

PETUA DAN TANDA SEBAGAI ALAT KOMUNIKASI DALAM BUDAYA MASYARAKAT JAWA

YUSMILAYATI YUNOS
UNIVERSITI KEBANGSAAN MALAYSIA

Abstrak

Petua ialah nasihat, petunjuk atau pandangan yang berguna tentang cara melaksanakan atau mencapai sesuatu dengan berkesan. Petua juga merujuk kepada pantang larang, peraturan, amalan dan nasihat orang tua. Jika diperhatikan petua merupakan suatu bentuk komunikasi yang disampaikan dari mulut ke mulut lalu dicuba dan diamalkan. Proses penyampaian petua lumrahnya dilakukan oleh golongan yang lebih berusia seperti datuk dan nenek, atau ibu dan bapa kepada anak-anak. Manakala tanda pula merupakan lambang atau simbol yang digunakan dalam tulisan yang mempunyai erti tertentu. Namun begitu dalam makalah ini, tanda merujuk kepada alamat kepada sesuatu kejadian yang bakal berlaku seperti tanda atau alamat di dalam mimpi dan tanda gerhana matahari dan bulan. Bagi masyarakat Jawa, petua berkait rapat dengan istilah *paukon* iaitu berkaitan dengan waktu yang baik dan buruk. *Pawukon* atau *paukon* ini banyak digunakan untuk menghitung waktu yang baik misalnya untuk mencari rezeki, mendirikan rumah, mengadakan majlis perkahwinan dan sebagainya. Perhitungan waktu yang tepat dan baik biasanya dibuat oleh dukun atau orang yang berpengetahuan yang disebut *wongtuwo* iaitu orang tua. Walaupun terdapat perbezaan bentuk penyampaian maklumat antara petua dan tanda, namun kedua-duanya mempunyai fungsi yang sama iaitu suatu bentuk komunikasi antara manusia dengan alam. Sehubungan dengan itu, tujuan tulisan ini dilakukan untuk mengenalpasti beberapa petua dan tanda (alamat) yang diamalkan oleh masyarakat Jawa. Antara persoalan yang cuba dirungkaikan ialah mengapa amalan ini masih diamalkan dan bagaimana kejadian

alam dapat memberi alamat kepada kehidupan masyarakat. Kajian ini menggunakan sepenuhnya data daripada kitab *Mujarrabat* versi Jawa bertulisan *pegon*.

Kata kunci: *Petua, tanda (alamat), paukon, komunikasi, Mujarrabat.*

TIPS AND SIGNS AS COMMUNICATION SIGNIFIER IN JAVANESE CULTURE

Abstract

Tips refer to restrictions, regulations, practices and parenting advice which are verbally communicated through generation and practise. Tips are also referred to taboos, rules, practice and elders' advice. They are regarded as a form of mouth to mouth communication and subsequently practiced. Tips transmission process is normally performed by the elderly. Sign meanwhile, is often defined as an emblem or symbol used in writing or visuals, but this paper operationally defined it as a symbol to predict the future. For the Javanese, tips can be associated to *paukon*, which is good and bad times. *Pawukon* or *Paukon* is mostly used to calculate the best time to do various activities such as work, build a house and weddings. The exact calculation is usually made by a shaman or a knowledgeable person who is known as *wongtuwo* or elder. Although there are differences between the tips and the delivery of information and signs, both have the same function which is as a form of communication between human and nature. The purpose of this paper is to identify some of the tips and the prediction practices used by the Javanese and attempts to explain why this practice is still practiced and how nature is seen as providing guidance in one's to social life. Data for this paper is derived from the *Mujarrabat*, a classic Javanese text. Findings indicated that there the Javanese belief is not interlaced with Islamic teachings and that there are still a number of Javanese community who practices it.

Keywords: *Tips, sign, paukon, communication, Mujarrabat.*

PENGENALAN

Masyarakat keturunan Jawa yang ada sekarang ini rata-rata hanya mengamalkan warisan budaya leluhur yang relevan dan yang tidak bercanggah dengan Islam, iaitu agama yang dianuti dan sejajar pula dengan agama yang menjadi pegangan umat Melayu (Noriah Mohamed, 2001). Masyarakat ini membawa bersama budaya Jawa selepas menetap di Tanah Melayu. Masyarakat keturunan Jawa di Malaysia hanya dapat dikelompokkan sebagai Manusia Jawa Pinggiran kerana mereka tidak lagi menghayati budaya Jawa secara total. Kenyataan ini amat nyata kerana amat sedikit yang masih boleh berbahasa Jawa dan walaupun ada mereka hanya menggunakan bahasa Jawa bentuk ngoko yang sudah bercampur baur dengan bahasa setempat (Noriah Mohamed, 2001).

Hakikatnya, masyarakat keturunan Jawa di Malaysia merupakan salah satu kumpulan etnik dari Indonesia yang membentuk populasi masyarakat Melayu di Malaysia. Malah, kewujudan mereka dianggap sebagai “cawangan” dalam masyarakat Melayu kerana mereka mengamalkan agama dan budaya yang hampir serupa dengan komuniti Melayu secara keseluruhannya. Walaupun Melayu dan Jawa di Indonesia dianggap sebagai etnik yang berbeza, pihak kerajaan menganggap kedua kumpulan etnik berkenaan berada dalam satu kumpulan bangsa yang sama. Meskipun masih mengekalkan beberapa unsur budaya Jawa, mereka menerima dan mengamalkan ajaran dan prinsip Islam yang diterima pakai dalam kalangan masyarakat Melayu. (Lily El Ferawati Rofil, Md Azalanshah Md Syed & Azizah Hamzah, 2015).

Terdapat beberapa budaya ilmu yang masih diamalkan oleh sebilangan masyarakat Jawa malah diperturunkan kepada anak cucu mereka agar mewarisi budaya berkenaan. Antara budaya dan ilmu yang masih lagi diamalkan sehingga hari ini ialah petua-petua yang telah diperturunkan kepada ibu-ibu dan anak-anak mereka sebagai nasihat dan panduan dalam menjalani kehidupan. Selain itu, terdapat juga ilmu yang berkait dengan tanda yang berupa alamat kejadian sebagai persediaan kepada masyarakat agar mereka sentiasa berhati-hati, berwaspada dan bersedia dengan kemungkinan-kemungkinan yang bakal terjadi kepada mereka dan alam. Berhubung dengan hal tersebut makalah ini akan cuba merungkai tentang amalan petua dan kepercayaan kepada tanda dengan menganalisis teks *Mujarrabat* yang menggunakan tulisan pegon iaitu teks yang menggunakan tulisan Jawi tetapi berbahasa Jawa. Seterusnya, petua dan tanda berkenaan dihuraikan dan dijelaskan berdasarkan teks yang dikaji dan disesuaikan dengan kepercayaan masyarakat Jawa.

KAEDAH KAJIAN

Kajian ini menggunakan kaedah analisis tekstual terhadap teks *Mujarrabat* versi Jawa bertulisan Pegon (tulisan Jawi dan berbahasa Jawa). Ini diikuti dengan kaedah temu bual bersama responden berketurunan Jawa.

KONSEP PETUA DAN TANDA

Petua ialah nasihat, petunjuk atau pandangan yang berguna (biasanya oleh orang-orang tua yang berpengalaman) tentang cara melaksanakan atau mencapai sesuatu dengan berkesan (*Kamus Dewan*, 2000). Selain itu, petua juga adalah pantang larang, peraturan, amalan dan nasihat orang tua (*Ensiklopedia Malaysiana* 1996). Jika diperhatikan petua akan disampaikan dari mulut ke mulut lalu dicuba dan diamalkan. Proses penyampaian petua lumrahnya dilakukan oleh golongan yang lebih berusia seperti datuk dan nenek, atau ibu dan bapa kepada anak-anak. Selain itu, petua merupakan sesuatu yang dilakukan, dilaksanakan, dikerjakan, dan sesuatu yang menjadi kebiasaan dan dikaitkan dengan perbuatan yang baik dan mendatangkan kebajikan. Masyarakat Jawa mempraktikkan petua dalam kehidupan sebagai satu bentuk amalan dan pengajaran agar mendapat kesejahteraan dalam menjalani kehidupannya. Ia merupakan satu bentuk komunikasi lisan yang disampaikan secara tidak formal oleh keluarga sebagai garis panduan kepada anak-anak dan cucunya.

Bagi masyarakat Jawa, petua berkait rapat dengan istilah *paukon* iaitu berkaitan dengan waktu yang baik dan jelik. *Paukon* atau *Pawukon* berasal daripada kata wuku iaitu perhitungan waktu yang berjumlah 30 wuku dan setiap wuku lamanya tujuh hari. Wuku-wuku tersebut ialah *Sinta*, *Landep*, *Wukir*, *Kuranthil*, *Tolu*, *Gumbreg*, *Warigalit*, *Warigagung*, *Julungwangi*, *Pahing*, *Kuruwelut*, *Marakeh*, *Tambir*, *Madhangkungan*, *Maktal*, *Wuye*, *Manail*, *Prangbakat*, *Bala*, *Wugu*, *Wayang*, *Kulawa*, *Dhukut*, dan *Watugunung* (Mudjadi, M.J. et.al., 1997). *Pawukon* atau *paukon* ini banyak digunakan untuk menghitung waktu yang baik misalnya untuk mencari rezeki, mendirikan rumah, mengadakan majlis perkahwinan dan sebagainya. Perhitungan waktu yang tepat dan baik berdasarkan *paukon* disebut *petungan*. *Petungan* atau *petangan* ini biasanya dibuat oleh dukun atau orang yang berpengetahuan yang disebut *wongtuwo* iaitu orang tua yang memiliki pengetahuan tentang ilmu tua atau ilmu tentang nasib manusia agar sempurna kehidupannya (*ngelmu kesepuhan*) dan orang yang memiliki pengetahuan tentang primbon dan ramalan nasib manusia (Mudjadi, M.J. et.al., 1997).

Manakala tanda pula merupakan lambang atau simbol yang digunakan dalam tulisan yang mempunyai erti tertentu (*Kamus Dewan*, 2010). Tanda merupakan satu bentuk komunikasi bukan lisan yang disampaikan oleh alam kepada manusia. Hal ini bermakna, masyarakat Jawa belajar melalui tanda yang berlaku kepada alam seperti gerhana matahari dan bulan. Melalui tanda yang terjadi pada alam, masyarakat Jawa mentafsir pelbagai peristiwa yang bakal berlaku dan unikanya gerhana berkenaan dikaitkan dengan 12 bulan Islam. Setiap peristiwa yang berlaku dalam bulan yang berlainan mempunyai tafsiran yang berbeza. Oleh itu, bagi meneutralkan keadaan tersebut masyarakat Jawa akan melakukan sedekah yang terdiri daripada makanan dengan harapan terhindar daripada perkara yang tidak diinginkan. Bentuk komunikasi yang terdiri daripada lambang ini memberi makna simbolik terhadap hubungan manusia dengan alam. Hal demikian sejajar

dengan tiga fungsi komunikasi bukan lisan yaitu menjelaskan (*define*), mengawal (*regulate*) dan pesanan itu sendiri (*be the message*) (Norhuda Salleh 2014). Namun begitu dalam makalah ini tanda merujuk kepada alamat kepada sesuatu kejadian yang bakal berlaku seperti tanda atau alamat di dalam mimpi dan tanda gerhana matahari dan bulan.

PETUA MENCARI REZEKI

Masyarakat Jawa sentiasa percaya bahawa rezeki yang baik datangnya daripada penghasilan yang baik. Penghasilan yang baik sudah pasti diperolehi melalui pekerjaan yang halal. Dari aspek budaya Jawa terdapat konsep hari dan masa yang baik ketika keluar mencari rezeki yang bakal diberikan kepada keluarga. Ia berkait rapat dengan istilah *petangan* iaitu cara menghitung saat-saat dan tarikh-tarikh yang baik, dengan cara memperhatikan kelima-lima hari pasar, tarikh-tarikh penting yang ditentukan pada sistem-sistem penanggalan yang ada dan dimanfaatkan oleh orang Jawa untuk berbagai tujuan. Kelima hari pasar tersebut mempunyai tempatnya sendiri di dalam kelima kategori yang ditentukan oleh sistem klasifikasi pralogik bagi orang Jawa. Ia merupakan perantara waktu-waktu, tempoh masa dan alam semesta (Koentjaraningrat, 1984). Dengan itu tidaklah menghairankan jika fenomena yang sama dilakukan oleh orang Jawa dalam penentuan hari untuk mencari rezeki seperti yang terdapat dalam *Mujarrabat* seperti berikut:

Punika masalah kang mertilaaken waktune wong kang arep ngulati rizki. Lamun dina Ahad iku esuk rizki gedhe lingsir wetan kala bedhug rizki cilik lingsir kulon rahyune surup. Lamun dina Isnin esuk rahayu lingsir wetan rizki cilik kala bedhug lingsir kulon rizki gedhe. Lamun dina Selasa esuk rizki lingsir wetan kala bedhug tumeka asar rahayu. Lamun dina Rebo esuk kala lingsir wetan rizki cilik bedhug lingsir kulon rahayu asar rizki gedhe. Lamun dina Khamis esuk rahayu rezeki gedhe lingsir wetan, kala bedhug rezeki cilik, kulon temeka asar rahayu. Lamun Jum'at esuk kala lingsir wetan rizki cilik lingsir kulon tumeka asar rahayu. Lamun dina Sabtu esuk lingsir wetan rezeki cilik kala lingsir kulon rezeki gedhe. Wallahu alam (Mujarrabat, t.th: 48).

Terjemahan:

Ini masalah yang menerangkan waktu mencari rezeki. Jika hari Ahad pagi, rezeki besar hingga tengah hari, dari tengah hari hingga terbenam matahari rezeki kecil. Jika hari Isnin pagi rezeki kecil hingga tengah hari, dari tengah hari hingga terbenam matahari rezeki besar. Jika hari Selasa pagi, rezeki condong ke timur, kala tengah hari hingga waktu Asar rezeki senang. Jika hari Rabu pagi ketika condong ke timur rezeki kecil, tengah hari jatuh ke barat

senang, Asar rezeki besar. Jika hari Khamis pagi rezeki senang, jatuh ke timur rezeki besar, kala tengah hari rezeki kecil, dari barat hingga Asar senang. Jika hari Jumaat pagi ketika jatuh ke timur, rezeki kecil, jatuh ke barat hingga Asar senang. Jika hari Sabtu pagi jatuh ke timur rezeki kecil, ketika jatuh ke barat rezeki besar. Wallahu alam.

Petikan di atas menunjukkan hari dan waktu mencari rezeki selama tujuh hari dimulai pada waktu pagi hingga terbenam matahari. Waktu pagi bermakna selepas waktu Subuh dan waktu terbenam matahari bermaksud pada waktu Maghrib. *Mujarrabat* tidak menyatakan waktu mencari rezeki pada malam hari kerana waktu malam biasanya digunakan oleh masyarakat Jawa untuk berehat bersama keluarga di rumah serta masa untuk tidur. Jika dilihat daripada petikan di atas didapati hari Selasa merupakan hari yang selamat untuk mencari rezeki mulai waktu pagi hingga waktu petang. Pada hari-hari yang lain diberikan waktu tertentu yang membolehkan seseorang mendapat rezeki sama ada rezeki yang kecil, besar dan selamat. Penggunaan hitungan hari yang digunakan oleh masyarakat Jawa bukan sekadar mencari waktu yang baik untuk mencari rezeki, tetapi juga untuk memberi peringatan tentang tanggungjawab mencari rezeki pada setiap manusia.

PETUA MENDIRIKAN RUMAH

Sehubungan dengan itu, *Mujarrabat* juga turut menyatakan petua untuk mendirikan rumah. Petua ini menyatakan bulan yang baik untuk mendirikan sesebuah rumah. Penggunaan bulan-bulan Hijrah amat jelas kelihatan dalam petua ini kesan daripada pengaruh agama Islam. Misalnya rumah yang dibina pada bulan Syaaban atau bulan Ruwah dikatakan membawa alamat yang baik kepada tuan rumah. Hal ini dapat dilihat seperti petikan di bawah.

Punika masalah pertingkahe wong kang arep ngadegaken omah supaya weruh kang bagus lan kang ala. Lamun ngadegaken omah ing wulan Muharam alamat susah atine. Lamun lara angel tambane lan suwe warase yen dagang ora oleh arta lamun padu kalah lamun nandur ora dadi lan parek umure. Lamun ngadegaken omah wulan Safar alamat lara sandange ora teka marang pati lamun dagang gelis oleh emas lamun nandur ngalap kang pertengah. Lamun ngadegaken omah wulan Rabiul Awal alamat gering rabine salah sawijine mati. Lamun ngadegaken omah wulan Rabiul Akhir alamat bagus tur oleh arta tetapi tuna lamun nandur dadi lan apa kang diseja dadi yen dagang gelis payu tur oleh emas selaka yen ana wong ngongsi padha menang lan apa-apa penggawe direksa marang Allah taala. Lamun ngadegaken omah ing wulan Jumadil Awal alamat akeh perihatine lan gedhe sukane yen padu suka kalah lan barang kang digawe ora dadi, yen nandur

dadi lan kurang rizkine. Lamun ngadekaken omah wulan Jumadil Akhir alamat akeh lobane lan murah rizkine nanging kadhendha marang tanggane dursila tan pegat-pegat la susah atine. Lamun ngadegaken omah ing wulan Rejab alamat oleh suka lan perhatin lan kilangan dening dunia akeh lan cok duwe utang. Lamun ngadegaken omah ing wulan Syaaban alamat akeh wong oleh rizki halal lan akeh wong muruki ilmu kang bener lan kinaweden dening wong akeh. Lan barang sekarepe tenikanan dening Allah ta'ala lan selamat dunia akhirat, lan oleh anak kang bagus tur landep nalare lan manut miturut marang nasihat, lamun wadon ayu rupane tur bekti marang Allah ta'ala. Lamun ngadekaken omah ing wulan Ramadhan alamat kerep kelangan lan nerajangg marang larangane Allah ta'ala lan akeh wirangane lan akeh pangirangirane satru. Lamun ngadekaken omah ing wulan Syawal alamat patine wong iku merga saking fitnah. Lamun ngadekaken omah ing wulan selamat alamat olehe emas selaka anging gelis ilang merga ketuduh marang tangga durjanane (Mujarrabat, t. th.:53-54).

Terjemahan:

Ini persoalan untuk mendirikan rumah supaya kelihatan baik dan buruk. Jika mendirikan rumah pada bulan Muharam susah hatinya, jika sakit susah diubati serta lama sembuhnya, bila berdagang tidak mendapat untung, bila bertengkar selalu kalah, bila berteman mudah putus asa dan pendek umurnya. Jika mendirikan rumah pada bulan Safar, jika sakit tidak menemui ajal, bila berdagang cepat untung dan bila bercucuk tanam ambillah kawasan tengah. Jika mendirikan rumah pada bulan Rabiul Awal alamat sakit rumahtangganya dan salah satunya meninggal dunia. Jika mendirikan rumah pada bulan Rabiul Akhir alamat bagus dan mendapat harta tetapi boros, jika bertani cepat menjadi, bila berdagang cepat laku dan mendapat emas perak dan semua pekerjaan di bawah perlindungan Allah. Jika mendirikan rumah pada bulan Jumadil Awal alamat banyak prihatinnya dan sedikit bahagiannya, perkara yang dirancang seringkali gagal, bila bercucuk tanam kurang rezekinya. Jika mendirikan rumah pada bulan Jumadil Akhir alamat banyak derma dan murah rezeki tetapi sering diganggu tetangga sehingga menyusahkan hati. Jika mendirikan rumah pada bulan Rejab alamat mendapat suka dan perhatian, dan selalu mempunyai hutang. Jika mendirikan rumah pada bulan Syaaban alamat banyak mendapat rezeki halal dan diberikan rezeki serta ilmu yang banyak, permintaannya dimakbulkan Allah dan selamat dunia akhirat. Dikurniakan anak yang soleh dan patuh kepada orang tua, jika anak perempuan cantik wajahnya dan berbakti kepada Allah taala. Jika

mendirikan rumah pada bulan Ramadhan alamat kerap kehilangan dan sering melanggar larangan Allah dan banyak malunya dan banyak seteru. Jika mendirikan rumah pada bulan Syawal alamat mati akibat fitnah. Jika mendirikan rumah pada bulan Zulkaedah alamat mendapat banyak emas dan perak tetapi cepat habis akibat mendapat tuduhan dari tetangga yang durjana.

Berdasarkan petikan di atas masyarakat Jawa boleh memilih bulan-bulan tertentu untuk mendirikan rumah. Pemilihan bulan yang baik dipercayai dapat memberikan alamat baik dan sebaliknya pemilihan hari yang kurang baik untuk mendirikan rumah memberi kesan yang kurang baik kepada penghuni rumah. Misalnya jika mendirikan rumah pada bulan Syaaban memberi alamat banyak mendapat rezeki yang halal, diberikan ilmu yang banyak, permintaannya dimakbulkan Allah dan selamat dunia dan akhirat. Selain itu, mereka dikurniakan anak yang soleh dan patuh kepada orang tua. Namun begitu, keadaan ini tidak bermakna jika mendirikan rumah pada bulan yang lain tidak baik, tetapi petua ini memberi gambaran bahawa setiap pekerjaan perlu diteliti dan dirancang lebih awal supaya setiap yang dirancang dapat dilaksanakan dengan jayanya.

PETUA MENGADAKAN MAJLIS PERKAHWINAN

Selain menyatakan petua mencari rezeki dan petua mendirikan rumah, *Mujarrabat* juga turut menyatakan petua hari yang baik bagi mengadakan majlis perkahwinan. Masyarakat Jawa percaya untuk mengadakan sesuatu majlis perkahwinan, ibu bapa mempelai akan berusaha mencari hari yang baik bagi tujuan kesejahteraan hidup anak dan pasangannya di kemudian hari. Mereka juga berharap supaya majlis berkenaan berjalan lancar dan selamat sehingga akhirnya tidak mendatangkan sebarang masalah kepada mana-mana pihak. Berhubung dengan hal tersebut *Mujarrabat* telah menggariskan petua berikut:

Punika masalah kang mertelaken wong arep laki rabi supaya selamat lanang lan wadon. Angandika Gusti Rasullullah sallallahu alaihi wassalam: "Hai umat ingsun kang padha mukmin kabeh lamun arep ngumpulaken sira ing wulan kang becik lan aja ingkang ala. Lamun ngumpulaken ing wulan Muharam alamat akeh perebutan. Lamun ngumpulaken wulan Safar akeh utange. Lamun ngumpulaken wulan Rabiul Awal mati salah sawiji. Lamun ngumpulaken ing wulan Rabiul Akhir temu ujar kang ala lan tukaran. Lamun ngumpulaken ing wulan Jumadil Awal kasababan lan katunan. Lamun ngumpulaken ing wulan Jumadil Akhir sugih emas lan selaka tur rahayu. Lamun ngumpulaken ing wulan Rejab alamat sugih anak. Lamun ngumpulaken ing wulan Sya'ban alamat rahayu. Lamun ngumpulaken ing wulan Ramadhan alamat akeh bendoni. Lamun ngumpulaken wulan Syawal akeh utange. Lamun ngumpulaken ing wulan Sela alamat kerep lara lamun

ngumpulaken ing wulan Besar alamat nemu suka.” Angandika Gusti Nabi sallallahu alaihi wassalam : “Utawi bagus-baguse nikah iku dina Jum,at kerana para nabi lan para wali iku padha nikah ing dina Jumaat (Mujarrabat, t.th.:60).

Terjemahan:

Ini masalah orang yang hendak berkahwin supaya pasangan lelaki dan perempuan tersebut selamat. Sabda Rasulullah sallallahu alaihi wassalam: “Hai umat mukminku, berkahwinlah pada bulan yang baik, jangan bulan yang buruk. Jika berkahwin pada bulan Muharam alamat banyak perebutan. Jika berkahwin pada bulan Safar banyak hutangnya. Jika berkahwin pada bulan Rabiul Awal mati salah seorang. Jika berkahwin pada bulan Rabiul Akhir bertemu keburukan. Jika berkahwin pada bulan Jumadil Awal akan kerugian. Jika berkahwin pada bulan Jumadil Akhir kaya emas dan perak. Jika berkahwin pada bulan Rejab alamat banyak anak. Jika berkahwin pada bulan Sya’ban alamat bahagia. Jika berkahwin pada bulan Ramadhan alamat banyak tanggungan. Jika berkahwin pada bulan Syawal banyak hutang. Jika berkahwin pada bulan Zulkaedah alamat selalu sakit. Jika berkahwin pada bulan Zulhijjah alamat bertemu kesukaan.” Sabda Nabi sallallahu alaihi wassalam: “Hari yang baik untuk bernikah hari Jumaat kerana para nabi dan para wali bernikah pada hari Jumaat.

Petikan di atas menyatakan bulan yang baik untuk mengadakan majlis perkahwinan ialah pada bulan Jamadil Akhir dan bulan Zulhijjah (bulan besar) kerana bulan tersebut dipercayai mendatangkan kesenangan dan kekayaan kepada pasangan pengantin. Selain itu, bulan yang baik untuk melangsungkan majlis perkahwinan ialah bulan Jumadil Akhir iaitu pasangan berkenaan beroleh kaya emas dan perak, berkahwin pada bulan Rejab akan memperoleh banyak anak, manakala jika berkahwin pada bulan Sya’ban membawa kebahagiaan. Seajar dengan hal tersebut, petikan ini turut menyatakan hari yang baik untuk melangsungkan pernikahan ialah hari Jumaat kerana dikatakan penghulu kepada hari dalam seminggu dan pada hari itulah, para nabi dan wali bernikah.

PETUA MENANAM URI BAYI

Masyarakat Jawa sering memberi keprihatinan terhadap kebajikan bayi yang dilahirkan. Mereka percaya penanaman uri yang sempurna dapat membentuk peribadi seorang bayi apabila mereka dewasa kelak. Petua untuk penanaman uri bayi dinyatakan seperti berikut:

Iki pratingkahe mendhem ari-arine bocah. Waktu zahir, maka dikumbah kang bersih nuli diwadahi kendhil kang anyar sarta

dicampuri kembang bureh lan didasari buri (mori) putih kendhil kang anyar lan dinutupi mori putih kang anyar, nuli dipendhem sarta maca salawat sapisan lan syahadat roro lan fatehah sepisan, nuli disebut "jabang bayi" kelawan perbasan iki ping telu "meneng" jabang bayi aja sugih tangis, aja sugih begalan, aja sugih liwa lan aja sugih catur lan aja wani-wani marang bapa biyung lan aja wani-wani guru nira lan sedulur ira kabeh di nuli disahure dewe ping telu kelawan "ingih3" (Mujarrabat, t.th.:128)

Terjemahan:

Ini caranya menanam uri budak. Semasa bayi lahir, uri dibasuh dengan bersih dan diletakkan dalam periuk baru serta dicampurkan kapur barus, periuk baru dilapik dengan kain putih dan ditutup dengan kain putih yang baru, lalu ditanam serta membaca satu kali selawat dan dua kali syahadat dan sekali Fatehah, lalu sebutlah "wahai bayi" bersama perkataan ini tiga kali "diam", wahai bayi jangan suka menangis, jangan suka mencuri jangan suka berkasih dan jangan suka bercakap dan jangan berani dengan ibu bapa dan jangan berani dengan guru kamu dan saudara kamu semua, lalu dijawab sendiri sebanyak tiga kali dengan "ya ya ya".

Petikan tersebut menunjukkan semasa proses penanaman uri dilakukan, bapa kepada bayi boleh bercakap-cakap dan memberi nasihat yang baik kepada uri tersebut kerana dipercayai uri mempunyai pertalian yang erat dengan bayi yang dilahirkan. Penelitian yang dijalankan menunjukkan ada segelintir masyarakat Jawa menggelar uri tersebut sebagai "kakak" pada si bayi (Tokimah Sarman, 2008). Selain itu sebelum uri ditanam bersama periuk baru ke dalam tanah, terdapat bahan-bahan lain yang dicampurkan bersama uri tersebut seperti garam, asam, jarum dan duit syiling. Misalnya asam dan garam menjadi lambang kehidupan bayi pada masa depan yang diwarnai dengan pelbagai ragam kehidupan, jarum pula sebagai senjata yang mampu menangkis serangan musuh dan anasir jahat. Manakala duit pula lambang rezeki dan kekayaan yang bakal diterima oleh si bayi setelah dewasa kelak (Lihat gambar 1).

Sehubungan dengan itu, masih terdapat masyarakat Jawa yang menanam uri bayi perempuan di hadapan rumah dan uri bayi lelaki di belakang rumah. Seterusnya kawasan yang ditanam tadi diletakkan buluh secara menegak sebagai simbol pernafasan uri yang ditanam. Akhir sekali, kawasan tersebut akan ditutup dengan sangkar ayam dan bahagian dalamnya diletakkan pelita pada setiap malam sehingga selesai waktu berpantang. Penggunaan sangkar ayam bertujuan melindungi uri daripada digali oleh anjing atau binatang lain sementara pelita dipasang untuk memberi cahaya kepada uri terbabit. Namun begitu, kini penggunaan sangkar ayam telah diganti dengan bahan lain seperti tin minyak tanah yang sifatnya lebih tertutup dan masih mempunyai fungsi yang sama.

Dari satu aspek yang lain proses penanaman uri ini menunjukkan suatu bentuk

komunikasi manusia dengan uri yang melambangkan semangat bayi. Keadaan ini ditunjukkan melalui perbualan penanam uri (biasanya bapa, datuk atau nenek) bersama uri bayi. Mereka menganggap uri berkenaan sebagai kawan rapat kepada bayi yang baru dilahirkan dan diharapkan bayi berkenaan menjadi manusia yang baik pada masa akan datang. Oleh itu semasa proses penanaman uri ini masyarakat Jawa khususnya digalakkan bercakap-cakap dan memberi pesanan yang baik yang disampaikan melalui kawan rapat bayi berkenaan.



Gambar 1 Uri bersama asam, garam, jarum dan duit syiling

TANDA DALAM MIMPI

Mimpi sering dikaitkan dengan tidur. Menurut *Kamus Dewan* (2000) mimpi bermaksud sesuatu yang terlihat atau dialami dalam tidur. Sementara dalam bahasa Arab, mimpi disebut *al-ru'ya* dan *al-hulmu*. Terdapat hadis yang menyentuh hal mimpi iaitu:

...Mimpi yang baik itu daripada Allah dan mimpi yang buruk itu daripada syaitan... (Riwayat Muslim).

Dari sudut pandangan Islam, mimpi dibahagikan kepada tiga, iaitu mimpi yang datangnya daripada Allah taala, mimpi yang datangnya daripada syaitan dan mimpi yang terhasil daripada bicara dalam diri sendiri. Sehubungan itu, *Mujarrabat* turut menyatakan tiga jenis mimpi yang tidak membawa apa-apa alamat seperti berikut:

Utawa ngimpi kang ora ana alamate iku telung perkara kang dhihin barang kang di angan-angan ing rahinane nuli ngimpi kaya kang diangan-angan iku lan kapindhone iku ngimpine wong kang turu hale junub atawa ngimpi junub karena iku bebarengan

kelawan penggawene syaitan lan kaping telune ngimpine wong ratu kang zolim atawa menteri kang zolim karena iku ngimpine goroh. Lan wus ngandika sakehe para ulama' lan para hukama' iku ipen ora oleh alamat kabeh (Mujarrabat, t,th: 133)

Terjemahan:

Mimpi yang tidak mempunyai alamat itu tiga perkara. Pertama mimpi yang berlaku kerana berangan-angan di siang hari, kedua mimpi disebabkan oleh syaitan seperti mimpi berkaitan junub dan sedang berjunub dan yang ketiga mimpi berkaitan raja atau menteri yang zalim. Dan para ulamak dan hukamak telah berkata, mimpi itu tidak mempunyai alamat.

Selain itu, *Mujarrabat* (t.th.: 133-134) juga turut menyatakan cara untuk mendapatkan mimpi yang baik seperti berikut:

- i. Berwuduk ketika hendak tidur
- ii. Baca surah al-Fatehah
- iii. Baca surah al-Ikhlas dan surah al-Falak
- iv. Baca zikir harian
- v. Baca salawat kepada Nabi
- vi. Baca doa ini sebanyak tujuh kali
- vii. نينموملاوتاملسملاونيمسملع يمجلواريفصي ناير امكاهمحر اوي دلاولوي بونذي ارفغاهللا
تاوملاو مهنمءايدلات اتموملاو
- viii. Selepas itu tidur dan insya Allah taala mimpi tersebut adalah benar

Justeru itu, jika bermimpi perkara yang baik seseorang digalakkan melakukan perkara yang berikut:

- i. Bersyukur kepada Allah.
- ii. Berasa gembira kerana mendapat mimpi yang baik
- iii. Menceritakan mimpi itu hanya kepada orang yang mengasihinya

Sebaliknya, jika mimpi itu buruk perkara berikut perlu dilakukan:

- i. Membaca lafaz isti'azah dan menghembus atau meludak ke kiri sebanyak tiga kali selepas terjaga. Lafaz itu ialah:
- ii. Aku mohon perlindungan sebagaimana para malaikat dan rasul-rasul memohon perlindungan dari kejahatan mimpiku ini. Daripada suatu perkara yang aku tidak suka ia berlaku pada agama dan duniaku
- iii. Semasa terjaga daripada tidur, digalakkan menghadap ke arah yang lain, iaitu mengubah kedudukan perbaringan.
- iv. Tidak menceritakan kepada orang lain, kecuali orang alim yang tidak memusuhinya (Rogayah A. Hamid dan Mariyam Salim (pngr.), 2005).

Berdasarkan kenyataan di atas, umumnya mimpi sering dianggap sebagai mainan tidur atau mati kecil. Gambaran ini berlaku kerana ketika sedang tidur, roh manusia yang bermimpi dipercayai keluar daripada tubuhnya dan merayau ke merata tempat sebelum pulang ke tubuh asal ketika waktu bangun tidur. Namun, dalam keadaan tertentu mimpi merupakan satu bentuk komunikasi bukan lisan yang memberikan alamat atau petanda yang baik dan buruk kepada sesuatu kejadian seperti yang dinyatakan dalam *Mujarrabat*:

Bab anyataaken ngimpi. Lamun ngimpi ningali Nabi Muhammad sallallahu alaihi wassalam alamat wong iku oleh kamuliaan lan oleh kanugerahan dunia lan akhirat. Lamun ngimpi ningali Nabi Allah Adam atawa ningali para nabi atawa ningali arasy atawa kursi atawa ningali surga atawa widadari, alamat wong iku oleh tambahe kebagusan lan kemuliaan lan barang kang diseja katekanaan. Lamun ngimpi ningali neraka alamat wong iku akeh dusane marang Allah atawa arep oleh fitnah. Lamun ngimpi ningali wot sirotolmustaqim alamat apa barang kang digawe dadi serta bener sejane. Lamun ngimpi ningali loh mahfuz, alamat dadi ahli qari lamun arep ngafazaken quran gelis hafaz. Lamun ngimpi katemu marang sahabate jeng nabi kang papat atawa sahabat sepuluh alamat arep dadi pandita atawa ulama, lamun loro ilmu temen. Lamun ngimpi ningali dina kiamat alamat luput saking punca baya. Lan lamun ngimpi munggah maring awang-awang alamat oleh kasukaan lan tambah rezekinane. Lamun ngimpi ningali serngenge lan bulan sujud marang wong iku alamat oleh penggawehan lan oleh anak kang soleh lan begja dunia lan akhirat. Lamun ngimpi ningali srengenge atawa lintang temurun marang omahe wong iku alamat oleh kebagusan. Lamun wong wadon arep dilamar wong lanang lamun wadon ora manak maka dadi manak lan untung dunia lan akhirat. Lamun ngimpi ningali sarngenge arep ana ratu ilang atawa arep ana negara rusak. Lamun ngimpi ningali serngenge kembar alamat arep ana musuh ing dalem negarane. Lamun ngimpi ana lintang temurun marang ngomahe alamat arep oleh anak atawa kasugihan emas lan perak lan akeh wong kang asih ing wong iku. Lamun ngimpi awake dikepeng mega putih alamat arep ngumpulaken bandha akeh. Lamun ngimpi ngerungu suara kang gemeledak atawa geludhug alamat arep katekanaan punca baya. Lamun ngimpi ana udan deres atawa ribut peteng alamat arep katekanaan musuh. Lamun ngimpi ana lesus palahara mubeng-mubeng alamat arep ilang lelara syarate arep adus kerames lan sadakah lan maca doa tolak balak. Lan lamun ngimpi ana ribut gedhe alamat arep katekanaan balak saking pangucap tetapi kena ditolak kelawan doa atawa sedekah. Lamun ngimpi ana udan watu alamat arep oleh arta halal. Lamun

ngimpi adus maka alamat lepas saking punca baya dunia lan akhirat tetapi arep sedekah maring fakir lan miskin. Lamun ngimpi ngombe banyu kali alamat oleh ilmu kang bagus. Lamun banyune iku bening alamat lepas saking penyuna-nyuna. Lamun ngimpi ana sandhang banyune amber alamat arep oleh ilmu. Lamun ngimpi ngelangi ing dalem kali. Alamat barang kang di seja iku ora hasil. Lamun ngimpi nyoloni kali gedhe alamat arep parek ajale. Lamun ngimpi awake tiba ingatase najis atawa kena najis alamat arep baturan bari wong nakal lamun ngimpi ningali banyu segara atawa banyu kali dadi najis alamat oleh rezeki atawa bojo wadon sugih. Lamun ngimpi mangan sega bari gula. Atawa bari lenga alamat arep oleh arta. Lamun ngimpi caturan bari wong mati alamat barang kang digawe sia-sia. Lamun ngimpi nginum arak atawa badik alamat arep oleh arta syubhah. Lamun ngimpi ningali marang Allah taala kalawan laisa kamithlihi syai'un alamat bagus apa kang diseja oleh. Lan oleh kagungan darjah waliyullah lan oleh kagungan dunia lan akhirat. Lamun ngimpi ningali pendita ulama lan hukama lan fuqaha pada mati alamat rusak agamane negara iku agama Nabi Muhammad sollallahu alaihi wassalam. Lamun ngimpi ningali wong lanang akeh tinimbang wadon alamat oleh kebejikan ing dalem negara iku. Lamun ngimpi ningali ana bocah akeh tinimbang wong tuwa atawa wong tuwa dadi bocah alamat oleh kasenangan. Lamun ngimpi ningali ing dalem kubur akeh wonge alamat ana gejer ing dalem iku negara. Lamun ngimpi awake waras saking lara alamat barang kang diseja tenikanan. Lamun ngimpi rabi alamat arep oleh penggaweyan. Lamun ngimpi ningali bocah alamat arep rabi atawa manak enom. Lamun ngimpi awake dipatani wong alamat gelis bali maring negarane. Lamun ngimpi digunjara awake alamat arep tapa. Lamun ngimpi ningali wong digunjara sore alamat ilang kasuguhane. Lamun ngimpi awake dirante bari wong alamat ala pakartine lan bodo panggawehane lan akeh wong sengit. Lamun ngimpi untue luhur tugel alamat dulure mati atawa buruhe. Lamun ngimpi awake digantung karo wong atawa ditaline alamat luput saking kesalahan. Lamun ngimpi awake kena pukul alamat diwehe arta marang wong lamun awake dipukul wong hingga getihan alamat keturunan arta. Wallahua'lam (Mujarrabat, t. th.:134-137)

Terjemahan:

Bab yang menyatakan mimpi. Jika bermimpi melihat Nabi Muhammad sallallahu alaihi wassalam alamat orang itu mendapat kemuliaan dunia dan akhirat. Jika bermimpi melihat Nabi Allah Adam atau melihat para nabi atau melihat arasy atau kursi atau

melihat syurga atau widadari, alamat orang mendapat kemuliaan dan apa yang dihajati akan termakbul. Jika bermimpi melihat neraka alamat orang itu banyak dosanya kepada Allah atau hendak mendapat fitnah. Jika bermimpi melihat sirotolmustaqim alamat apa yang dilakukan menjadi benar. Jika bermimpi melihat loh mahfuz, alamat jadi qari dan mudah hafaz. Jika bermimpi bertemu sahabat nabi alamat hendak jadi pendita atau ulama. Jika bermimpi melihat hari kiamat alamat luput dari bahaya. Jika bermimpi naik ke awang-awang alamat mendapat kesukaan dan bertambah rezekinya. Jika bermimpi melihat matahari dan bulan sujud kepada orang alamat mendapat anak yang soleh dan bahagia dunia dan akhirat. Jika bermimpi melihat matahari atau bintang turun ke rumahnya alamat orang itu mendapat kebaikan, wanita akan dilamar lelaki, wanita bakal hamil dan untung dunia dan akhirat. Jika bermimpi melihat matahari alamat akan kehilangan raja dan negara musnah. Jika bermimpi melihat matahari kembar alamat ada musuh dalam negara. Jika bermimpi ada bintang turun ke rumahnya alamat hendak mendapat anak, kaya emas dan perak dan dikasihi orang. Jika bermimpi badannya alamat mengumpulkan banyak harta. Jika bermimpi mendengar petir yang menggemparkan, alamat menghadapi marabahaya. Jika bermimpi melihat hujan lebat atau ribut alamat kedatangan musuh. Jika bermimpi melihat angin berputar alamat sembuh penyakitnya dengan syarat mandi, bersedekah dan membaca doa tolak bala. Dan jika bermimpi ada ribut besar alamat akan didatangi bala akibat katanya sendiri tetapi dapat ditolak dengan doa tolak bala atau sedekah. Jika bermimpi melihat hujan batu alamat akan mendapat harta halal. Jika bermimpi mandi alamat bebas daripada bahaya dan selamat dunia dan akhirat tetapi lebih baik beredekah kepada fakir dan miskin. Jika bermimpi minum air sungai alamat mendapat ilmu yang baik. Jika bermimpi minum air sungai yang jernih alamat terhindar daripada prasangka. Jika bermimpi ada kolam tumpah alamat mendapat ilmu. Jika bermimpi berenang dalam sungai alamat gagal rancangannya. Jika bermimpi meloncat sungai besar alamat dekat ajalnya. Jika bermimpi jatuh pada najis alamat bertemu orang nakal. Jika bermimpi melihat air laut atau air sungai menjadi najis alamat mendapat rezeki atau isteri kaya. Jika bermimpi makan nasi gulai alamat dapat harta. Jika bermimpi bercakap dengan orang mati alamat sia-sia pekerjaannya. Jika bermimpi minum minuman keras alamat dapat harta syubhah. Jika bermimpi melihat Allah alamat rancangannya berjaya, bahagia dunia akhirat dan diangkat menjadi wali Allah. Jika bermimpi melihat ulama hukama dan fuqaha meninggal alamat agama Islam rosak di negeri itu. Jika bermimpi

lelaki melebihi wanita alamat negeri itu mendapat kebaikan. Jika bermimpi kanak-kanak melebihi orang tua atau orang tua menjadi kanak-kanak alamat banyak kesenangan. Jika bermimpi melihat ramai orang di kuburan alamat terjadi kerusuhan di dalam negeri. Jika bermimpi sembuh dari sakit alamat rancangannya berhasil. Jika bermimpi kahwin alamat dapat pekerjaan atau rezeki. Jika bermimpi mati atau dibunuh alamat cepat kembali ke negaranya. Jika bermimpi melihat anak kecil alamat kahwin atau mempunyai anak masih muda. Jika bermimpi dipenjarakan atau dihukum alamat prihatin atau bertapa. Jika bermimpi melihat orang dipenjara lama alamat hilang hartanya. Jika bermimpi badannya dirantai orang lain alamat buruk pekertinya, dibenci ramai orang. Jika bermimpi gigi atas tanggal alamat isteri meninggal. Jika bermimpi digantung atau diikat orang alamat terhindar dari kesalahan. Jika bermimpi dipukul atau terkena pukul alamat diberi harta orang. Jika bermimpi dipukul hingga keluar darahnya alamat dapat harta warisan atau keturunan harta. Wallahua'lam

Sehubungan itu, alamat atau petanda melalui mimpi adalah satu sandaran atau peringatan kepada manusia tentang sesuatu kejadian. Lumrahnya kepercayaan terhadap mimpi telah bermula sejak zaman Nabi Yusof lagi. Sekiranya peristiwa yang dimimpikan benar-benar berlaku berkemungkinan ia sekadar kebetulan kerana Allah yang lebih mengetahuinya. Mimpi baik atau buruk menjadi ikhtibar kepada manusia agar sentiasa beriman dan sabar dengan ujian yang diberikan.

TANDA GERHANA MATAHARI ATAU BULAN

Alam dan apa yang berlaku pada masa akan datang merupakan misteri besar yang tidak terjawab oleh manusia, tetapi manusia selalu ingin tahu apa yang akan berlaku pada masa akan datang kerana sesuatu yang akan berlaku adalah peristiwa yang mereka harus tempuhi. Oleh yang demikian, segala persiapan perlu dibuat lebih awal (Bazrul Bahaman, 2005). Misalnya jika ada bencana bakal berlaku, pelbagai usaha akan dilakukan untuk mengelakkan bencana tersebut. Dalam masyarakat moden, semua kejadian alam yang berlaku boleh dijawab melalui pengetahuan saintifik. Namun begitu bagi masyarakat tradisional, mereka menganggap kejadian alam seperti gempa bumi dan gerhana bulan dan bintang sebagai misteri alam yang dihubungkan dengan nasib yang dialami oleh manusia. Oleh itu apa sahaja peristiwa yang terjadi kepada alam memberi kesan kepada kehidupan manusia. Jika dikaitkan dengan *Mujarrabat*, terdapat tanda atau alamat gerhana matahari dan bulan.

Punika masalah kang mertelaaken gerahana sarngenge atawa rambulan. Lamun ana gerahana wulan Muharam alamat akeh lelara lan larang pangan beras pari murah. Lan ana ratu mati ing dalem iku tahun sidkahe sega punar lawuhane dadaran endog.

Lamun kuasa sidkaha bubur kuning. Lamun ana gerahana ing wulan Safar alamat larang udan segara asat angin gedhe buri, akeh udan luwih gedhe sidkahe sega liut lawuhe endog papat, doane rasul. Lamun ana gerahana wulan Rabiul Awal alamat wong agung kangelasan wong cilik padha suka sidkahe serabi warnane telu akehe telu likur kang ngepung wong nenem doane rasul sarta maca istighfar kaping sepuluh lan doane selamat. Lamun ana gerahana wulan Rabiul Akhir alamat wong agung padha susah lan wong cilik padha lara akeh, maka sidkahe werna-werna kaya gedhang lan sega aking sakuasane kang ngepung aja nempik bocah nuli padha muni dhewe-dhewe mengkene sebutane: “Murah pangan, murah sandhang kaping rong puluh” Nuli didoane selamat. Lamun gerahana wulan Jumadil Awal rahina alamat murah sembarang-sembarang tur raja manusa padha-padha lan periyaya samono uga ratu lan balane. Sidkahe sega tumpang lan sega gurih, doane rasul. Lamun gerahana wulan Jumadil Akhir alamat akeh udan lan akeh kebo sapi padha mati sidkahe sakuasane. Lamun gerahana wulan Rejab alamat akeh wong perang padha kancane. Lan ora muafakat kelawan ratune tapi beras pari murah lan akeh wong padha suka lan oleh rahmat saking Allah ta’ala sidkahe barang kaleman kaya uwi lan kembang lan sapadhane serta kembang burih doane tolak lan slamet lamun gerahana wulan Sya’ban alamat akeh pasihan kelawan balane lan murah pangan lan muafakat sayalane sidkahe lenga lan kembang burih doane selamat. Lamun gerahana wulan Ramadhan alamat padha rukun lan akeh lelara lan akeh udan lan gelap sidkahe keleman lan undang-undangane yen ana wong liwat bae ujune hurmat jeng Rasullullah doane selamat. Lamun gerahana wulan Syawal alamat larang pangan sidkahe jajan pasar doane salamet. Lamun gerahana wulan Zulkaedah alamat akeh fitnah lan gedhe cilik padha kerusakan gerana padha musuhan. Lamun gerahana wulan Zulhijjah alamat oleh rahayu utawi sidkahe sega kabuli, doane rasul (Mujarrabat, t.th.:58-59)

Terjemahan:

Ini masalah yang menyatakan gerhana matahari dan bulan. Jika ada gerhana pada bulan Muharam alamat banyak penyakit dan makanan mahal, beras murah. Dan ada Raja mati pada tahun tersebut. Sedekahnya nasi punar dan telur dadar. Jika puasa sedekahnya bubur kuning. Jika ada gerhana pada bulan Safar alamat ada kemarau panjang, jarang hujan, laut surut, angin banyak dan hujan lebat. Sedekahnya nasi lemak lauknya telur empat doanya doa rasul. Jika ada gerhana bulan Rabiul Awal alamat orang besar mengalami kesukaran dan orang kecil merasa gembira kerana banyak sedekah.

Sedekahnya makanan tiga warna sebanyak dua puluh tiga dimakan enam orang. Doanya doa rasul dengan membaca istighafar sepuluh kali dan doa selamat. Jika ada gerhana bulan Rabiul Akhir alamat orang besar merasa gelisah dan orang kecil mengalami sakit. Maka sedekahnya seperti pisang, nasi yang dimakan semua orang dan jangan marah kepada anak kecil dengan doa “mudah pekerjaan murah makanan” dibaca sebanyak sepuluh kali kemudian diberi doa selamat. Jika ada gerhana bulan Jumadil Awal siang hari alamat murah pekerjaan dan makanan, semua orang merasa bahagia. Jika ada gerhana bulan Jumadil Akhir alamat banyak hujan dan banyak kerbau dan sapi yang mati. Sedekahnya mengikut kemampuan dan doanya doa selamat. Jika ada gerhana bulan Rejab alamat banyak orang perang saudara akibat tidak mencintai rajanya tetapi bahan makanan murah dan banyak orang merasa gembira mendapatkan rahmat dari Allah taala. Sedekahnya makanan dari tanah seperti ubi dan kemili, doanya tolak bala dan selamat. Jika ada gerhana bulan Sya’ban alamat banyak orang bersatu bersama teman sendiri, pekerjaan dan makanan murah, rakyat sependapat dengan pemimpin. Jika ada gerhana bulan Ramadhan alamat banyak orang hidup rukun, banyak penyakit, banyak hujan dan petir serta banyak gelap. Sedekahnya makanan dalam tanah seperti ubi, keledak dan doanya doa selamat. Jika ada gerhana bulan Syawal alamat mahal makanan. Sedekahnya jajan pasar dan doanya doa selamat. Jika ada gerhana bulan Zulkaedah alamat banyak fitnah dalam kalangan orang besar dan kecil sehingga menyebabkan kerosakan dan permusuhan. Jika ada gerhana bulan Zulhijjah alamat mendapat kebahagiaan dan sedekahnya nasi kabuli, doanya doa rasul.

Alam tidak boleh berbicara dengan manusia. Oleh itu, komunikasi antara alam dan manusia diperlihatkan melalui kejadian seperti gerhana yang bertujuan menyampaikan pesanan atau amaran kepada manusia. Bagi masyarakat Jawa, mereka menganggap kejadian gerhana sebagai ingatan kepada sesuatu peristiwa yang bakal berlaku. Justeru mereka perlu bersedia dan menariknya bagi mengelakkan kejadian buruk masyarakat Jawa digalakkan bersedekah dan membaca doa selamat. Misalnya apabila berlaku gerhana pada bulan-bulan Islam tertentu, masyarakat Jawa digalakkan melakukan sedekah dan membaca doa memohon keselamatan dan kesejahteraan dalam kalangan keluarga dan ahli masyarakat. Sedekah merupakan kegiatan yang dipandang mulia. Amalan ini merupakan cara utama yang dilakukan oleh masyarakat untuk membantu orang miskin (Bazrul Bahaman, 2005) dan tidak berkemampuan. Jika diperhatikan bahan yang disedekahkan terdiri daripada makanan yang menjadi kebiasaan masyarakat petani seperti ubi, keledak, pisang, nasi, telur, bubur dan jajan pasar. Makanan ini tidak sukar didapati kerana biasanya terdapat berhampiran tempat tinggal. Keadaan ini memperlihatkan hubungan yang erat terjalin bagi setiap

masyarakat Jawa dan mereka sentiasa bekerjasama ketika susah dan senang.

KESIMPULAN

Pemerhatian yang dilakukan mendapati masyarakat berketurunan Jawa masih berpegang kuat kepada petua-petua yang dibincangkan khususnya petua yang melibatkan bulan Islam. Sehingga kini mereka masih lagi mengamalkan petua-petua yang telah dinyatakan seperti di atas dan selalunya akan dirujuk kepada orang tua. Petua dan tanda menjadi panduan dan pedoman yang dirangka untuk menjamin kesejahteraan masyarakat Jawa. Suatu hal yang sangat menarik dalam petua berkenaan ialah masyarakat Jawa menjadikan bulan Islam sebagai kunci petua bagi melakukan pelbagai kegiatan dan upacara. Petua akan terus disampaikan kepada anak, cucu dan cicit kerana proses komunikasi sedemikian merupakan satu bentuk ilmu tidak formal yang disampaikan oleh generasi terdahulu sebagai panduan hidup. Selain itu, hubungan akrab antara masyarakat Jawa dan alam diperlihatkan melalui tanda-tanda yang terjadi pada alam. Hal berkenaan merupakan suatu bentuk komunikasi bukan lisan yang dipelajari melalui alam yang berlaku kepada alam. Keprihatinan masyarakat Jawa terhadap alam menyebabkan mereka sentiasa menjaga keharmonian dengan alam sekeliling kerana percaya alam ini tidak dihuni oleh manusia sahaja. Terdapat penghuni alam yang lain selain daripada manusia dan tidak dapat dilihat oleh mata kasar. Justeru kajian lebih terperinci berkenaan petua masyarakat Jawa dan Melayu wajar dilakukan bagi melihat perbandingan pemikiran masyarakat Jawa dan Melayu berkenaan alam. Secara tidak langsung kajian sedemikian berupaya merungkai kepercayaan masyarakat Jawa dan Melayu terhadap alam mereka.

BIODATA PENULIS

Yusmilayati Yunos adalah pensyarah kanan di Pusat Pengajian Bahasa, Kesusasteraan dan Kebudayaan Melayu, Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Kebangsaan Malaysia. Beliau lulusan Doktor Falsafah dari Universiti Kebangsaan Malaysia. Bidang penyelidikan beliau termasuk kebudayaan Melayu dan Jawa.

RUJUKAN

- Abdul Rahman Haji Abdul Aziz. (t.th.). *Mujarrabat*. Terj. t.tp.: t. pt.
- Abdullah Ciptoprawiro. (1986). *Filsafat Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Bazrul Bahaman. (2005). Alamat binatang naik rumah dan masuk kebun.
Dlm. Rogayah A. Hamid & Mariyam Salim (pngr.). *Kepustakaanan ilmu tradisional*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- De Jong, S. (1976). *Salah satu sikap hidup orang Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Kanisus.
- Ensiklopedia Malaysiana*. (1996). Kuala Lumpur: Anzagain Sdn. Bhd.
- Franz Magnis Suseno. (1984). *Etika Jawa sebuah analisis falsafi tentang kebijaksanaan hidup Jawa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Geertz, Hildred. (1983). *Keluarga Jawa*. Jakarta: Grafitipers.
- Halina Sendera Mohd. Yakin & Saidatul Nornis Hj. Mahali. (2008).
Duang: The Semiotic Interpretation and Perception of The Bajau-Sama Community in Sabah. *Jurnal Komunikasi, Malaysian Journal of Communication* Vol 24: 63-71.
- Hendra Yuliawan. (2006). *Kamus lengkap bahasa Indonesia*. Surakarta: Pustaka Mandiri.
- Kamus Dewan*. (2000). Edisi Keempat. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Khazin Mohd Tamrin. (1987). *Orang Jawa di Selangor: penghijrahan dan penempatan 1880-1940*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Lily El Ferawati Rofil, Md Azalanshah Md Syed & Azizah Hamzah. (2015). "Jadi Melayu": Televisyen dan Pembentukan Identiti Wanita Kuturunan Jawa di Malaysia. *Jurnal Komunikasi Malaysian Journal of Communication*. Jilid 31(1) 2015: 41-58.
- Mudjadi, M.J. et.al. (1997). *Adat istiadat daerah Jawa Timur*. Jakarta: Departement Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Norhuda Salleh. 2014. Tepak Sirih: Komunikasi Bukan Lisan Dalam Adat Perkahwinan Melayu. *Jurnal Komunikasi Malaysian, Journal of Communication*. Jilid 30 (Special Issue), 177-190.
- Noriah Mohamed. (1995). *Jayengbaya memahami pemikiran orang Jawa*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Noriah Mohamed. (2001). *Jawa di Balik Tabir*. Bangi: Univerisiti Kebangsaan Malaysia.
- Rogayah A. Hamid & Mariyam Salim (pngr). (2005). *Kepustakaanan Ilmu Tradisional*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Tokimah Sarman. (2008). Budaya Jawa. *Temu bual*, 28 Disember.