagi kerana sangat sedih .	<i>Lomai</i>
v.	<i>Ngadan lomo</i> kepada ibu atau bapa yang begitu sedih dengan pemergian anaknya yang meninggal dunia di tempat yang jauh atau berada di perantauan	<i>Tekuang</i>

Jadual 11 menunjukkan kata panggilan yang diberikan berdasarkan keadaan atau situasi ahli keluarga semasa hari perkabungan si mati tersebut. Pertama sekali ialah *ngadan lomo* bagi keadaan isteri yang sentiasa menyibukkan diri di dapur semasa kematian suaminya. Isteri si mati akan dipanggil *balu dapun*, di mana *dapun* merujuk kepada dapur untuk menggambarkan keadaan isteri yang tidak begitu kisah dan seakan-akan menghiraukan kematian suaminya kerana selalunya semasa upacara perkabungan si isteri akan berada di sebelah mendiang suaminya semasa hari-hari perkabungan untuk memberi penghormatan terakhir untuk si mati. Seterusnya pula ialah panggilan *ampan tikung* iaitu panggilan bagi suami yang kematian isteri tetapi tidak berada dekat dengan isterinya semasa upacara perkabungan. Dalam bahasa Kenyah Badeng, *tikung* bermaksud sudut dan gambaran *tikung* menunjukkan keadaan suaminya hanya duduk di sudut rumah. Keadaan ini serupa dengan *balu dapun* kerana suaminya yang tidak kisah atau seakan-akan tidak menghiraukan kematian isterinya. Selain itu, terdapat juga panggilan bagi isteri jika suaminya yang meninggal dunia di tempat yang jauh atau berada di perantauan. *Balu tebelum* diberikan kepada isteri yang masih berharap suaminya yang telah dikatakan meninggal dunia di perantauan itu masih lagi hidup. *Lomai* pula adalah *ngadan lomo* bagi seseorang yang kelihatan tidak berdaya lagi kerana sangat sedih akan pemergian orang yang disayangi. Misalnya, panggilan *balu lomai* akan diberikan kepada seseorang yang kematian suaminya dan kerana kelihatan sangat tidak berdaya serta terlalu bersedih akan pemergian suaminya. Berikutnya, terdapat juga *ngadan lomo* kepada ibu atau bapa apabila salah seorang daripada anaknya yang meninggal dunia di tempat yang jauh atau berada di perantauan iaitu *tekuang*. *Tekuang* bermaksud perbuatan haiwan seperti serigala yang mengaung atau melolong. Oleh itu, *tekuang* diberikan untuk menggambarkan keadaan seseorang yang sedih dan perbuatannya ibarat serigala yang mengaung kerana kesedihan atau mengharap anak yang meninggal dunia di perantauan tersebut masih hidup atau boleh dikembalikan kepadanya.

Analisis Data Kata Panggilan Kekeluargaan Kepada Si Mati

Bahagian ini memperlihatkan analisis data bagi kata panggilan kematian berdasarkan kematian iaitu panggilan untuk si mati. Secara umumnya, panggilan kepada si mati dalam bahasa Kenyah Badeng ialah *matai*. Perkataan *matai* bersamaan maknanya dengan perkataan ‘arwah’ yang digunakan dalam masyarakat beragama Islam atau ‘mendiang’ dalam masyarakat yang bukan

beragama Islam. Selain itu, sama seperti penggunaan *arwah* dan *mendiang*, panggilan *matai* tersebut akan digabungkan dengan nama si mati. Namun begitu, matai tidak semestinya digabungkan dengan nama sebenar si mati. Hal ini kerana nama si mati boleh mempunyai perubahan atau penambahan pada namanya berdasarkan faktor-faktor tertentu. Terdapat dua faktor yang menyebabkan nama si mati akan berubah iaitu apabila dia sudah mempunyai *ngadan lomo* ketika masih hidup dan telah mempunyai cucu. Oleh itu, dapat dikatakan bahawa status si mati sebelum meninggal dunia juga mempengaruhi nama yang diberikan kepadanya setelah meninggal dunia.

Panggilan Kepada Si Mati Yang Sudah Mempunyai Ngadan Lomo Semasa Hidupnya

Jadual 12: Panggilan kepada si mati yang sudah mempunyai *ngadan lomo* semasa hidupnya

Nama sebenar	Nama gabungan dengan <i>ngadan lomo</i> (semasa masih hidup)	Panggilan setelah kematian
Bayak	Ampan Bayak *Ampan: <i>ngadan lomo</i> apabila kematian isteri	Matai Ampan Bayak
Baun	Balu Baun *Balu: <i>ngadan lomo</i> apabila kematian suami	Matai Balu Baun
Ning	Otan Ning *Otan: <i>ngadan lomo</i> apabila kematian ibu	Matai Otan Ning
Ejap	Tobang Ejap (Ejap : contoh nama untuk perempuan) *Tobang: <i>ngadan lomo</i> bagi ibu atau bapa atau kedua-duanya sekali yang anaknya mati secara mengejut atau tiba-tiba	Matai Tobang Ejap

Berdasarkan Jadual 12, panggilan *matai* kepada orang yang telah meninggal dunia tidak hanya digabungkan dengan nama sebenar si mati. Namun begitu, panggilan matai juga digabungkan dengan *ngadan lomo* yang telah digabungkan dengan nama sebenarnya semasa beliau masih hidup. Seperti pada jadual di atas, terdapat beberapa contoh nama-nama yang menerima *ngadan lomo* semasa masih hidup seperti Ampan Bayak, Balu Baun, Otan Ning dan Tobang Ejap. Setelah meninggal dunia, nama-nama mereka akan digabungkan pula dengan *matai* untuk menandakan orang tersebut telah meninggal. Berdasarkan Jadual 12 *matai* digabungkan dengan *ngadan lomo* dan nama sebenar orang yang meninggal tersebut seperti Matai Ampan Bayak, Matai Balu Baun, Matai Otan Ning dan Matai Tobang Ejap.

Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Penggunaan Kata Panggilan

Status/Kedudukan Dalam Keluarga

Salah satu faktor yang mempengaruhi penggunaan kata panggilan kekeluargaan dalam masyarakat Kenyah Badeng ialah status atau kedudukan dalam keluarga. Berdasarkan analisis- analisis data kajian yang dilakukan, faktor status atau kedudukan dalam keluarga ini melibatkan hubungan kekeluargaan yang wujud antara orang yang meninggal dunia dengan ahli-ahli keluarganya. Setiap status dan kedudukan dalam keluarga mempunyai kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian atau *ngadan lomo* tertentu mengikut status atau kedudukan masing-masing dalam keluarga.

Faktor status atau kedudukan dalam keluarga banyak menyumbang sebagai pemberi maklumat awal berkenaan status seseorang dalam keluarganya. Status dan kedudukan dalam keluarga membolehkan masyarakat melihat dengan lebih jelas akan status kekeluargaan seseorang berdasarkan perhubungan orang tersebut dengan orang yang telah meninggal dunia kerana wujudnya *ngadan lomo* yang digabungkan dengan nama sebenarnya. Dengan ini, apabila berlakunya pergaulan atau interaksi antara masyarakat Kenyah Badeng, status seseorang dapat dikenalpasti apabila ada *ngadan lomo* yang digabungkan dengan namanya kerana dengan menyebut nama seseorang dengan *ngadan lomo* akan menunjukkan kesopanan dan adab dalam berbahasa.

Secara kesimpulannya, status atau kedudukan seseorang dalam keluarga amat mempengaruhi penggunaan kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian yang diberikan kepada seseorang. Seperti yang telah dinyatakan, apabila orang lain mendapati terdapat *ngadan lomo* tertentu berdasarkan status atau kedudukan, mereka akan dapat mengetahui siapa yang telah meninggal dunia dalam keluarga tersebut dan sekaligus memanggil *ngadan lomo* dengan nama orang itu sebagai tanda hormat.

Usia

Faktor usia dapat dilihat dengan adanya perubahan pada nama sebenar seseorang. Ini dapat dirujuk pada data analisis kata panggilan si mati yang telah berstatus sebagai datuk atau nenek. Terdapat perubahan nama sebenar seseorang apabila telah mempunyai cucu atau berstatus sebagai datuk atau nenek. Sekiranya seseorang itu belum mempunyai cucu, maka *ngadan lomo* masih dipanggil dan digunakan oleh orang tersebut.

Nama baharu atau nama gelaran khas yang digabungkan dengan perkataan 'Pe' akan diberikan apabila seseorang itu telah bergelar datuk atau nenek. Panggilan nama dengan 'Pe' ini menunjukkan kebanggaan dalam masyarakat Kenyah Badeng kerana generasinya sudah berkembang atau menunjukkan pertambahan baru dalam ahli keluarganya. Sememangnya sudah menjadi sebuah tradisi bagi masyarakat Kenyah Badeng untuk mencari nama yang akan digelarkan kepada dirinya sendiri sebelum bergelar sebagai datuk atau nenek. Nama yang dibuat itu boleh difikirkan sendiri atau boleh juga ditanyakan atau dibincangkan bersama sanak saudara yang lain.

Biasanya nama yang diciptakan dengan 'Pe' akan digabungkan dengan nama sebenar seseorang. Misalnya, nama Bayak akan menerima 'Pe' dan menjadi Pebayak setelah bergelar sebagai seorang datuk. Namun begitu, seseorang juga boleh mencari nama gelaran baharu yang

bersinonim atau berlawanan maksud dengan namanya kerana boleh timbul persamaan nama gelaran bagi orang-orang yang mempunyai nama yang sama. Apabila mencari nama gelaran, sebaik-baiknya nama tersebut tidak boleh sama dengan orang lain. Jadi untuk mengelakkan persamaan, nama yang bersinonim atau yang bercanggah dengan nama sebenar boleh dipilih dan digunakan untuk digabungkan dengan 'Pe'.

Selain itu, terdapat juga kata panggilan lain yang boleh dicantumkan dengan nama seseorang yang mempunyai cucu, iaitu *Oko* dan *Pui*. Gabungan *Oko* pada nama seseorang biasanya diberikan kerana kata panggilan tersebut dipanggil oleh cucu-cucu atau orang-orang muda terhadap orang yang lebih tua yang sudahpun bergelar datuk atau nenek. Berikutnya, panggilan *Pui* pula digunakan oleh orang-orang yang lebih tua misalnya anak-anaknya, menantu atau anak saudara dan lain-lain sebagai sebuah panggilan hormat atau menunjukkan kesopanan.

Oleh itu dapat dirumuskan bahawa faktor usia juga mempengaruhi kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian yang diberikan kepada seseorang. ini jelas kerana perubahan usia menyebabkan seseorang mempunyai perubahan dari segi nama panggilan dan menyebabkan ngadan lomo yang diberikan tidak lagi digunakan pada seseorang.

Jantina

Kata panggilan atau *Ngadan lomo* juga berbeza mengikut jantina bagi sesetengah keadaan seperti hubungan suami isteri atau ibu dan bapa serta anak perempuan dan anak lelaki¹. Jadual-jadual tentang kata panggilan yang menunjukkan perbezaan *ngadan lomo* berdasarkan jantina dapat dilihat dalam Jadual 1 dan Jadual 2 untuk menunjukkan *ngadan lomo* bagi suami yang kematian isteri, iaitu *ampan* dan *ampan tempan* untuk isteri yang kehilangan suami, iaitu *balu* dan *balu tempan*. Selain itu, seperti pada Jadual 3 dan Jadual 4, nama bagi ibu bapa apabila kematian anak kedua adalah berbeza, iaitu *empui* untuk bapa manakala untuk ibunya ialah *buyo*. Seterusnya, panggilan bagi anak perempuan dan anak lelaki juga berbeza jika bapanya meninggal dunia iaitu *otan* untuk perempuan dan *oyau* untuk lelaki seperti pada Jadual 5 dan 6.

Secara keseluruhannya, didapati bahawa jantina juga turut mempengaruhi penggunaan kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian kepada seseorang. Perbezaan dalam panggilan melibatkan jantina membolehkan orang lain mengenalpasti jantina seseorang berdasarkan *ngadan lomo* yang digabungkan dengan namanya semasa pergaulan terutamanya apabila namanya hanya disebut atau diceritakan kepada orang lain.

Tanda Kesopanan/ Penggunaan Eufemisme

Seterusnya faktor yang mempengaruhi penggunaan kata panggilan kekeluargaan digunakan dalam masyarakat Kenyah Badeng ialah tanda kesopanan atau dengan penggunaan eufemisme. Penggunaan eufemisme adalah penggunaan kata yang dianggap lebih lembut atau sederhana, lebih baik atau menyenangkan dan kurang berterus terang sifatnya bagi memperkatakan sesuatu yang mungkin boleh dianggap kasar, keras, menakutkan, menghina, atau menyinggung perasaan

¹ Kata-kata panggilan tersebut boleh dilihat pada Kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian kepada ahli keluarga mengikut status hubungan si mati dengan ahli keluarga atau kedudukan si mati dalam keluarga.

seseorang dan boleh juga ditukarkan kata-kata tabu menjadi lebih bermakna dan tidak memakan diri sendiri menurut Teo (1995).

Pengetahuan dan penggunaan eufemisme adalah salah satu aspek kesantunan berbahasa yang sangat penting bagi membentuk seseorang yang bersopan dan beradab dalam setiap perlakuannya. Oleh itu, dalam budaya yang wujud dalam masyarakat Kenyah Badeng, penciptaan nama khusus, iaitu *ngadan lomo* adalah sangat penting bagi memelihara adab dan mengekalkan kesopanan dalam kehidupan masyarakat. Oleh itu, berpandukan analisis yang telah dilakukan, kata-kata panggilan kekeluargaan yang telah diwujudkan sama ada untuk ahli keluarga si mati atau orang yang telah meninggal dunia tersebut seharusnya terus dikekalkan dalam adat dan tradisi masyarakat.

Upacara Perkabungan

Seperti yang dapat dilihat pada analisis yang telah dilakukan, terdapat juga kata-kata panggilan bagi masyarakat Kenyah Badeng semasa upacara perkabungan si mati. Kewujudan panggilan-panggilan tertentu semasa upacara perkabungan dilihat pada perilaku orang-orang yang berada pada hari perkabungan terutamanya ahli keluarga yang terdekat seperti isteri, suami, ayah, ibu, anak-anak atau datuk dan neneknya.

Misalnya, *tekuang* dan *lomai* adalah contoh-contoh *ngadan lomo* yang digelar pada seseorang yang kelihatan begitu sedih sehingga selalu mengingati si mati walaupun sehingga habisnya upacara perkabungan. Kata-kata panggilan ini adalah jenis panggilan yang bersifat sementara kerana digunakan kepada seseorang semasa upacara perkabungan atau tempoh perkabungan sahaja berdasarkan analisis pada Jadual 11. Oleh itu, *Ngadan lomo tekuang* dan *lomai* tersebut tidak akan digabungkan dengan nama sebenar seseorang setelah berakhirnya perkabungan.

Jadi, upacara perkabungan juga sebenarnya turut mempengaruhi penggunaan kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian yang digunakan dalam masyarakat ini. Walaupun tidak bersifat kekal, namun gambaran mengenai perasaan atau perilaku seseorang terdapat orang yang meninggal dunia dapat digambarkan dan dijadikan sebagai *ngadan lomo*.

KESIMPULAN

Secara ringkasnya, perbincangan di atas telah menghuraikan sistem kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian dalam masyarakat Kenyah Badeng. Sistem kata panggilan dalam masyarakat ini dilihat penting dan perlu dikekalkan dalam kehidupan atau tradisi sebagai cara untuk mengekalkan adat serta kesopanan yang wujud dalam kehidupan seharian masyarakat ini. Kata panggilan kekeluargaan kematian yang juga begitu jarang-jarang diketahui malah tidak wujud pun dalam sesetengah etnik atau dalam mana-mana bahasa merupakan salah satu kajian yang dilihat harus dilakukan untuk memelihara kewujudan dan penggunaan sistem panggilan kekeluargaan dalam masyarakat ini. Walaupun memang tidak dinafikan kata panggilan kekeluargaan ini begitu jarang sekali digunakan oleh generasi-generasi sekarang, namun usaha pemeliharaan dan usaha memupuk semula adat yang telah ditinggalkan oleh nenek moyang terdahulu kepada generasi kini hendaklah dipelihara.

Faktor-faktor yang menyebabkan kata-kata panggilan berdasarkan kematian tersebut diberikan kepada orang yang telah meninggal dunia dan juga kepada ahli keluarganya berdasarkan analisis data turut dilakukan. Faktor-faktor seperti faktor status atau kedudukan dalam keluarga, faktor usia, faktor jantina dan faktor unsur eufemisme atau tanda kesopanan dan faktor adat upacara perkabungan dilihat mempengaruhi panggilan-panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian diberikan. Oleh itu, kata panggilan kekeluargaan berdasarkan kematian adalah sesuatu yang dilihat penting dan perlu dikekalkan dalam kehidupan atau tradisi dalam masyarakat Kenyah Badeng sebagai cara untuk mengekalkan adat serta kesopanan yang wujud dalam kehidupan seharian masyarakat ini. Selain itu, penggunaan *ngadan lomo* yang betul juga harus dititikberatkan agar perasaan seseorang tidak tersinggung atau terkesan kerana kesilapan tersebut. Jadi, sememangnya penting agar pengekalan penggunaan kata panggilan kekeluargaan ini terus digunakan dalam kehidupan agar tidak pupus dan hilang begitu sahaja.

Maklumat-maklumat atau pengetahuan umum mengenai masyarakat Kenyah Badeng dilihat amat membimbangkan kerana kajian-kajian mengenainya masih tidak memadai. Penutur-penutur asli Kenyah Badeng terutamanya golongan-golongan muda juga dilihat lebih cenderung merojakkan bahasa Kenyah Badeng dengan bahasa-bahasa lain seperti bahasa Inggeris dan bahasa Melayu dalam pertuturan seharian. Perkara ini dilihat amat membimbangkan kerana tidak mustahil bahasa Kenyah Badeng mahupun adat serta peradaban masyarakat ini boleh pupus ditelan zaman jika tidak dipelihara.

RUJUKAN

- Amat Juhari. (1989). *Sistem Panggilan dalam Bahasa Melayu: Suatu Analisis Sosiolinguistik*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Billa, M. (2005) *Alam Lestari & Kearifan Budaya Dayak Kenyah*. Jakarta. Sinar Harapan.
- Dungan Sagan, J. (1989). The Kenyah of Sarawak. *Jurnal Muzium Sarawak* 40(61): 119-141.
- Prasithrathsint dan Tingsbadh. (1985). *The Use of Address Term in Thai During the Bangkok Period*. Dlm. The International Conference of Sino-Tibetan Languages And Linguistics, Bangkok.
- Ritchie, J. (2005). *Who give a dam!, the Bakun Adysey*. Kuching: Wisma Printing.
- Soriente, A. (2004). *A Classification of Kenyah Variants in Sarawak and Kalimantan*. Dr. Falsafah Pendidikan. Bangi: University Kebangsaan Malaysia.
- Sumalee Nimmannupap. (1994). *Sistem Panggilan dalam Bahasa Melayu dan Thai: Suatu Analisis Sosiolinguistik*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Teo Kok Seong. (1995). *Bentuk Panggilan*. Pelita Bahasa 10 (6): 40-42.
- Vom Roy. (1988). *Kenyah Badeng*. Sibu, Sarawak. Society of Christian Service. 4 September 1988.
- Whitter, H. L. (1968). *The Kenyah*. Dlm. King V. T. (Ed *Essay on Borneo Societies*. Hlm. 92-122. New York. Oxford University Press.

MAKLUMAT PENULIS

ANGELENE GHOSTEN WAN

Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan,
Universiti Kebangsaan Malaysia.
angelene.ghosten@gmail.com

SHARIFAH RAIHAN SYED JAAFAR

Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan,

Universiti Kebangsaan Malaysia.

s_raihan@ukm.edu.my