

Asimilasi Homorganik Nasal Dialek Melayu Saribas

Noor Azureen Hamid @ Ahmed
naha_azureen@siswa.ukm.edu.my
Universiti Kebangsaan Malaysia

Sharifah Raihan Syed Jaafar
s_raihan@ukm.edu.my
Universiti Kebangsaan Malaysia

ABSTRAK

Dialek Melayu Saribas merupakan salah satu sub dialek utama dialek Melayu Sarawak yang dipertuturkan di Malaysia timur. Dialek Melayu Saribas memperlihatkan tingkah laku fonologi yang agak berbeza berbanding dialek-dialek Melayu di Malaysia. Kajian ini bertujuan untuk menghuraikan asimilasi homorganik nasal di sempadan awalan dialek Melayu Saribas. Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan mengaplikasikan kaedah-kaedah dalam kajian lapangan, iaitu kaedah senarai kata, temu bual dan rakaman audio. Pengumpulan data linguistik dialek Melayu Saribas diperoleh daripada sepuluh orang penutur asli dialek Melayu Saribas di Saratok, Sarawak. Data linguistik dialek Melayu Saribas dianalisis berlandaskan geometri fitur Halle (1995). Dapatan kajian mendapati imbuhan awalan dialek Melayu Saribas ialah nasal velar /ŋ/. Imbuhan awalan /ŋ/ sentiasa berasimilasi dengan konsonan obstruen dan likuida kata akar yang mengikutinya untuk membentuk asimilasi homorganik nasal. Data dialek Melayu Saribas menggambarkan dua perilaku asimilasi homorganik nasal di sempadan awalan, iaitu asimilasi separa dan asimilasi total. Asimilasi homorganik nasal menyebabkan segmen bersebelahan berkongsi titik artikulasi yang sama. Interaksi fonologi ini menggambarkan asimilasi homorganik nasal adalah bersifat sensitif kepada penyebaran fitur, iaitu kecenderungan segmen untuk menguasai segmen bersebelahan dengan menyebarkan fiturnya dan membentuk segmen yang mempunyai identiti yang serupa dengannya. Penelitian asimilasi homorganik nasal dalam dialek Melayu Saribas memberikan implikasi sebagai nilai tambah kepada kajian terdahulu selain sebagai perintis ke arah pembangunan penyelidikan ilmiah yang lebih praktikal dan komprehensif.

Kata kunci: asimilasi homorganik nasal; konsonan nasal velar; sempadan awalan; fitur distingtif; geometri fitur

Homorganic Nasal Assimilation in the Saribas Malay Dialect

ABSTRACT

Saribas Malay dialect is one of the main sub-dialects of the Sarawak Malay dialect spoken in East Malaysia. Saribas Malay dialect is distinctly different to the regional Malay dialect in Malaysia. The aim of this study is to explain the homorganic nasal assimilation of prefix boundary in Saribas Malay dialect. This study applied a qualitative research approach and fieldwork methods, such as word lists, interviews, and audio recording. The data gathered from ten native speakers of Saribas Malay dialect in Saratok, Sarawak. These linguistic data analysis is based on Halle's geometry features (1995). The prefix boundary of Saribas Malay dialect is velar nasal /ŋ/. The prefix /ŋ/ always assimilate to the following obstruent and liquid of the root, to form a homorganic nasal assimilation. Saribas Malay dialect data shows two types of homorganic nasal assimilation in prefix boundary; partial and total assimilation.

Homorganic nasal assimilation cause adjacent segments to share the same point of articulation. This interaction reflects that homorganic nasal assimilation is sensitive to the feature spreading, whereby there is a tendency to dominate the adjacent segment and spread its features to form a segment with similar identities. The implications of this study provide an added value to the previous studies in Saribas Malay phonological dialect. Therefore, this study contributes to the development of phonological knowledge in the Saribas Malay dialect and can be a pioneer for a practical scientific research and comprehensive study.

Keywords: homorganic nasal assimilation; velar nasal; prefix boundary; distinctive features; feature geometry

PENDAHULUAN

Dialek Melayu Saribas (selanjutnya DMSbs) ialah bahasa pertuturan masyarakat Melayu di sepanjang Sungai Krian, Saratok, Sarawak. DMSbs merupakan salah satu variasi utama dialek Melayu Sarawak selain dialek Melayu Kuching dan dialek Melayu Rejang (Chong Shin, 2009). DMSbs mempunyai sistem dan struktur fonologi yang berbeza berbanding dialek-dialek Melayu lain, terutamanya asimilasi homorganik nasal.

Asimilasi homorganik nasal merupakan suatu proses penyebaran fitur (Clements, 1985; Negash, 2015). Penyebaran fitur merujuk kepada kecenderungan segmen untuk menguasai segmen bersebelahan dengan mengambil fitur-fiturnya supaya membentuk segmen yang mempunyai identiti yang menyerupai segmen tersebut. Hal ini bermakna, asimilasi homorganik nasal menghubungkan fitur-fitur distingtif dengan nodus akar dan menjadi pencetus dalam penyebaran fitur kepada segmen berdekatan (Negash, 2015).

Asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan berhomorganik dengan konsonan kata dasar yang mengikutinya untuk membentuk kata terbitan. Kata terbitan terhasil daripada proses pengimbuhan yang menggabungkan morfem terikat (imbuhan) dengan morfem bebas (kata dasar) (Zaharani, 1994). Asimilasi homorganik nasal dalam pembentukan kata terbitan adalah disebabkan konsonan nasal velar /ŋ/ yang hadir di posisi koda dalam struktur suku kata harus berhomorganik dengan segmen yang menduduki posisi onset pada suku kata berikutnya (Goldsmith, 1990; Zaharani & Teoh, 2006).

Secara umum, Goldsmith (1990) menyatakan asimilasi homorganik nasal memperlihatkan dua perilaku fonologi. Pertama, apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan bergabung dengan konsonan bersuara, ini akan menyebabkan konsonan nasal velar /ŋ/ berkongsi titik artikulasi dengan konsonan bersuara yang mengikutinya. Kedua, konsonan nasal velar /ŋ/ akan kehilangan titik artikulasinya melalui proses nyah hubungan dan memperoleh titik artikulasi baru daripada konsonan tidak bersuara selepas proses asimilasi.

Clements (1985) menjeniskan asimilasi homorganik nasal kepada asimilasi total dan asimilasi separa. Asimilasi total bermaksud penggalan mengambil kesemua fitur penggalan bersebelahan. Dengan itu, segmen tersebut menggugurkan kesemua fiturnya dan memiliki fitur yang sama dengan fitur jirannya. Pengguguran itu pula berlaku pada nodus akar. Seterusnya, asimilasi separa merujuk kepada penggalan mengambil sebahagian daripada fitur jirannya tanpa menggugurkan kesemua fiturnya. Asimilasi separa menyebabkan segmen berkongsi fitur dengan penggalan bersebelahan.

PERMASALAHAN KAJIAN

Sehubungan dengan asimilasi homorganik nasal yang berlaku pada konsonan velar /ŋ/ di sempadan awalan, Tajul Aripin (2000) dan Teoh (1994) menegaskan asimilasi wujud apabila konsonan nasal velar /ŋ/ yang mendahului konsonan obstruen tidak bersuara mengalami pengguguran konsonan obstruen tidak bersuara, sebaliknya konsonan obstruen bersuara dikekalkan. Pengguguran atau pengekalan fonem konsonan obstruen disebabkan konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan sentiasa berhomorganik dengan konsonan obstruen pada suku kata awal (Tajul Aripin, 2000; Teoh, 1994).

Jadual 1 memaparkan contoh kata dalam bahasa Melayu Standard (seterusnya BMS) dan bentuk kata sebenar dalam DMSbs yang menunjukkan asimilasi homorganik nasal antara imbuhan awalan /məŋ/ dengan konsonan obstruen.

JADUAL 1. Asimilasi /məŋ/ dengan Konsonan Obstruen

Sistem Ejaan	Input	Output	
		BMS	DMSbs
memberi	məŋ + bəri	məmbəri	məbəri?
memerah	məŋ + pərah	məmərah	məyah
memilih	məŋ + pilih	məmileh	mileh
mengayuh	məŋ + kayuh	məŋayoh	ŋayoh
menikam	məŋ + tikam	mənikam	nikam
menuntut	məŋ + tuntutan	mənuntut	nuntut

Jadual 1 mengandaikan asimilasi homorganik nasal seperti yang dinyatakan oleh Tajul Aripin (2000) dan Teoh (1994) nampaknya dapat diaplikasikan dalam DMSbs. Namun begitu, persoalan timbul kerana semua output DMSbs menggugurkan /me-/ apabila didahului oleh konsonan obstruen. Dengan demikian, kemungkinan imbuhan awalan kata kerja dalam DMSbs adalah konsonan nasal velar /ŋ/ dan bukannya /məŋ/ sebagaimana imbuhan awalan kata kerja dalam BMS.

Perkara ini pernah dibincangkan oleh Aiwan (1996) yang menyatakan proses pengguguran berlaku pada awalan /me-/ dalam imbuhan /məŋ/ DMSbs bergantung pada fonem tersebut (yang mengalami pengguguran) dan fonem yang bergabung dengannya. Hal ini bermakna, imbuhan /me-/ digugurkan apabila konsonan nasal velar /ŋ/ diikuti oleh konsonan obstruen bersuara dan konsonan obstruen tidak bersuara. Kekecualian berlaku apabila /məŋ/ bergabung dengan kata dasar yang bermula dengan konsonan likuida /l/, iaitu imbuhan /məŋ/ dikekalkan. Sebagai contoh seperti dalam Jadual 2.

JADUAL 2. Pengguguran /me-/ Apabila /məŋ/ + Likuida /l/

Sistem Ejaan	Input	Output	
		BMS	DMSbs
melangkah	məŋ + langkah	mələŋkah	mələŋkah
melipat	məŋ + lipat	məlipat	məlipat
melompat	məŋ + tikam	mələmpat	mələmpat

Sumber: Aiwan 1996

Jadual 2 menunjukkan pengguguran konsonan nasal velar /ŋ-/ pada imbuhan /məŋ/ apabila diikuti oleh konsonan likuida /l/. Pengguguran /ŋ-/ disebabkan konsonan sonoran tidak dibenarkan hadir secara bergugus. Dapatan kajian Aiwan (1996) ini perlu diteliti semula untuk memastikan proses asimilasi yang berlaku apabila /məŋ/ diimbuhkan dengan fonem konsonan likuida /l/. Hal ini demikian kerana data linguistik DMSbs yang dikutip oleh penulis mendapati fenomena sebaliknya. Sekiranya dibuat perbandingan dengan data dalam

Jadual 2 di atas, konsonan likuida /l/ yang mengikuti nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dalam DMSbs akan membentuk output seperti [nanhah], [nipat] dan [nompat]. Dengan erti kata lain, penulis tidak menemui imbuhan awalan /me-/ dalam proses asimilasi konsonan nasal velar /ŋ/ dengan konsonan likuida /l/. Oleh itu, kemungkinan pengguguran /mə-/ tidak wujud dalam proses asimilasi tersebut sama seperti proses asimilasi pada obstruen bersuara dan obstruen tidak bersuara.

Rentetan permasalahan kajian seperti yang dinyatakan dalam bahagian ini, makalah ini membincangkan dua perkara utama yang menjadi isu dalam asimilasi homorganik nasal DMSbs. Isu pertama menyentuh mengenai permasalahan asimilasi pada konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan apabila diikuti oleh konsonan obstruen, manakala isu kedua merujuk kepada permasalahan pada konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan apabila diikuti oleh konsonan likuida. Analisis data pula adalah berdasarkan model geometri fitur Halle (1995).

METOD KAJIAN

REKA BENTUK DAN SAMPEL KAJIAN

Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Justifikasi pemilihan kajian kualitatif adalah kerana kajian kualitatif merupakan penyelidikan yang dapat menunjukkan persamaan bunyi dan keseragaman bentuk kata DMSbs yang dikumpul melalui data ujaran lisan penutur DMSbs. Perkara ini diakui oleh Ajid (2008) yang mengatakan penyelidikan kualitatif sesuai dipilih bagi memperlihatkan variasi bentuk linguistik sesuatu dialek yang diperturunkan daripada sesuatu bahasa. Persamaan bunyi dan bentuk kata ini mencerminkan persamaan proses fonologi yang terlibat dan menghasilkan satu kesimpulan tentang fenomena fonologi yang berlaku, khususnya asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs yang menjadi fokus perbincangan makalah ini.

Sampel kajian ini melibatkan penutur asli DMSbs di pekan Saratok, Sarawak. Lokasi kajian dibataskan pada empat buah kampung Melayu di pekan Saratok, iaitu Kampung Melango Lama, Kampung Melango Baru, Kampung Hulu dan Kampung Bunga Raya. Seramai sepuluh orang penutur DMSbs daripada penduduk empat buah kampung Melayu tersebut dipilih untuk menyertai kajian ini.

Pemilihan sampel adalah secara rawak. Sampel rawak merupakan proses pemilihan individu dalam suatu populasi yang diandaikan mempunyai peluang atau kebarangkalian yang sama untuk dipilih sebagai sampel kajian (Babbie, 2008; Gay, Mills & Airasia, 2011). Setiap individu dalam populasi penutur DMSbs berpeluang untuk terpilih dan menjadi sampel kajian ini. Pemilihan sampel dalam kalangan penutur DMSbs di pekan Saratok dilakukan tanpa mengambil kira faktor latar belakang pendidikan, status perkahwinan dan kerjaya. Walaupun demikian, sampel yang dipilih haruslah mematuhi kriteria-kriteria batasan informan yang telah ditetapkan.

PEMILIHAN INFORMAN

Informan ialah seseorang yang mahir dalam fenomena sosial yang ingin dikaji oleh seseorang penyelidik serta sanggup bekerjasama untuk memberikan data yang diperlukan (Babbie, 2008; Rubin & Babbie, 2011). Dalam kajian ini, informan terpilih dapat mewakili kelompok penutur DMSbs. Pemilihan informan ini seiring dengan saranan Babbie (2008) dan Samarin (1967/1993) yang mengesyorkan seseorang penyelidik perlu menyiasat latar belakang informan terlebih dahulu sebelum membuat pemilihan. Penelitian latar belakang informan adalah penting supaya individu yang dipilih boleh bercakap langsung mengenai kelompok budaya atau komuniti yang diwakilinya dan menunjukkan kebolehannya untuk menggunakan

bahasa serta mengeluarkan idea, di samping pada masa yang sama dapat mengeluarkan pertuturan dan pengetahuan yang mendalam tentang struktur bahasanya.

Dengan adanya kebolehan berbahasa, informan dapat menyumbang data yang diperlukan dalam kajian ini. Informan memainkan peranan penting dalam penyelidikan kerana menyediakan maklumat yang kaya dan terperinci tentang sesuatu fenomena (Gay, Mills & Airasian, 2011). Justeru, informan dalam kalangan penutur DMSBs yang dipilih dapat mewakili ciri-ciri pertuturan populasi DMSBs dan dipercayai mampu memberikan input terbaik untuk kajian ini.

Setelah membuat pertimbangan dan meneliti latar belakang informan kajian, kriteria-kriteria yang diperlukan untuk kajian ini ialah informan kajian terdiri daripada Bumiputera Sarawak yang berasal dan menetap di pekan Saratok sekurang-kurangnya dalam tempoh 20 tahun atau selama seumur hidupnya. Informan juga berketurunan Melayu dan merupakan penutur asli DMSBs, iaitu menuturkan DMSBs sebagai bahasa ibunda. Dalam kajian ini, seramai sepuluh orang informan telah terpilih. Informan berumur antara 21 tahun hingga 80 tahun. Jadual 3 menunjukkan taburan umur informan kajian.

JADUAL 3. Taburan Umur Informan Kajian

Umur (tahun)	Kekerapan	Peratus (%)
21 – 30	3	30
31 – 40	2	20
41 – 50	1	10
51 – 60	2	20
61 – 70	1	10
71 – 80	1	10

Jadual 3 menunjukkan taburan umur informan berusia 30 tahun ke atas (70%) melebihi informan berumur lingkungan 20-an. Kajian ini mengutamakan informan berumur 30 tahun ke atas kerana pertuturan mereka lebih asli dan kurang terpengaruh dengan pengaruh luar. Perkara ini diakui oleh Samarin (1967/1993) yang menyatakan informan dewasa lebih berpengalaman dalam kebudayaan dan kaya dengan pengalaman seharian. Keadaan ini mendorong informan dewasa untuk mengujarkan bentuk asli DMSBs tanpa pengaruh dialek atau bahasa lain.

PENGUMPULAN DATA

Pengumpulan data kajian ini dilakukan menerusi kajian lapangan. Kajian lapangan ialah suatu penyelidikan kualitatif yang memerlukan penyelidik memerhati dan merekodkan data ke atas informan kajian dalam persekitaran semula jadi yang melibatkan sekumpulan kecil manusia untuk suatu tempoh masa yang tertentu (Neuman, 2011; Gay, Mills & Airasian, 2011). Kajian lapangan dilaksanakan untuk memperoleh data linguistik, iaitu data pertuturan lisan penutur DMSBs di pekan Saratok.

Data pertuturan lisan penutur DMSBs dikutip menggunakan kaedah temu bual dan kaedah senarai kata. Temu bual berlangsung secara terancang, iaitu pertuturan mengikut topik-topik terpilih seperti pengalaman hidup, cuaca dan isu semasa. Temu bual juga berlaku secara spontan, iaitu pertuturan tidak terancang tanpa terikat dengan topik-topik tertentu. Kaedah temu bual memungkinkan pengumpulan data dalam situasi dan bentuk bunyi sebenar yang diujarkan oleh penutur DMSBs. Dengan demikian, kaedah temu bual berupaya untuk menyelidiki pertuturan informan DMSBs bagi melihat keseragaman fenomena asimilasi homorganik nasal dalam DMSBs.

Kaedah senarai kata pula memetik 100 patah perkataan daripada daftar kata Kamus Dewan. Asmah (2008) menyebut kaedah ini sebagai kaedah lafaz, iaitu penyelidik perlu

menyiapkan senarai kata dan informan diminta untuk menyebut setiap kata tersebut dalam bahasanya sendiri. Kaedah senarai kata adalah mengikut garis panduan yang disyorkan oleh Noriah (2006) bagi mendapatkan data linguistik kajian seperti berikut:

- (i) Senarai 1,000 perkataan yang dipetik daripada Kamus Dewan dan informan menyebut perkataan ini satu persatu,
- (ii) Data pertuturan spontan, iaitu pertuturan tanpa terancang,
- (iii) Data pertuturan terancang, iaitu pertuturan mengikut topik-topik terpilih.

Kajian ini mencontohi data panduan Noriah (2006), untuk memungut data DMSbs. Namun begitu, jumlah perkataan dalam senarai perkataan dikurangkan kepada 100 perkataan sahaja kerana penulis harus realistik mengenai kekangan masa informan yang harus melakukan rutin seharian mereka serta bagi mengelakkan kebosanan di pihak informan apabila perlu menyebut terlalu banyak perkataan.

Pengumpulan data daripada kaedah temu bual dan kaedah senarai kata dirakam secara rakaman audio. Rakaman audio menggunakan alat perakam suara Sony Walkman NWZ-B173F dan perakam suara pada telefon bimbit Oppo. Rakaman audio membolehkan pertuturan informan DMSbs dirakam dan diteliti untuk melihat situasi tipikal yang memaparkan kelaziman dan tingkah laku asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs. Rakaman audio melalui proses transkripsi terlebih dahulu sebelum dianalisis.

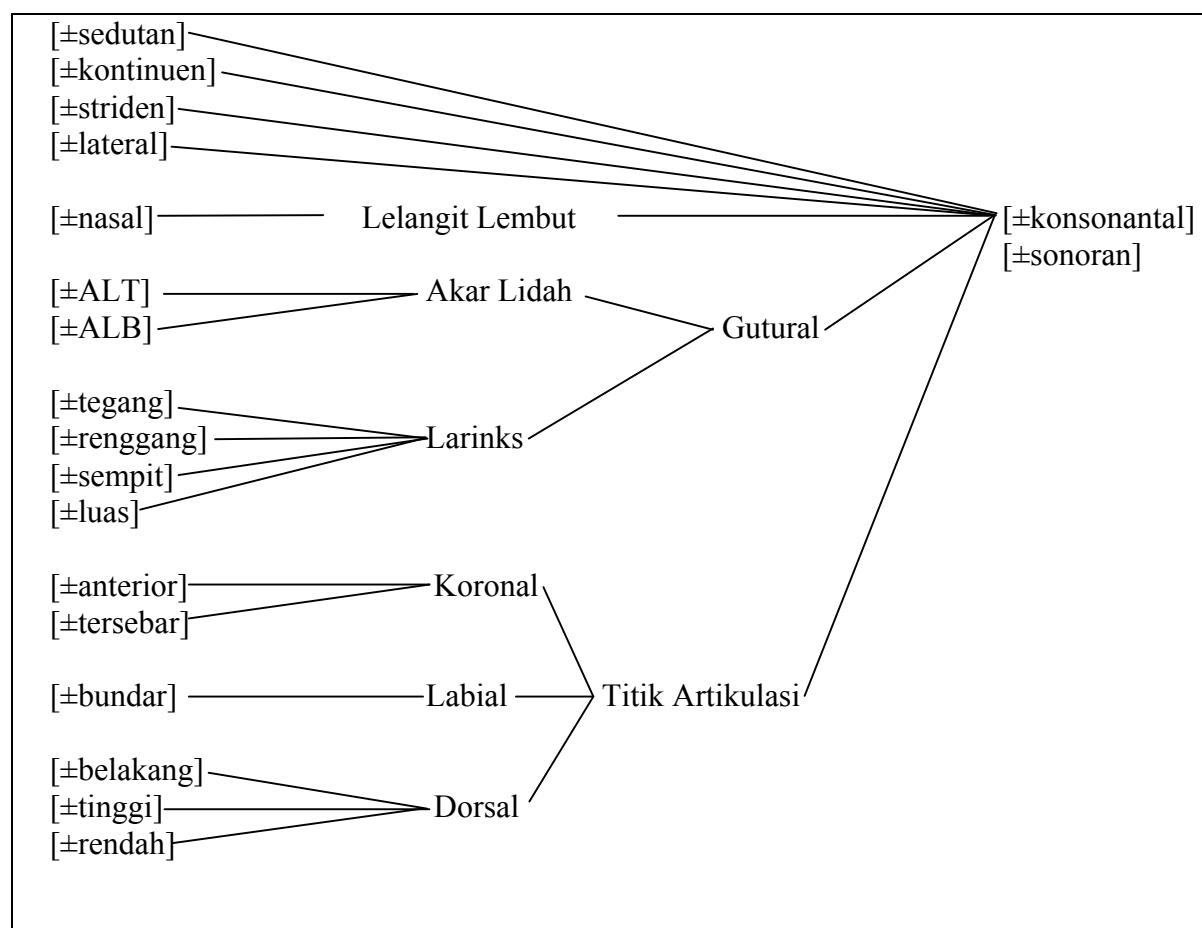
Data berkaitan dalam rakaman perbualan disalin dan dimasukkan lambang-lambang fonetik mengikut lambang fonetik antarabangsa. Tujuan proses transkripsi adalah untuk melihat persamaan bentuk kata asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs. Hasil daripada proses transkripsi ini membolehkan satu kesimpulan khusus dibuat mengenai keseragaman bentuk kata asimilasi homorganik nasal tersebut. Seterusnya, data linguistik DMSbs dianalisis secara teoretis berdasarkan geometri fitur Halle (1995).

GEOMETRI FITUR HALLE

Halle (1995) telah memperkenalkan fitur distingtif yang dikenali sebagai geometri fitur Halle. Geometri fitur Halle (1995) merupakan suatu idea mengenai satu set fitur-fitur distingtif yang digunakan untuk menggambarkan fon, fonem dan segmen yang dibentuk kepada subkumpulan. Model geometri fitur Halle merupakan model yang telah diubahsuai daripada model Chomsky dan Halle (1968) dan model Sagey (1986).

Halle (1995) menjelaskan bahawa realisasi fitur fonetik dilakukan oleh alat artikulasi. Dengan erti kata lain, fitur-fitur yang diwakili oleh sesuatu segmen atau konsonan dikategorikan mengikut alat artikulasi utama. Oleh sebab itu, Halle tidak bersetuju dengan McCarthy (1988) dan Sagey (1986) yang mengelaskan segmen berdasarkan nodus, sebaliknya Halle menegaskan segmen dikategorikan berasaskan fitur mengikut artikulasi utama.

Tiga artikulasi utama tersebut ialah labial, koronal dan dorsal (Halle, 1995). Signifikan pelabelan segmen berdasarkan fitur dan bukannya berasaskan nodus kerana fitur-fitur tersebut mengambil bahagian semasa proses asimilasi. Geometri fitur Halle membayangkan dua aspek yang berbeza fitur; mekanisme anatomi yang digambarkan melalui fonetik dan fakta yang menjelaskan fungsi fitur sebagai unit dalam kerangka geometri. Halle mencadangkan set fitur distingtif tersebut dilukis dalam model geometri fitur seperti Rajah 1.



Sumber: Diubahsuai daripada Halle (1995)

RAJAH 1. Geometri Fitur Halle

Model geometri fitur Halle dalam Rajah 1 ditunjangi oleh fitur [±konsonantal] dan [±sonoran]. Halle bersetuju dengan usul McCarthy (1988) yang mengandaikan fitur [±konsonantal] dan [±sonoran] ialah akar kepada representasi suatu segmen. Fitur-fitur lain seterusnya dipecahkan kepada dua kumpulan, iaitu:

- (i) Alat artikulasi bebas: Fitur yang dihubungkan terus dengan akar, misalnya, fitur [±sedutan], [±kontinuen], [±striden], dan [±lateral].
- (ii) Enam alat artikulasi: Fitur-fitur yang tergolong dalam enam alat artikulasi, iaitu larinks, akar lidah, lelangit lembut, labial, koronal dan dorsal.

Fitur-fitur kumpulan pertama menunjangi fitur [±konsonantal] dan [±sonoran] secara terus. Sebaliknya, fitur-fitur kumpulan kedua dikelompokkan kepada tiga cabang utama, iaitu gutural, lelangit lembut, dan titik artikulasi. Semua alat artikulasi ini bersifat unari, iaitu terdiri daripada komponen atau unsur tunggal yang didominasi oleh laringeal dan supralaringeal, dan pada masa sama juga mendominasi fitur terminal yang bersifat binari.

Selain itu, pada nodus titik artikulasi (TA) terdapat tiga artikulasi utama, iaitu koronal, labial dan dorsal. Nodus titik artikulasi juga jelas merangsang mekanisme anatomi, iaitu menggabungkan tiga titik artikulasi yang bersebelahan antara satu sama lain. Nodus dorsal menaungi fitur [±belakang], [±tinggi] dan [±rendah], iaitu menempatkan konsonan dorsal dan vokal. Nodus labial pula menaungi konsonan labial yang mempunyai fitur [±bundar], manakala nodus koronal menaungi konsonan alveolar dan palatal yang mempunyai fitur [±anterior] dan [±tersebar].

Seterusnya, cabang kedua nodus gutural merujuk konsonan yang dibunyikan di rongga oral. Nodus gutural menaungi akar lidah dan larinks. Motif akar lidah dan larinks dikelompokkan dalam satu kumpulan kerana kedua-duanya berada bersebelahan dalam rongga tekak. Larinks mempunyai fitur [\pm renggang], [\pm sempit], [\pm luas] dan [\pm tegang]. Akar lidah pula terdiri daripada fitur [\pm ALB], iaitu akronim bagi akar lidah belakang dan [\pm ALT], iaitu akar lidah tinggi yang menentukan bunyi vokal, sama ada vokal [\pm tinggi] atau vokal [\pm belakang]. Cabang ketiga, langit lembut (LL) menunjangi fitur [\pm nasal] yang merujuk kepada kehadiran konsonan nasal.

Halle seterusnya memetik tiga fitur distingtif utama yang mengambil bahagian dalam proses penyebaran fitur, iaitu fitur [\pm kontinuen, \pm nasal, \pm bersuara]. Fitur [\pm kontinuen, \pm nasal, \pm bersuara] memainkan peranan penting dalam interaksi proses penyebaran fitur sesuatu segmen. Oleh hal yang demikian, fitur-fitur lain adalah bersifat pasif kerana tidak mengambil bahagian secara aktif dalam proses fonologi.

GEOMETRI FITUR VOKAL DIALEK MELAYU SARIBAS

Melalui penyesuaian fonem vokal dengan geometri fitur Halle (1995), binaan fitur distingtif bagi fonem vokal dalam DMSbs diperturunkan dalam Jadual 4.

JADUAL 4. Geometri Fitur Vokal Dialek Melayu Saribas

Fitur	Titik Artikulasi						
	Koronal			Dorsal			
	i	e	ɛ	a	u	o	ɔ
Tinggi	+	-	-	-	+	-	-
Rendah	-	-	+	+	-	-	+
Bundar (labial)	-	-	-	-	+	+	+
Belakang	-	-	-	+	+	+	+

Jadual 4 memberi maklumat fitur bagi vokal DMSbs berdasarkan geometri fitur Halle. Vokal /i, u/ memiliki fitur [+tinggi], manakala vokal /ɛ, a, ɔ/ memiliki fitur [-tinggi]. Vokal /u, o, ɔ/ ialah vokal [+bundar] dan vokal /i, e, ɛ, a/ ialah vokal [-bundar].

GEOMETRI FITUR KONSONAN DIALEK MELAYU SARIBAS

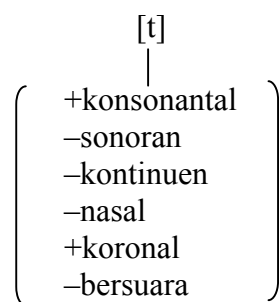
Berdasarkan geometri fitur Halle (1995), pengelasan segmen konsonan DMSbs berdasarkan fitur distingtif mengikut titik artikulasi utama seperti yang dikemukakan oleh Halle digambarkan dalam Jadual 5 berikut:

JADUAL 5. Geometri Fitur Konsonan Dialek Melayu Saribas

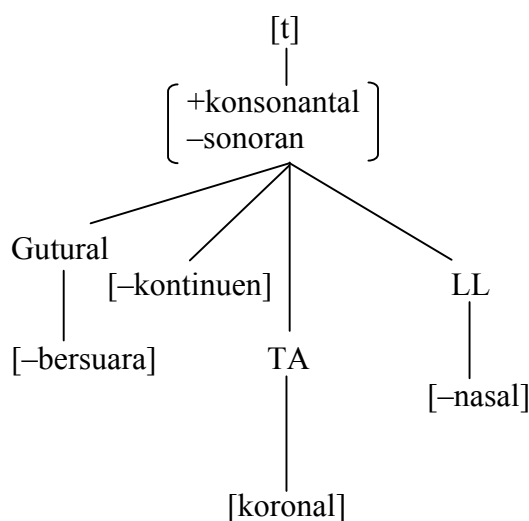
Fitur	Titik Artikulasi																
	Labial				Koronal								Dorsal				
	p	b	m	w	t	d	ɕ	ʝ	s	n	ɲ	l	y	k	g	ŋ	ʎ
Kontinuen	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	+
Nasal	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	+	-
Bersuara	-	+	+	+	-	+	-	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+

Pengelasan fonem konsonan DMSbs berdasarkan tiga titik artikulasi utama, iaitu labial, koronal dan dorsal seperti dalam Jadual 5 dapat menunjukkan perbezaan antara satu fonem dengan fonem yang lain mengikut fitur [\pm kontinuen, \pm nasal, \pm bersuara] yang dimiliki oleh fonem tersebut. Ketiga-tiga fitur ini menggambarkan setiap peringkat proses penyebaran fitur sesuatu segmen. Untuk memahami model geometri fitur Halle (1995), perhatikan

pengelompokan segmen [t] bagi perkataan DMSbs /tunġah/ ‘panggil’ dalam Rajah 2(a) dan Rajah 2(b) berikut.



RAJAH 2(a). Fitur Distingtif bagi Fonem /t/



RAJAH 2(b). Geometri Fitur bagi Fonem [t]

Rajah 2(a) menunjukkan fitur-fitur distingtif bagi segmen [t] yang terdiri daripada fitur [+konsonantal, -sonoran, -bersuara, -kontinuen, -nasal, +koronal]. Rajah 2(b) pula ialah gambaran geometri fitur yang dicadangkan oleh Halle. Lukisan geometri fitur ini mengemukakan fitur sonoran dan konsonantal sebagai tunjang utama geometri fitur. Analisis asimilasi homorganik nasal dalam fonologi DMSbs menggunakan model seperti Rajah 2(b).

Sebelum berganjak ke bahagian lain, makalah ini ingin menjelaskan perbezaan antara konsonan likuida /r/ dalam BMS dan DMSbs. Asmah (1988) pernah menyatakan DMSbs mempunyai ciri-ciri khusus yang tidak ada pada dialek Melayu lain, iaitu kewujudan bunyi frikatif velar /ɣ/ atau frikatif uvular /ʁ/ dalam lingkungan kesenyapan. Yunus (1980) menyebut bunyi frikatif velar /ɣ/ sebagai konsonan gulungan alveolar. Makalah ini sependapat dengan Asmah yang mengatakan fonem /r/ dalam DMSbs ialah bunyi frikatif velar /ɣ/. Sebagai contoh, [ɣəŋat] ‘miang’ dan [ɣindoʔ] ‘gembira’. Dengan demikian, fonem /ɣ/ dalam DMSbs dihasilkan oleh titik artikulasi dorsal.

Fonem /ɣ/ tergolong dalam bunyi likuida kerana perilaku fonologinya dari sudut analisis fonologi adalah sama dengan bunyi lateral /l/, walaupun dari segi analisis fonetik menunjukkan fonem /ɣ/ tergolong dalam bunyi frikatif (Lass, 1984). Sehubungan dengan hal ini, kajian ini menganggap /ɣ/ dalam inventori konsonan DMSbs sebagai konsonan likuida dan memiliki titik artikulasi dorsal. Oleh itu, bunyi frikatif velar /ɣ/ adalah sepadan dengan bunyi /r/ dalam BMS serta saling berganti tanpa membawa perubahan makna (Chong Shin, 2006; Yunus, 1980).

Kesimpulannya, geometri fitur Halle (1995) mencadangkan satu gambaran yang menyeluruh mengenai fitur-fitur distingtif selain memudahkan kefahaman terhadap bunyi ujaran kerana fitur-fitur yang diwakili oleh sesuatu segmen atau konsonan dikategorikan mengikut alat artikulasi utama. Pemahaman ini seterusnya dapat memperlihatkan representasi proses asimilasi homorganik nasal dalam penyebaran fitur-fitur distingtif berbanding fitur-fitur matrik.

GENERALISASI UMUM

Proses asimilasi ialah sesuatu penggalan itu mengambil fitur daripada penggalan bersebelahan dengannya yang boleh berlaku apabila konsonan berasimilasi dengan fitur vokal, vokal berasimilasi dengan fitur konsonan, konsonan berasimilasi dengan fitur konsonan dan vokal berasimilasi dengan fitur vokal (Schane, 1973).

Asimilasi sering kali dikaitkan dengan segmen bersebelahan, asimilasi secara separa dan dwiarah, sama ada secara regresif atau progresif (Phiri et al., 2015). Asimilasi menyebabkan segmen mengambil sebahagian atau keseluruhan fitur penggalan bersebelahannya secara progresif, iaitu penyebaran fitur dari kiri ke kanan suku kata atau secara regresif, iaitu penyebaran fitur dari kanan ke kiri suku kata.

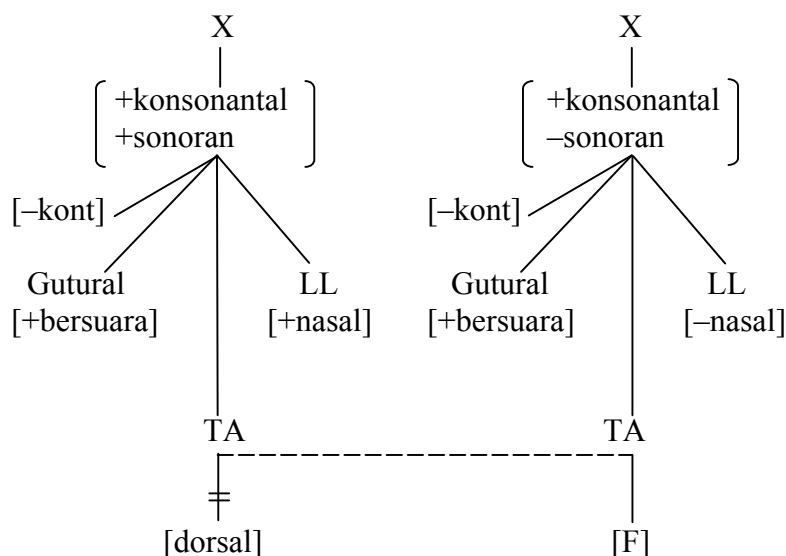
Dalam BMS, asimilasi dikenali sebagai asimilasi nasal-obstruen (Tajul Aripin, 2000). Asimilasi nasal-obstruen terbahagi kepada dua bentuk, iaitu asimilasi nasal-obstruen bersuara dan asimilasi nasal-obstruen tidak bersuara. Asimilasi nasal-obstruen bersuara berlaku apabila konsonan nasal dalam sempadan awalan /pəŋ/ dan /məŋ/ menerima kata dasar yang diawali oleh konsonan obstruen bersuara. Asimilasi nasal-obstruen tidak bersuara pula berlaku apabila imbuhan /pəŋ/ dan /məŋ/ menerima kata dasar yang diawali oleh konsonan obstruen tidak bersuara.

Penelitian pada data-data terkumpul DMSbs pula jelas menunjukkan imbuhan awalan dalam DMSbs ialah nasal velar /ŋ/ dan bukannya /məŋ/ sebagaimana imbuhan awalan BMS. Justeru, pengguguran /mə-/ tidak berlaku dalam asimilasi homorganik nasal di sempadan awalan seperti pandangan penyelidik terdahulu memandangkan data terkumpul tidak menunjukkan wujudnya imbuhan /mə-/ , kecuali /ŋ/. Oleh itu, kajian ini menganggap imbuhan awalan DMSbs ialah nasal velar /ŋ/.

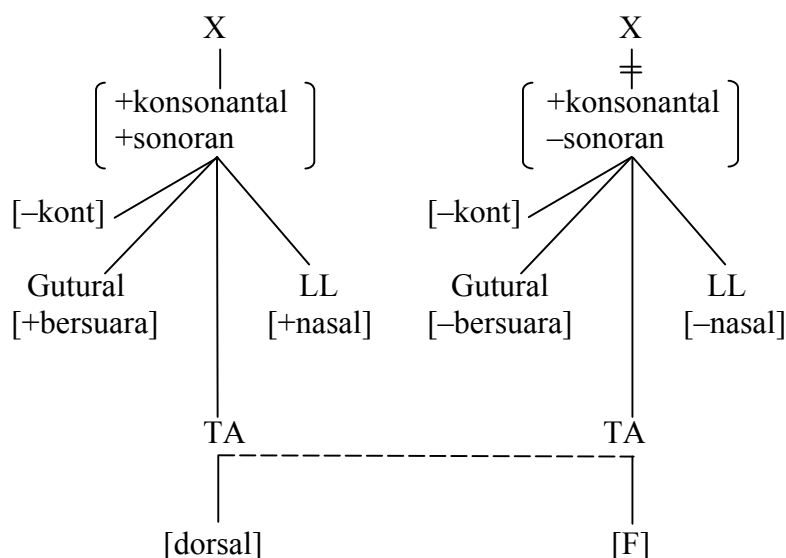
Asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs agak berlainan dengan BMS. Asimilasi dalam DMSbs tidak hanya berlaku antara konsonan nasal dengan konsonan obstruen tetapi turut melibatkan konsonan likuida dan konsonan nasal. Untuk makalah ini, perbincangan hanya memfokuskan asimilasi homorganik nasal dengan konsonan obstruen dan likuida.

Asimilasi homorganik nasal-nasal pula tidak dibincangkan memandangkan prosesnya adalah sama dengan BMS, iaitu berlakunya pengguguran konsonan nasal secara ingkar bagi mematuhi kekangan yang tidak membenarkan gugusan konsonan sonoran hadir di lingkungan awal kata (Farid, 1980). Misalnya, /ŋ + marah/ → [məyah] ‘memarahi’, /ŋ + ŋinis/ → [ŋinis] ‘mencalar’ dan /ŋ + ŋigau/ → [ŋigə] ‘mengigau’.

Berdasarkan model geometri fitur Halle (1995), asimilasi homorganik nasal-obstruen bersuara dan asimilasi homorganik nasal-obstruen tidak bersuara diperlihatkan dalam Rajah 3 dan Rajah 4 berikut.



RAJAH 3. Rumus Asimilasi Homorganik Nasal



RAJAH 4. Rumus Pengguguran Konsonan Obstruen Tidak Bersuara

Rajah 3 menjelaskan bahawa konsonan nasal mengambil fitur titik artikulasi yang dimiliki oleh konsonan obstruen [+bersuara] dan mengalami proses nyah hubungan fitur titik artikulasi yang dimiliki olehnya. Hal ini menyebabkan konsonan nasal mendapat daerah artikulasi yang baru melalui proses penghubungan dengan konsonan obstruen bersuara. Proses penghubungan ini ditandakan dengan garis putus. Sebagai kesannya, konsonan nasal berubah menjadi konsonan nasal yang memiliki titik artikulasi yang sama dengan titik artikulasi yang dimiliki oleh konsonan obstruen bersuara.

Rajah 4 pula menunjukkan konsonan obstruen [-bersuara] di awal kata dasar mengalami pengguguran pada nodus akar. Konsonan obstruen tidak bersuara mengalami pengguguran apabila konsonan nasal berasimilasi dengan konsonan obstruen [-bersuara] yang hadir pada sempadan awalan. Hal ini disebabkan gugusan konsonan nasal dan konsonan obstruen tidak bersuara adalah tidak dibenarkan hadir dalam struktur permukaan (Sharifah Raihan, 2012). Keadaan ini menyebabkan kedua-dua segmen memiliki fitur titik artikulasi yang sama.

ANALISIS DAN DAPATAN KAJIAN

Fokus perbincangan dalam bahagian ini menjurus kepada penelitian tentang asimilasi homorganik nasal dalam fonologi DMSbs. Dalam DMSbs, apabila konsonan nasal velar /ŋ/ hadir di sempadan awalan akan mencetuskan proses asimilasi homorganik nasal. Terdapat tiga fenomena fonologi yang berlaku antara konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan konsonan awal kata dasar dalam DMSbs.

Pertama, konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan berhomorganik secara separa dengan konsonan obstruen bersuara yang mengikutinya. Kedua, konsonan nasal velar /ŋ/ berasimilasi dengan konsonan obstruen tidak bersuara di sempadan awalan secara separa dan menggugurkan segmen tersebut. Fenomena ketiga ialah asimilasi konsonan nasal velar /ŋ/ dengan likuida /l, r/ di sempadan awalan DMSbs yang menunjukkan perilaku asimilasi yang berbeza kerana asimilasi homorganik total hanya berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan diikuti oleh konsonan likuida /r/, manakala asimilasi homorganik separa berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan diikuti oleh konsonan likuida /l/.

Proses asimilasi homorganik yang melibatkan konsonan nasal velar /ŋ/ di dalam bahagian ini dibahagikan kepada dua bahagian. Bahagian pertama ialah asimilasi homorganik separa. Bahagian ini membincangkan asimilasi homorganik nasal yang berlaku apabila imbuhan awalan nasal velar /ŋ/ mengikuti konsonan obstruen bersuara, konsonan obstruen tidak bersuara dan konsonan likuida /l/ dalam DMSbs. Bahagian kedua pula membincangkan asimilasi homorganik total yang berlaku antara imbuhan awalan nasal velar /ŋ/ dengan konsonan likuida /r/.

ASIMILASI HOMORGANIK SEPARA

Asimilasi homorganik separa dalam DMSbs melibatkan imbuhan awalan nasal velar /ŋ/ dengan konsonan obstruen bersuara, konsonan obstruen tidak bersuara dan konsonan likuida /l/ di sempadan awalan. Analisis bagi setiap asimilasi homorganik nasal ini dijelaskan dalam sub topik berikut:

ASIMILASI HOMORGANIK SEPARA NASAL-OBSTRUEN BERSUARA

Asimilasi homorganik separa nasal-obstruen bersuara berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan mengikuti konsonan obstruen bersuara dalam DMSbs. Asimilasi homorganik separa nasal dengan konsonan obstruen menghasilkan awalan [mb, nd, ŋg, ŋj] apabila konsonan yang mengikuti konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dalam DMSbs ialah konsonan obstruen bersuara. Asimilasi homorganik nasal antara konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan konsonan obstruen bersuara dalam DMSbs dirumuskan sebagai rumus asimilasi homorganik separa nasal-obstruen bersuara dalam Rajah 5 yang berikut:



RAJAH 5. Rumus Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Obstruen Bersuara

Rumus asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs yang dicadangkan dalam Rajah 5 menjelaskan konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan mengambil fitur titik artikulasi konsonan obstruen bersuara seperti yang ditandai dengan garisan putus. Serentak dengan itu, konsonan nasal velar /ŋ/ menggugurkan nodus titik artikulasi dorsal yang dimilikinya dan berkongsi fitur titik artikulasi dengan konsonan obstruen bersuara yang mengikutinya. Contoh kata yang mengalami asimilasi homorganik separa nasal-obstruen bersuara dalam DMSbs dipaparkan dalam Jadual 6 yang berikut.

JADUAL 6. Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Obstruen Bersuara

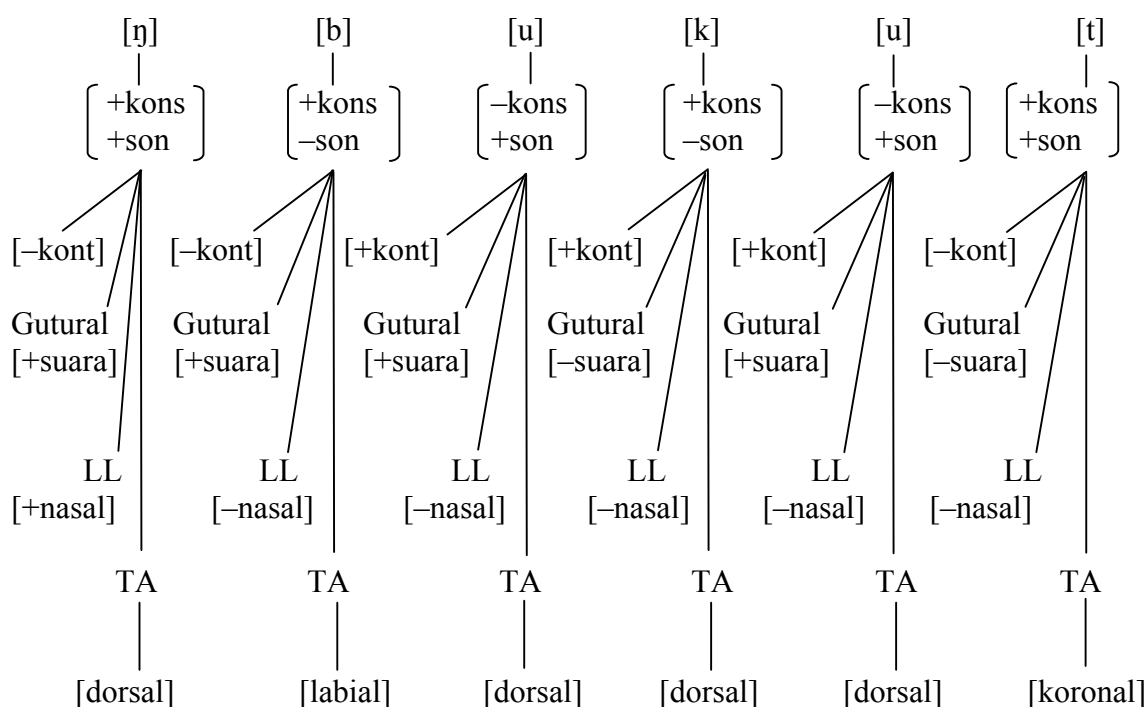
Konsonan Obstruen Bersuara	DMSbs	Maksud
Input	Output	
Plusif		
/b/	ŋ + babut ŋ + bæli	mباببوت mباببلي
/d/	ŋ + bukut ŋ + dæde ŋ + dulu ŋ + daki	mباببوت ndæde ndolo? ndaki?
/g/	ŋ + garu ŋ + gebing ŋ + gilik	ŋgayu? ŋgebi ^{ya} ŋgili?
Afrikat		
/j/	ŋ + jamek ŋ + jape ŋ + jæmur	nĵame? nĵape nĵæmu ^{wa}

Data dalam Jadual 6 menunjukkan bahawa asimilasi homorganik separa berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan berhomorganik dengan konsonan obstruen bersuara yang mengikutinya. Asimilasi ini menyebabkan konsonan nasal velar /ŋ/ mempunyai fitur titik artikulasi yang sama dengan konsonan obstruen bersuara. Asimilasi homorganik separa ini juga menunjukkan konsonan obstruen bersuara tidak mengalami pengguguran selepas proses asimilasi homorganik separa. Proses ini membentuk gugusan nasal dan konsonan obstruen bersuara pada output. Gugusan nasal dan konsonan obstruen bersuara adalah dibenarkan (Sharifah Raihan, 2015). Dengan demikian, asimilasi homorganik separa nasal-obstruen bersuara menyebabkan konsonan obstruen bersuara dikekalkan.

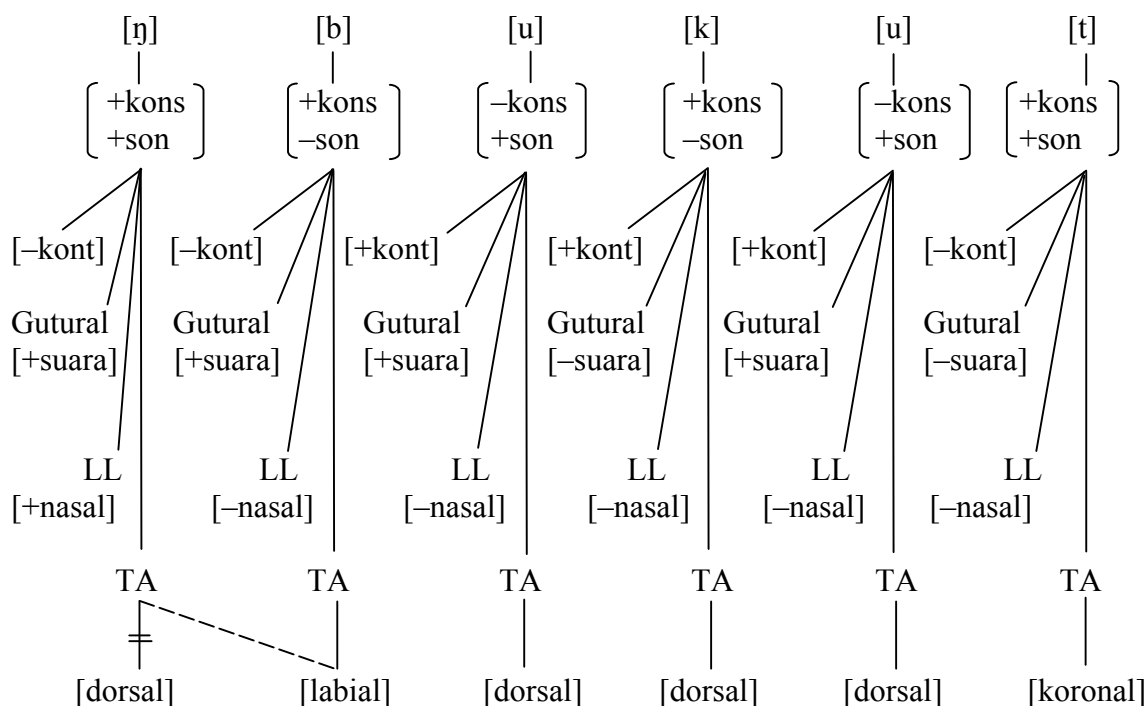
Berdasarkan geometri fitur Halle (1995), proses asimilasi homorganik separa antara konsonan nasal velar /ŋ/ dengan konsonan obstruen bersuara dalam kata /ŋ + bukt/ → [mbukut] ‘menumbuk’ dihuraikan dalam (1).

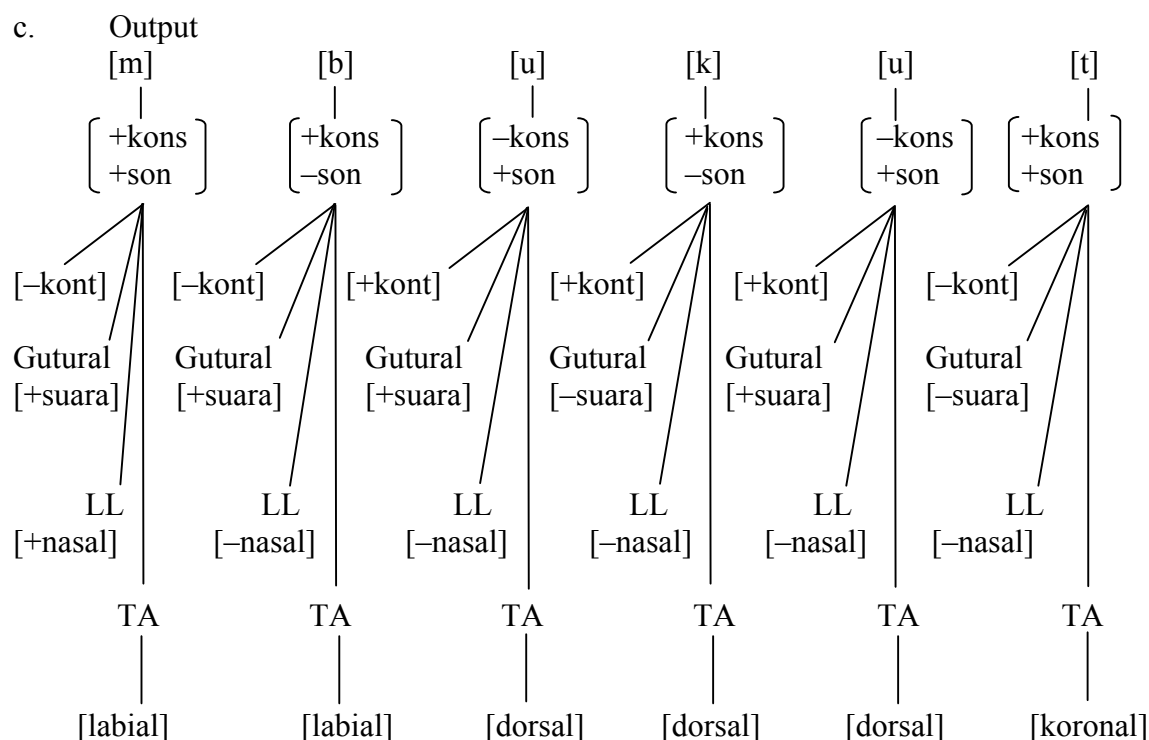
- (1) Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Obstruen Bersuara bagi kata /ŋ + bukt/ → [mbukut] ‘menumbuk’

a. Input



b. Asimilasi homorganik separa





Data 1 memperlihatkan kehadiran konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan segmen yang diawali oleh konsonan obstruen bersuara /b/ dalam kata /bukut/. Konsonan obstruen bersuara /b/ menyebarkan fitur titik artikulasi labialnya kepada nodus titik artikulasi yang dimiliki oleh konsonan nasal velar /ŋ/ secara regresif seperti yang ditandakan dengan garisan putus dalam 1b. Pada masa sama, konsonan nasal velar /ŋ/ menggugurkan fitur dorsal yang dimilikinya seperti yang ditunjukkan dengan tanda nyah hubungan (=). Pengguguran fitur titik artikulasi dorsal menyebabkan konsonan nasal velar /ŋ/ berkongsi titik artikulasi labial dengan konsonan obstruen bersuara /b/ dan menjadi konsonan nasal [m] (sila rujuk 1c). Proses asimilasi antara konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan konsonan obstruen bersuara /b/ dalam DMSbs berlaku secara homorganik separa yang membentuk rangkap konsonan labial [mb]. Kesannya, /ŋ + bukut/ menjadi [mbukut].

ASIMILASI HOMORGANIK SEPARA NASAL-OBSTRUEN TIDAK BERSUARA

Sebagaimana asimilasi homorganik separa nasal-obstruen bersuara, asimilasi nasal-obstruen tidak bersuara juga menunjukkan konsonan nasal pada sempadan awalan sentiasa berhomorganik dengan konsonan obstruen tidak bersuara yang mengikutinya. Apabila konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan mendahului konsonan obstruen tidak bersuara, proses asimilasi homorganik separa berlaku. Proses asimilasi homorganik separa melibatkan proses penyebaran fitur titik artikulasi daripada konsonan obstruen tidak bersuara kepada nodus titik artikulasi yang dimiliki oleh konsonan nasal velar /ŋ/ (Halle, 1995).

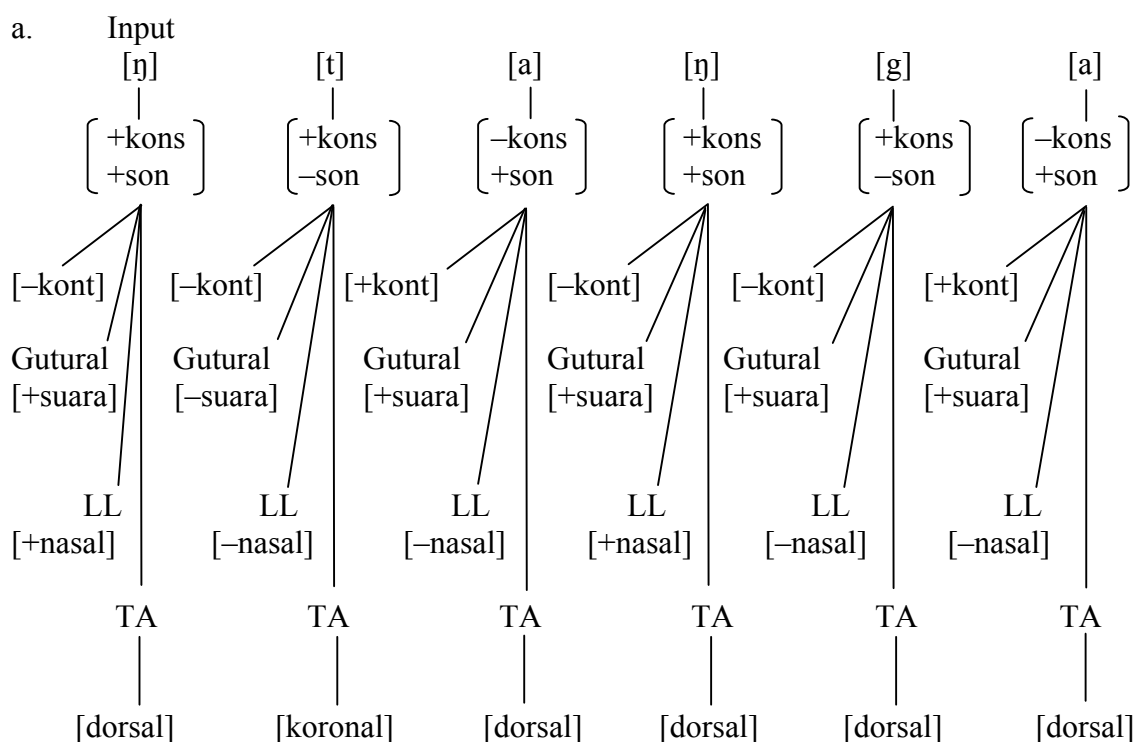
Serentak dengan itu, konsonan nasal velar /ŋ/ menggugurkan nodus titik artikulasi dorsal yang dimilikinya. Dengan pengguguran fitur dorsal itu, konsonan nasal velar /ŋ/ berubah menjadi konsonan nasal yang berkongsi fitur titik artikulasi dengan konsonan obstruen tidak bersuara. Contoh data dalam Jadual 7 menunjukkan asimilasi homorganik separa antara konsonan nasal velar /ŋ/ dengan konsonan obstruen tidak bersuara dalam DMSbs.

JADUAL 7. Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Obstruen Tidak Bersuara

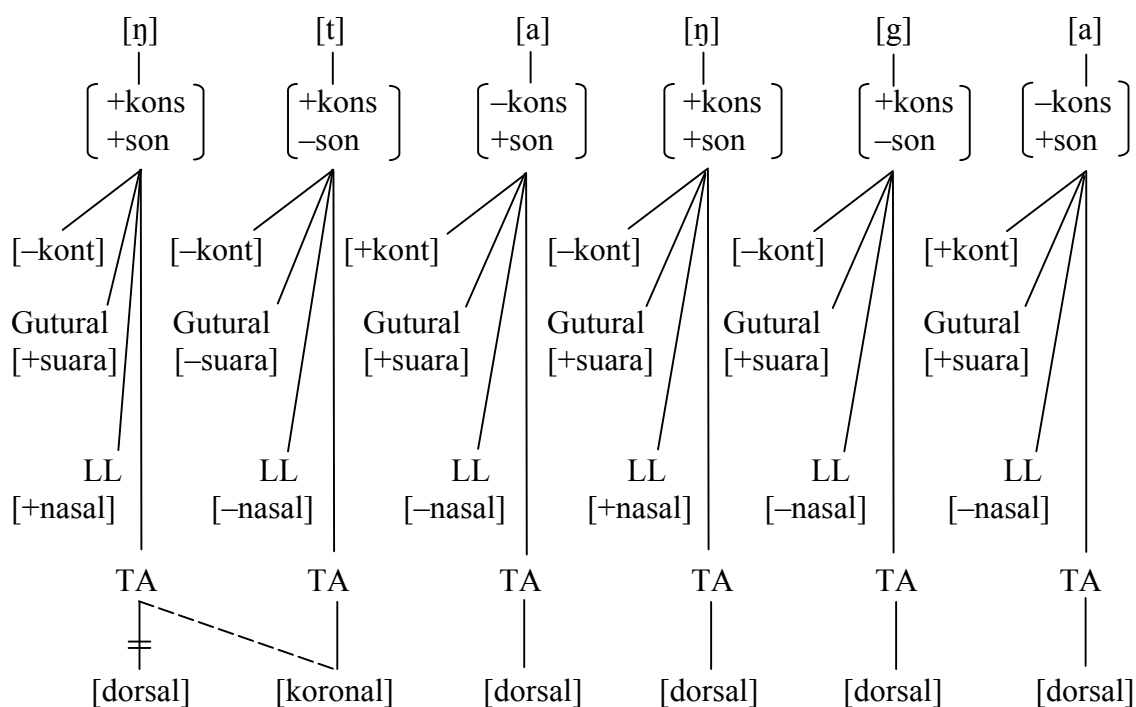
Konsonan Obstruen Tidak Bersuara	Input	DMSbs	Output	Maksud
Plosif	/p/	ŋ + padah	madah	memberitahu
		ŋ + paŋkak	maŋka?	menghantuk
		ŋ + polah	molah	membuat
	/t/	ŋ + talo	nalo	menyapa
		ŋ + tanga	naŋga	melihat
		ŋ + tunggah	nunggah	memanggil
	/k/	ŋ + kamboh	ŋamboh	menyibuk
		ŋ + kirah	ŋiyah	membasuh
		ŋ + kukut	ŋukut	mencakar
Afrikat	/č/	ŋ + čukup	ŋukup	mencukupkan
		ŋ + čantum	ŋantum	mencantum
		ŋ + činčaŋ	ŋinčaŋ	mencencang
Frikatif	/s/	ŋ + sapik	ŋapi?	menyuap
		ŋ + səruk	ŋəyu?	menjemput
		ŋ + sua	ŋuwa	menghalau

Jadual 7 menunjukkan konsonan obstruen tidak bersuara yang mengikuti konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan menggugurkan segmennya. Konsonan nasal velar /ŋ/ juga berubah menjadi konsonan nasal yang memiliki titik artikulasi yang sama dengan konsonan obstruen tidak bersuara yang mengikutinya. Dengan menggunakan representasi geometri fitur Halle (1995) dan mengambil contoh perkataan /ŋ + tanga/ → [naŋga] ‘melihat’, proses asimilasi homorganik separa nasal-obstruen tidak bersuara direpresentasikan dalam (2) berikut.

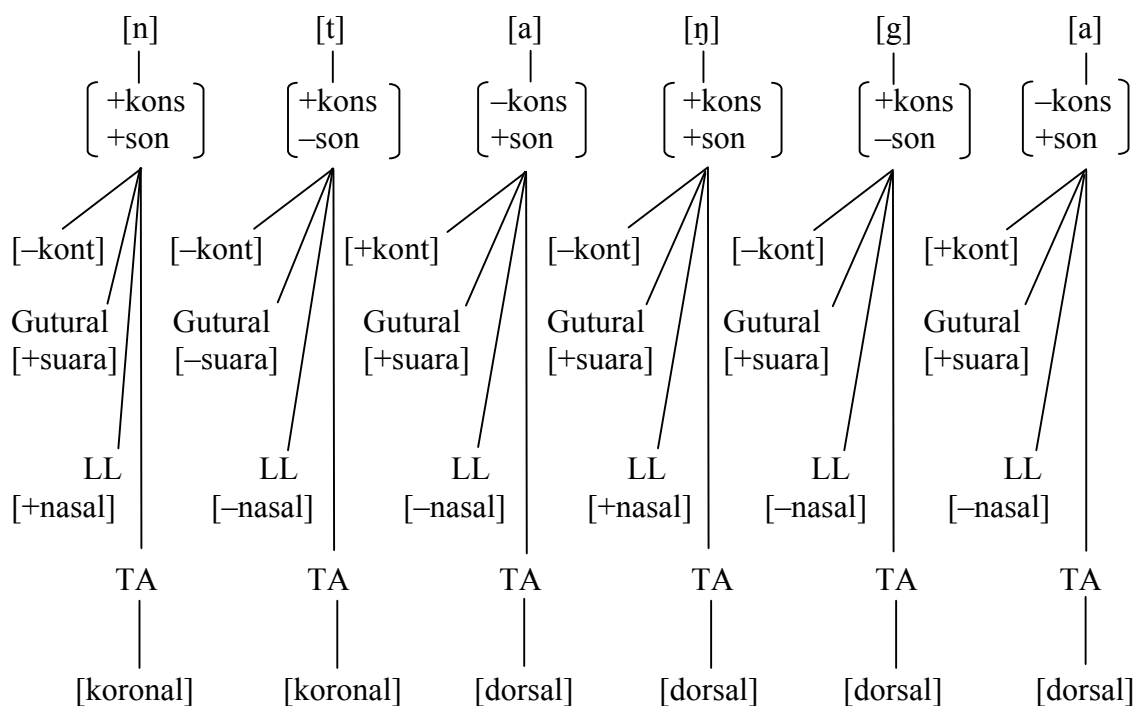
(2) Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Obstruen Tidak Bersuara bagi kata /ŋ + tanga/ → [naŋga] ‘melihat’



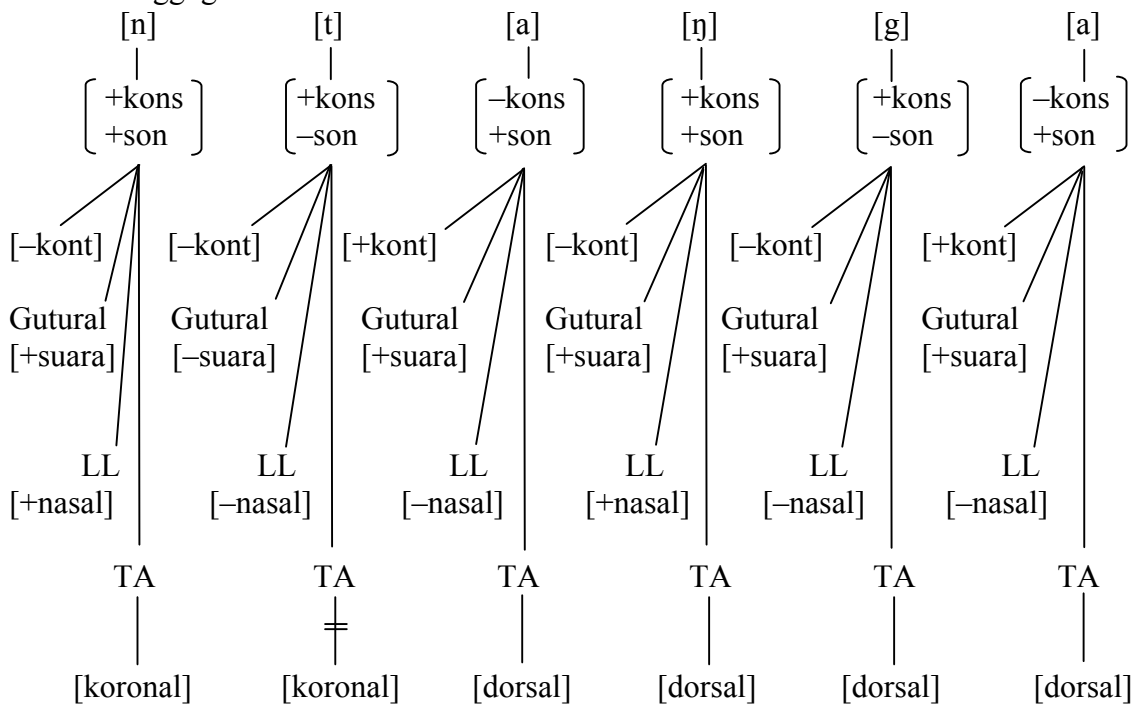
b. Asimilasi homorganik separa



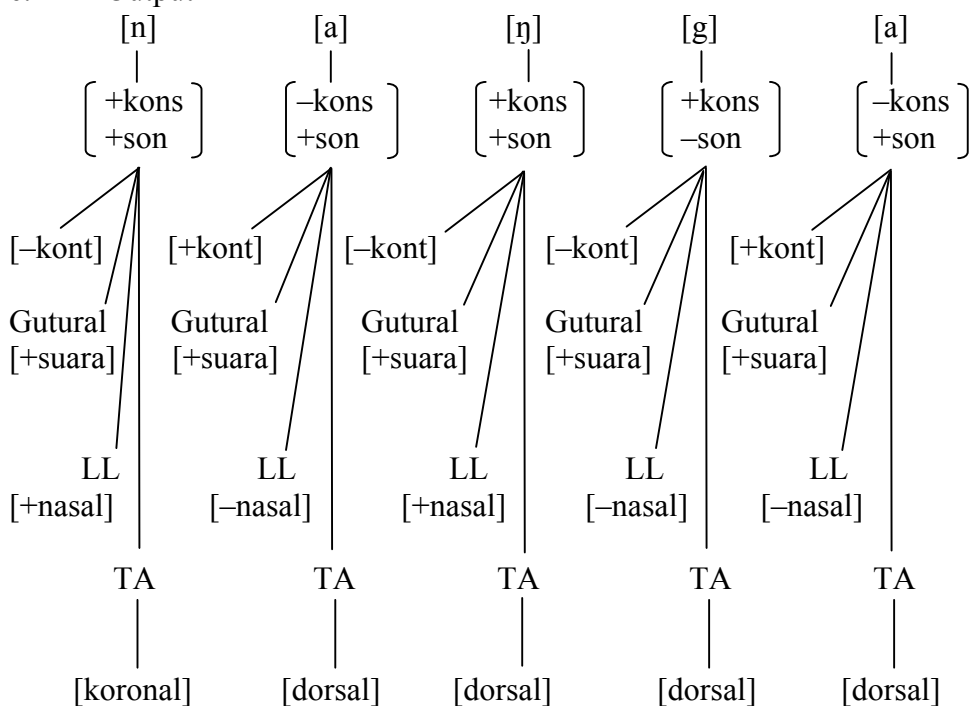
c. Titik artikulasi sama



d. Pengguguran konsonan obstruen tidak bersuara



e. Output



Representasi fonetik = [nanga]

Berdasarkan data 2, proses asimilasi homorganik separa antara konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan konsonan obstruen tidak bersuara /t/ menunjukkan konsonan obstruen tidak bersuara /t/ menyebarkan fitur koronalnya kepada nodus titik artikulasi yang dimiliki oleh konsonan nasal velar /ŋ/ seperti yang ditandai dengan garisan putus dalam 2b. Penyebaran fitur titik artikulasi koronal menyebabkan konsonan nasal velar /ŋ/ menggugurkan fitur titik artikulasi dorsal yang dimilikinya dan mengambil fitur titik

artikulasi koronal yang diterima daripada obstruen tidak bersuara /t/ dan menjadi konsonan nasal [+koronal], iaitu konsonan nasal [n] seperti 2c. Serentak dengan itu, konsonan obstruen tidak bersuara /t/ menggugurkan segmennya pada nodus akar (sila rujuk 2d). Akhirnya, perkataan /ŋ + tanga/ menjadi [nanga].

ASIMILASI HOMORGANIK SEPARA NASAL-LIKUIDA /l/

Asimilasi homorganik separa turut berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ mengikuti konsonan likuida /l/. Proses asimilasi ini memperlihatkan proses yang sama dengan asimilasi homorganik separa nasal-obstruen tidak bersuara, yakni selepas proses asimilasi homorganik separa nasal-likuida /l/, konsonan likuida /l/ mengalami pengguguran. Hal ini bertentangan dengan pandangan Zaharani (1995) yang menyatakan konsonan nasal akan digugurkan apabila konsonan nasal bergugusan dengan konsonan likuida, geluncuran atau nasal. Dengan perkataan lain, konsonan likuida /l/ seharusnya kekal sebagaimana yang berlaku dalam BMS. Oleh itu, pengguguran konsonan likuida /l/ ini menjadi persoalan mengapa likuida /l/ tidak kekal seperti pengekal konsonan obstruen bersuara selepas proses asimilasi homorganik separa? Perhatikan data dalam Jadual 8.

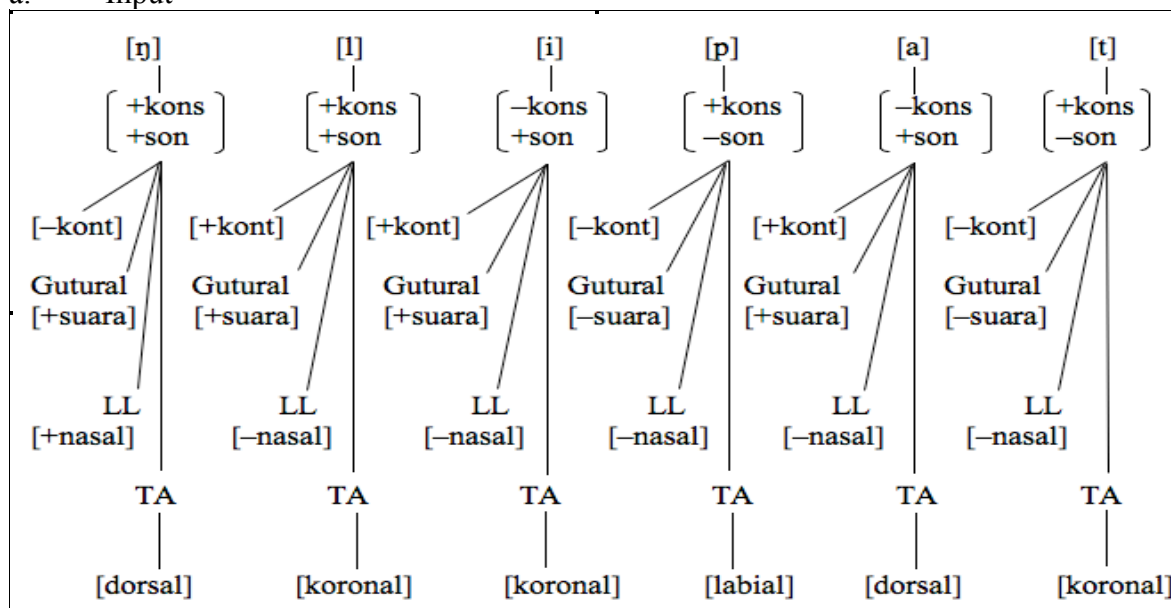
JADUAL 8. Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Likuida /l/

Konsonan Likuida	DMSbs		Maksud
	Input	Output	
/l/	ŋ + limpas	nimpas	melintas
	ŋ + lipat	nipat	melipat
	ŋ + lukis	nukis	melukis

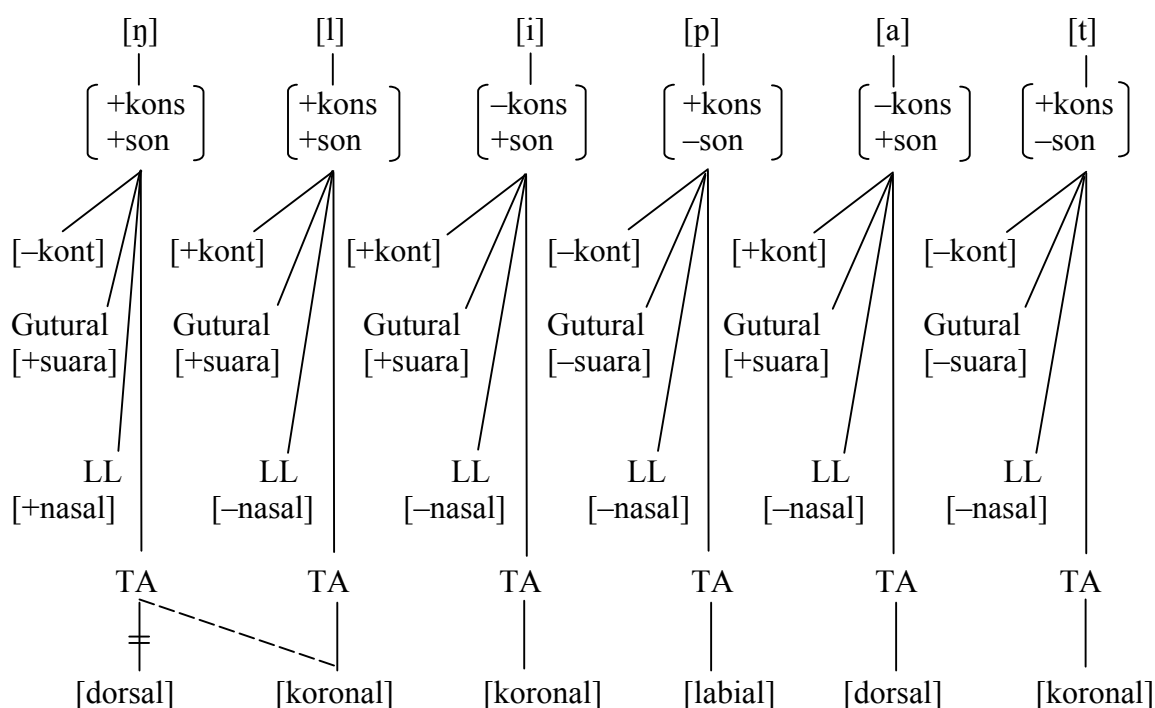
Data dalam Jadual 8 menunjukkan konsonan likuida /l/ digugurkan selepas konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan berasimilasi dengan konsonan likuida /l/ dalam DMSbs. Dengan menggunakan geometri fitur Halle (1995), proses asimilasi antara konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan konsonan likuida /l/ bagi perkataan /ŋ + lipat/ → [nipat] ‘melipat’ direpresentasikan dalam (3).

- (3) Asimilasi Homorganik Separa Nasal-Likuida /l/ bagi kata /ŋ + lipat/ → [nipat] ‘melipat’

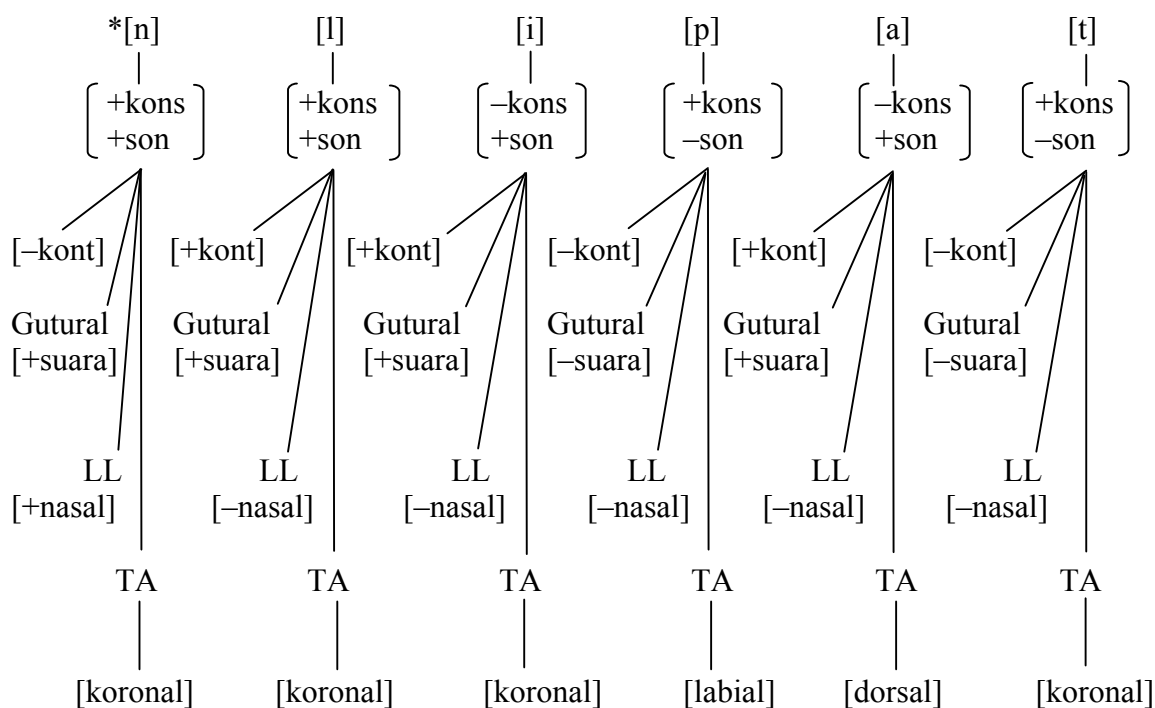
a. Input



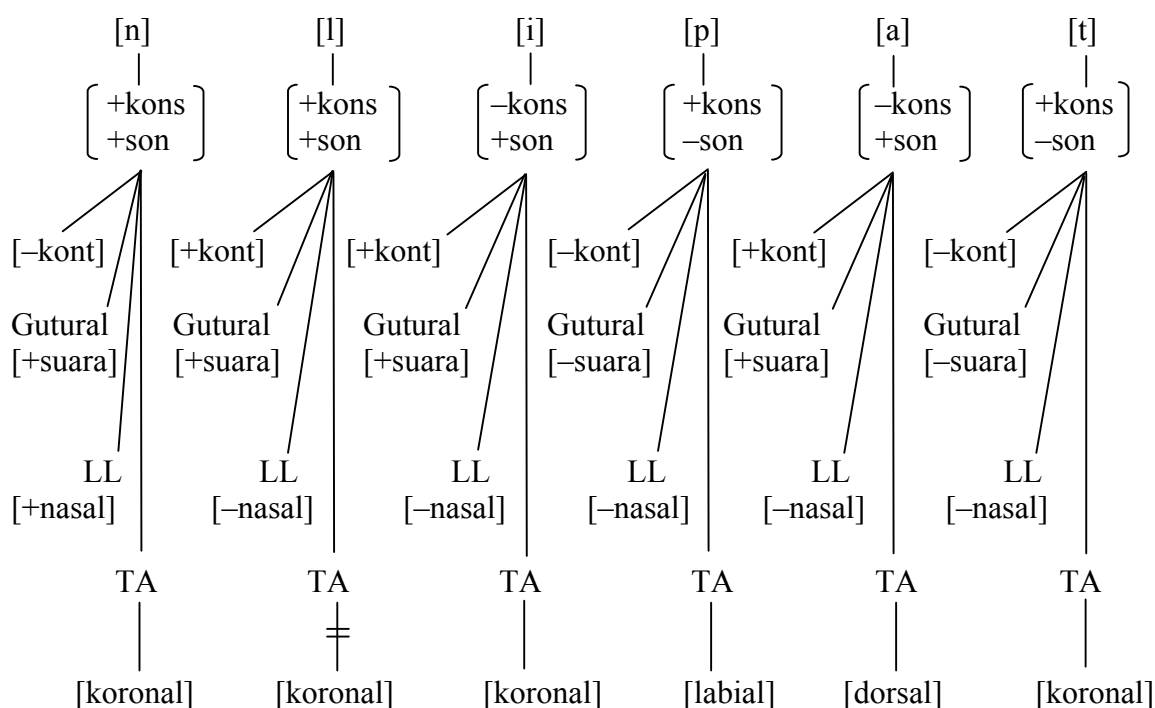
b. Asimilasi homorganik separa



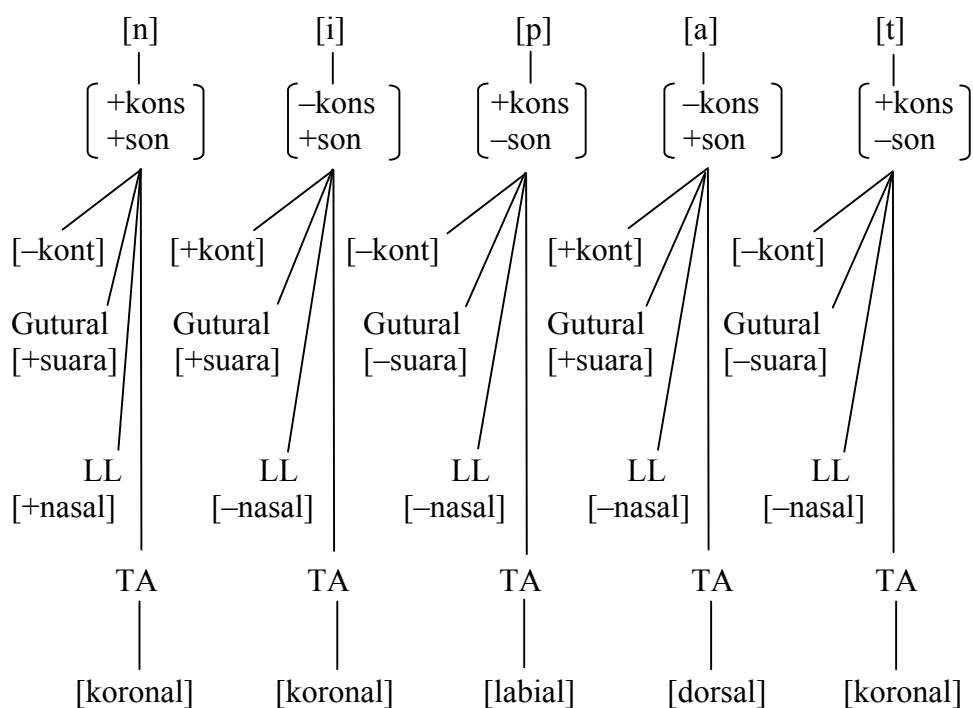
c. Titik artikulasi sama



d. Pengguguran konsonan likuida /l/



e. Output



Representasi fonetik = [nipat]

Data 3 menunjukkan konsonan likuida /l/ menyebarkan fitur [+koronal] yang dimilikinya ke nodus titik artikulasi yang dimiliki oleh konsonan nasal velar /ŋ/ dan serentak dengan itu konsonan nasal velar /ŋ/ menggugurkan titik artikulasi dorsalnya dan berubah menjadi konsonan nasal [n] (sila rujuk 3b). Dengan itu wujud gugusan konsonan sonoran

*[nl] seperti yang terdapat dalam 3c. Sonoran tidak dibenarkan hadir secara bergugus di sempadan awalan DMSbs. Kekangan ini memaksa konsonan likuida /l/ digugurkan pada nodus akar seperti dipaparkan dalam 3d. Oleh hal yang demikian, /ŋ + lipat/ menjadi [nipat].

ASIMILASI HOMORGANIK TOTAL

Asimilasi homorganik total ialah proses konsonan mengambil keseluruhan fitur jirannya. Dalam DMSbs, proses asimilasi homorganik total ini berlaku apabila konsonan nasal velar /ŋ/ menyebarkan semua fitur yang dimilikinya kepada konsonan likuida /r/ yang bersebelahannya dan proses ini berlaku pada tingkat nodus akar. Kesannya, gugusan konsonan nasal velar /ŋ/ terbentuk. Oleh sebab gugusan konsonan nasal tidak dibenarkan hadir di sempadan awalan, maka konsonan nasal velar /ŋ/ pertama hendaklah digugurkan secara ingkar. Jadual 9 menyenaraikan perkataan-perkataan DMSbs yang mengalami proses asimilasi homorganik total nasal-likuida /r/.

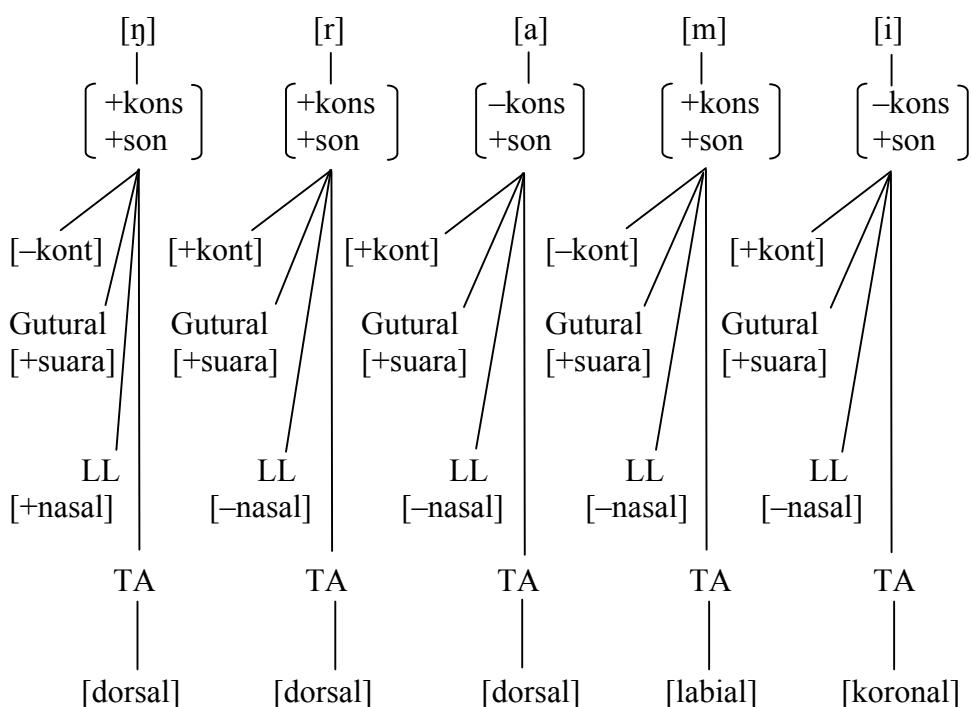
JADUAL 9. Asimilasi Homorganik Total Nasal-Likuida /r/

Konsonan Likuida	DMSbs Input	Output	Maksud
/r/	ŋ + rami	ŋami	meramai
	ŋ + rəndam	ŋəndam	merendam
	ŋ + rundiŋ	ŋondi ^{ya} ŋ	merunding

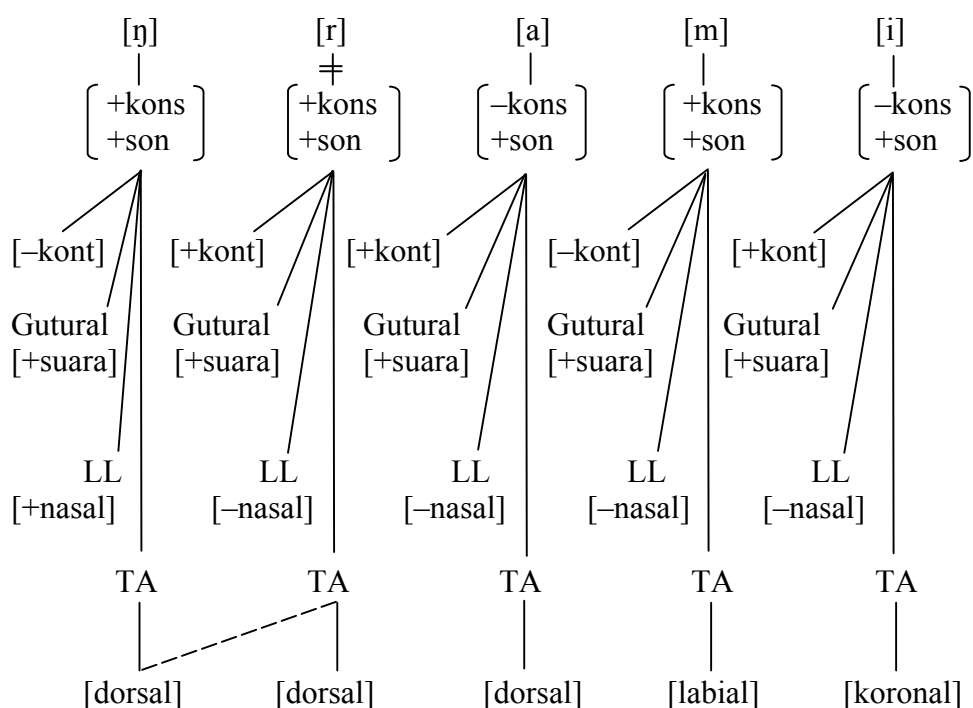
Dengan menggunakan geometri fitur Halle (1995), proses asimilasi total antara konsonan nasal velar /ŋ/ di sempadan awalan dengan konsonan likuida /r/ dalam DMSbs digambarkan seperti dalam contoh perkataan /ŋ + rami/ → [ŋami] ‘meramai’ dalam (4).

(4) Asimilasi Homorganik Total Nasal-Likuida /r/ bagi Kata /ŋ + rami/ → [ŋami] ‘meramai’.

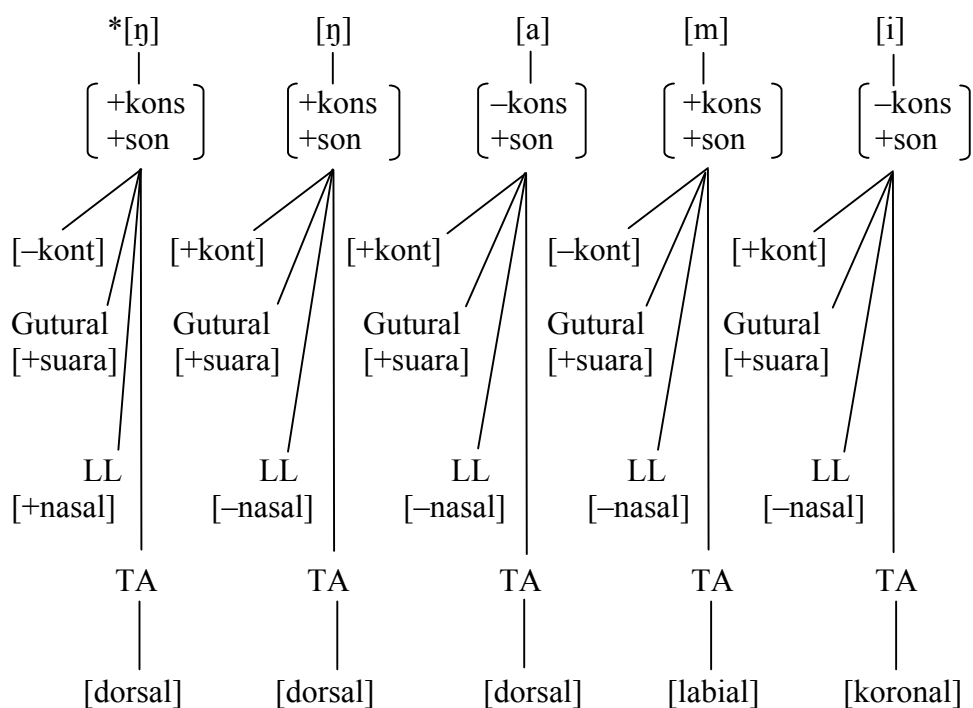
a. Input



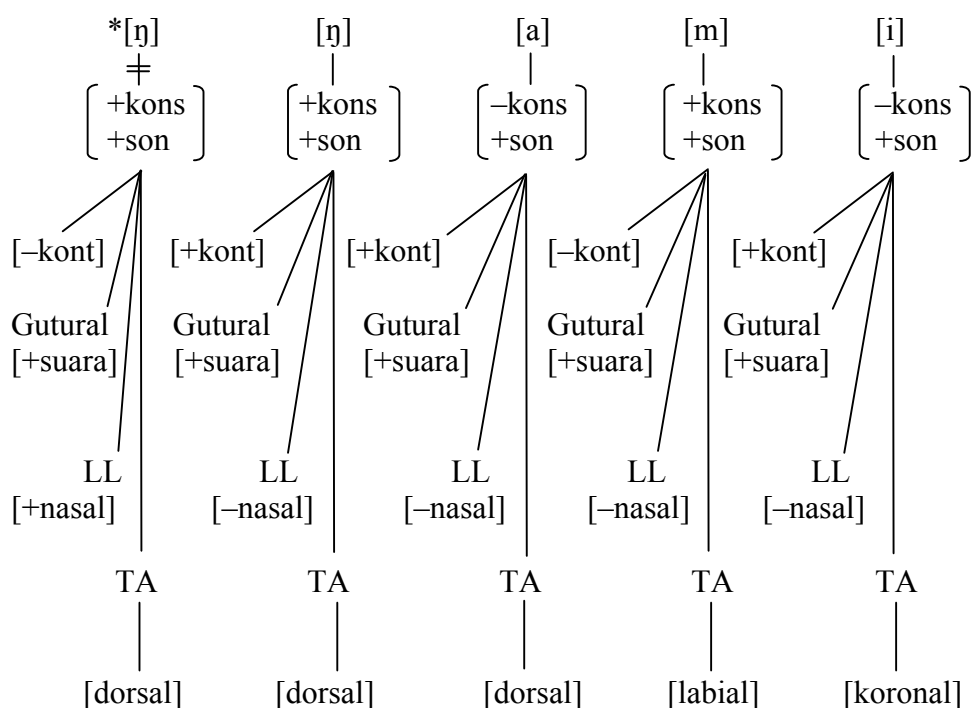
b. Asimilasi homorganik total



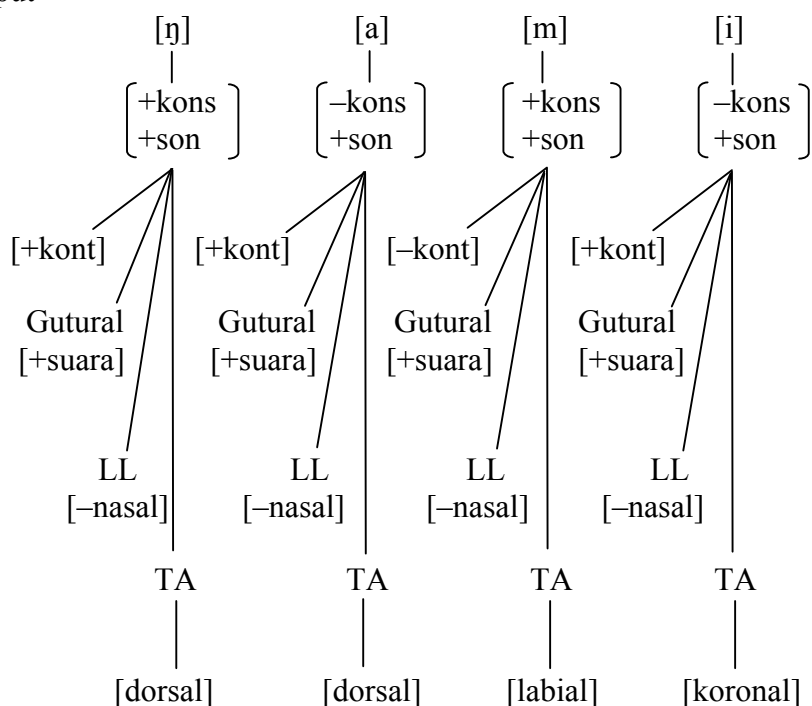
c. Gugusan konsonan nasal *[ŋŋ]



d. Pengguguran konsonan nasal



e. Output



Representasi fonetik = $[\eta\text{ami}]$

Data 4 menggambarkan bahawa proses asimilasi total berlaku pada tingkat nodus akar antara konsonan nasal velar / η / dengan konsonan likuida /r/. Proses asimilasi ini menyebabkan konsonan likuida /r/ mengambil semua fitur yang disebarikan oleh konsonan nasal velar / η / dan serentak dengan itu menggugurkan semua fitur yang dimilikinya pada tingkat nodus akar (sila rujuk 4b). Kesan daripada pengambilan semua fitur konsonan nasal

velar /ŋ/ menyebabkan wujud dua konsonan nasal velar /ŋ/ secara bergugus seperti 4c. Kehadiran gugusan konsonan nasal velar /ŋ/ *[ŋŋ] di sempadan awalan tidak dibenarkan dalam DMSbs. Tambahan pula, pembinaan sesuatu kata mengutamakan pembinaan onsets dalam struktur suku kata (Goldsmith, 1990), maka konsonan nasal velar /ŋ/ pada posisi koda, iaitu konsonan nasal pertama gugusan konsonan nasal velar /ŋ/ digugurkan seperti yang ditunjukkan dengan tanda nyah hubungan dalam 4d. Oleh itu, /ŋ + rami/ menjadi [ŋami].

KESIMPULAN

Kajian ini dianggap sebagai satu percubaan untuk memperincikan asimilasi homorganik nasal di sempadan awalan dalam fonologi DMSbs berlandaskan geometri fitur. Pembentukan asimilasi homorganik nasal dalam DMSbs menunjukkan perbezaan dengan asimilasi homorganik nasal dalam bahasa Melayu dan dialek-dialek Melayu di Malaysia. Perbezaan ini diperlihatkan dalam fonologi DMSbs apabila sempadan awalan DMSbs ialah nasal velar /ŋ/ dan bukannya imbuhan /məŋ/ sebagaimana bahasa sumber, iaitu bahasa Melayu. Hal ini juga menafikan dapatan lepas bahawa berlakunya pengguguran /mə-/ di suku kata awal DMSbs untuk membentuk output seperti yang berlaku dalam dialek Melayu lain, misalnya dialek Melayu Kerinci (Adi Yasran et al., 2014) dan dialek Melayu Kuala Pilah (Ibrahim Mustapa & Ibrahim Daud, 1990). Begitu juga kekangan gugusan konsonan nasal dan konsonan likuida /l/ tidak dibenarkan hadir dalam DMSbs. Bagi mematuhi kekangan ini, maka konsonan likuida /l/ digugurkan dan bukannya pengguguran konsonan nasal seperti dalam BMS.

Dapatan kajian ini sekaligus menambah baik dapatan kajian lepas tentang asimilasi homorganik nasal DMSbs dengan penjelasan yang lebih berpeda. Penerapan geometri fitur Halle (1995) dalam penjelasan asimilasi homorganik nasal DMSbs memperkukuhkan lagi gambaran proses asimilasi yang berlaku dalam fonologi DMSbs dengan memperlihatkan hubungan imbuhan awalan nasal velar /ŋ/ dengan konsonan obstruen dan likuida yang mengikutinya di sempadan awalan. Secara keseluruhan, dapatan kajian ini bermanfaat sebagai panduan dan rujukan dalam sistem pendidikan dari segi input untuk lebih memahami konsep asimilasi homorganik nasal dalam pembentukan sesuatu kata secara teoretis. Pada masa sama, kajian ini bertindak sebagai pemudah cara kepada masyarakat untuk mempelajari dan memahami fonologi DMSbs dengan lebih mendalam. Akhir sekali, semoga kajian ini dapat menjadi pendorong dan penggerak untuk merencanakan penyelidikan linguistik di Sarawak, terutamanya penyelidikan di Saribas dan Krian serta kawasan sekitarnya.

RUJUKAN

- Adi Yasran Abdul Aziz, Raja Masittah Raja Ariffin, Mohd Sharifudin Yusop & Nur Farahkhanna Mohd Rusli. (2014). Pengglotisan Geseran /s/ Dalam Bahasa Kerinci. *GEMA Online® Journal of Language Studies*. 14(3), 225-242.
- Aiwan @ Noraini Alli. (1996). *Dialek Melayu Saratok: Satu Kajian*. (Disertasi Tidak Terbit). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Ajid Che Kob. (2008). Subklasifikasi dialek Melayu Patani-Kelantan-Terengganu: Satu Analisis Kualitatif. *Jurnal Melayu*. 3, 19-51.
- Asmah Haji Omar. (1988). *Susur Galur Bahasa Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Haji Omar. (2008). *Kajian Penyelidikan Bahasa di Lapangan* (Edisi Kedua). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Babbie, E. (2008). *The Basics of Social Research* (Fourth Edition). Belmont, CA: Wardsworth Publishing Company.
- Chomsky, N., & Halle, M. (1968). *The Sound Pattern of English*. New York, NY: Harper & Row.

- Chong Shin. (2006). Bahasa Iban dan dialek Melayu di Saribas, Sarawak. *The Sarawak Museum Journal*. LXII(83 New Series), 85-106.
- Chong Shin. (2009). Dialek-dialek Melayu di Lembah Baram. *International Journal of the Malay World and Civilization*. 27(2), 59-71.
- Clements, G. N. (1985). The Geometry of Phonological Features. *Phonology Year Book 2*, 225-252.
- Gay, L. R., Mills, G. E., & Airasian, P. W. (2011). *Educational Research: Competencies For Analysis and Applications* (Tenth Edition). United States of America: Pearson Education.
- Goldsmith, J. A. (1990). *Autosegmental & Metrical Phonology*. Oxford, UK: Basil Blackwell.
- Halle, M. (1995). Feature Geometry and Feature Spreading. *Linguistic Inquiry*. 26(1), 1-46.
- Ibrahim Mustapa & Ibrahim Daud. (1990). Analisis Dialek Daerah Kuala Pilah daripada Aspek Fonologi. *Jurnal Dewan Bahasa*, Disember, 975-982.
- Lass, R. (1984). *Phonology: An Introduction to Basic Concepts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, J. J. (1988). Feature Geometry and Dependency: A Review. *Phonetica*. 43(45), 84-108.
- Negash, T. (2015). Homorganic Nasal Assimilation in Arsi-bale Afan Oromo: a Non-linear Phonology. *Humanities and Social Sciences*. 3(4), 240-248.
- Neuman, W. L. (2011). *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches* (Seventh Edition). Boston: Pearson Education.
- Noriah Mohamed. (2006). *Deskripsi Leksiko-fonologi Bahasa Kreol Melayu Chitty Melaka*. Laporan Hasil Penyelidikan Geran Penyelidikan Jangka Pendek. Universiti Sains Malaysia.
- Phiri, A., Dube, P. & Mamvura, Z. (2015). Consonant Assimilation in Isindebele: A Distinctive Feature Approach. *Marang: Journal of Language and Literature*. 26, 25-40.
- Rubin, A., & Babbie, E. (2011). *Research methods for social work* (Seventh Edition). Belmont, CA: Brooks/Cole, Cengage Learning.
- Samarin, W. J. (1993). *Field linguistics*. (Kamaruzaman Mahayidin, Terj.). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka. (Karya asal diterbitkan pada 1967).
- Schane, S. A. (1973). *Generative phonology*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Sharifah Raihan Syed Jaafar. (2012). A Comparative Study of Nasal Final Prefixes in Malay and English. *3L: Language Linguistics Literature®*, *Southeast Asian Journal of English Language Studies*. 18(3), 15-28.
- Sharifah Raihan Syed Jaafar. (2015). Nasality and Voicing in Non-standard Dialect of Malay. *Dialectogia*. 15, 137-156.
- Tajul Aripin Kassin. (2000). *The Phonological Word in Standard Malay*. (Tesis PhD Tidak Terbit). University of Newcastle, Newcastle.
- Teoh, Boon Seong. (1990). Pola Suku Kata Dasar dalam Bahasa Malaysia. *Jurnal Dewan Bahasa*. 34(12), 903-918.
- Yunus Maris. (1980). *The Malay Sound System*. Kuala Lumpur: Penerbit Fajar Bakti Sdn. Bhd.
- Zaharani Ahmad & Teoh, Boon Seong. (2006). *Fonologi Autosegmental: Penerapannya pada Bahasa Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Zaharani Ahmad. (1994). Proses Alternasi Morfem dan Penentuan Morfem Dasar: Beberapa Persoalan Teori. *Akademika*. 44(Januari), 137-154.
- Zaharani Ahmad. (1995). Vowel Epenthesis in Malay. *Akademika*. 47(Julai), 15-36.

PENULIS

Noor Azureen binti Hamid @ Ahmed ialah pelajar Ph.D di Pusat Penyelidikan Kelestarian Sains Bahasa, Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, UKM.

Sharifah Raihan binti Syed Jaafar (Ph.D) ialah pensyarah kanan di Pusat Penyelidikan Kelestarian Sains Bahasa, Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, UKM. Bidang pengkhususan beliau ialah teori fonologi dan morfologi.